РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №22 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
623950 г. Тавда, Свердловская область, ул. Ленина 87а, тел. 5-01-11

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МКДОУ детский сад № 22
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МКДОУ детский сад № 22
А.А.Ардякова
Приказ от « 31 » августа 2023г. № 97/1

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГООБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

муниципальногоказенногодошкольногообразовательного учреждения детский сад № 22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы:
5 лет

г. Тавда, 2023 г.

Оглавление

IЦелевойраздел	6
1.1Пояснительнаязаписка	6
1.2.ЦелиизадачиПрограммы	7
1.3.ПринципыПрограммы	9
1.3.1.СпецификиепринципыиподходыкформированиюПрограммыдляобучающихсясТНР	9
1.3.2.СпецификиепринципыиподходыкформированиюПрограммыдляобучающихсясЗПР	10
1.3.3.СпецификиепринципыиподходыкформированиюПрограммыдляобучающихсясРАС	11
1.3.4.СпецификиепринципыиподходыкформированиюПрограммыдляобучающихсясУО	13
1.4.ЗначимыедляразработкииреализацииПрограммыхарактеристики	14
1.5.Планируемыерезультаты	14
1.5.1.ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясТНР	14
1.5.2.ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясЗПР	16
1.5.3.ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясРАС	21
1.5.4.ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясУО	23
1.6.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы,частиформируемойучастникамиобразовательных отношений	26
1.7.РазвивающееоцениваниекачестваобразовательнойдеятельностипоПрограммы	29
IIСодержательныйраздел	32
2.1.Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитияребенка, представленныхвпятиобразовательныхобластях	32
2.1.1.ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясЗПРвсоответствииснаправлениямиразвития ребенка,представленныхвпятиобразовательныхобластях	32
2.1.1.1.Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»	32
2.1.1.2.Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»	40
2.1.1.3.Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»	45
2.1.1.4.Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»	49
2.1.1.5.Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»	56
2.1.2.ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясТНРвсоответствииснаправлениямиразвития ребенка,представленныхвпятиобразовательныхобластях	61
2.1.2.1.Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»	61

2.1.2.2.Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»	64
2.1.2.3.Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»	65
2.1.2.4.Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»	68
2.1.2.5.Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»	70
2.1.3.ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясРАСвсоответствииснаправлениямиразвития ребенка,представленныхвпятиобразовательныхобластях	73
2.1.3.1.Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»	73
2.1.3.2.Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»	73
2.1.3.3.Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»	74
2.1.3.4.Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»	75
2.1.3.5.Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»	76
2.1.3.5Пропедевтическийэтапдошкольногообразованияобучающихсяс РАС	77
2.1.4.ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясУОвсоответствииснаправлениямиразвития ребенка,представленныхвпятиобразовательныхобластях	90
2.1.4.1.Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»	90
2.1.4.2.Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»	97
2.1.4.3.Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»	104
2.1.4.4.Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»	107
2.1.4.5.Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»	123
2.2.ОписаниеобразовательнойдеятельностипореализацииПрограммывчасти,формируемойучастниками образовательныхотношений	130
2.3.Описаниевариативныхформ,способов,методов,средствреализацииПрограммысучетомвозрастныхи индивидуальныхособенностейобучающихся	137
2.4.Описаниеобразовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетей	140
2.4.1.Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиТНР	140
2.4.2.Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиЗПР	148
2.4.3.Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиРАС	176
2.4.4.Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиУО	195
2.5.Особенностиобразовательнойдеятельностивразныхвидахикультурныхпрактик	210
2.6.Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы	215
2.7.Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективасродителями(законнымипредставителями)	216

обучающихся	
2.7.1.ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсТНР	217
2.7.2.ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсЗПР	218
2.7.3.ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсРАС	220
2.7.4.ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсУО	221
2.8.РабочаяПрограммавоспитания	224
2.8.1.ЦелевойразделрабочейПрограммывоспитания	224
2.8.2.ЦелевыеориентирывоспитательнойработысобучающимисясОВЗмладенческого,раннегои дошкольноговозрастов	232
2.8.3.СодержательныйразделПрограммывоспитания	241
2.8.4.ОрганизационныйразделПрограммывоспитания	255
IIIОрганизационныйраздел	259
3.1.Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитияребенкасРАС	259
3.2.Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитияребенкасУО(интеллектуальным нарушением)	259
3.3.Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитияребенкасТНР	260
3.4.Материально–техническоеобеспечениеПрограммы	262
3.5.МетодическоеоснащениеПрограммы	265
3.6.Организацияпредметно–развивающейсреды	305
3.7.Распорядок дня обучающихся	313
3.8.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий	330
3.9.КадровыеусловияреализацииПрограммы	332
3.10.Перспективыработыиобеспечивающееереализациюнормативно–правовой,финансовой,научно–методических,кадровых,индивидуальныхиматериально–техническихресурсов	334
3.11.РеализациюПрограммы(финансовыеусловия)	336
3.12.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений	336
3.13.Календарныйпланвоспитательнойработысучетомтрадиционныхсобытий,праздников,мероприятийна 2023-2024гг.	337
3.13.1.Пояснительнаязаписка	337
3.13.2Содержаниеплана	338
3.13.3 Матрица воспитательных событий	339

3.13.4.Материально–техническиеусловияреализациипрограммы	357
3.14. Комплексно-тематическое планирование	360
3.15. Календарный учебный график	371
3.16. Расписание занятий	375
3.17Переченьлитературныхисточников	384
IVДополнительныйраздел(краткаяпрезентацияПрограммы)	386

Щелевойраздел

Пояснительнаязаписка

АдаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованияМуниципальногоказенногодошкольногообразовательного учреждения детский сад № 22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (далее Программа)является документом, в соответствии с которым Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (далее МКДОУ детский сад № 22), осуществляет образовательную деятельность для обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ):

АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

АОПДОдляобучающихсясзадержкойпсихического развития(далее -ЗПР).

АОПДОдляобучающихсясрасстройствамиаутистическогоспектра(далее-РАС).

АОПДОдляобучающихсяс умственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями)(далее -УО).

Основанием для разработки Программы являются:

- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 123–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, заргистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования кобеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно -эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;

– Уставом МКДОУ детский сад № 22;

- ЗаключенийирекомендацийПМПК.

Цели изадачиПрограммы

ЦельПрограммы	
Обязательнаячасть	Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений
обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.	Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика", Шатова А.Д. Цель:раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры и в процессе познания, научить соответствующим формам поведения. Парциальная образовательная программа художественно – эстетическое воспитание детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
ЗадачиПрограммы	
реализациясодержанияАОПДО; коррекциянедостатковпсихофизическогоразвитияобучающихсяс ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;	Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика", Шатова А.Д. Задачи: - дать ребенку представление о профессиях и их значимости; - знакомить детей с экономическими терминами и понятиями, с основами маркетинга и рекламой, рассматривать деньги, как измеритель ценности товаров и услуг;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросахразвития,образования, реабилитации (абилитации),охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.	- формировать нравственные качества: бережливость, экономность, справедливость; - разработать систему просвещения родителей по экономическому воспитанию. Парциальная образовательная программа художественно – эстетическое воспитание детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Задачи: - раскрыть природу изо как результат творческой деятельности человека - формировать эстетическое отношение к изо как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности и к самому себе как части мироздания - знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие –исполнительство – творчество формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости

Программапостроенанаследующихпринципах:

1. Поддержкаразнообразиядетства.
2. Сохранениеуникальностиисамоценностидетствакакважного этапавобщемразвитиичеловека.
3. Позитивнаясоциализацияребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. СотрудничествоОрганизациисемьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

СпецифическиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсясТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевымисоциально-коммуникативным,художественно-эстетическое-спознавательнымиречевым.Содержаниеобразовательнойдеятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантностьценностейицелейпривариативности средств реализациииидостиженияцелей Программы:Стандарти Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих

разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

СпецификиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсясЗПР:

1. Принципсоциально-адаптирующейнаправленностиобразования:коррекцияикомпенсациянедостатковразвитиярассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные спервичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу"замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положениео соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. ОбучающиесясЗПРнаходятсянаразныхступеняхразвитияречи,сенсорно-перцептивнойимыслительнойдеятельности,унихвразнойстепени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания

благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:образовательное содержание предлагается ребенкус ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательнуюпрограмму. При этомзаОрганизациейостаетсяправо выбораспособовихдостижения,выбораобразовательныхпрограмм, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

СпецификиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсясРАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основныепроявлениянарушенийпространственно-временныххарактеристикахокружающегоулюдейсРАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультанностьвосприятия;

трудностивосприятиясукцессивноорганизованныхпроцессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или

иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие снимможет невольно индуцироватьзащитныереакции(включая страхи, агрессию, стереотипныеформы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данныймомент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекцияпроблемповедениядолжнаначинаться ввозможно более раннемвозрасте (желательно непозднее 2- 3лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизмурасстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например,мутизм можетбытьсвязанодновременносаутистическим искажением речевогоразвития, выраженной умственнойотсталостьюи сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-

психологической структуры РАС. Именнов связи сэтим напервомпланев коррекции этихпроявлений -психолого-педагогическиеметоды, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовкакопределениюстратегииобразовательныхмероприятийдолжнавключать:

выделениепроблемребенка,требующихкомплекснойкоррекции;

квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

выявлениеведущегоуровнянарушенийвклинико-психологическойструктуре;

определениеобразовательнойтраектории(посодержательному, деятельностномуипроцессуальномунаправлениям);

мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

СпецификиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсясУО:

1. Принципучетаединствадиагностикиикоррекцииотклоненийвразвитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принципобогащениятрадиционныхвидовдетскойдеятельностиновымсодержанием.

7. Принципстимуляцииэмоциональногореагирования,эмпатиииииспользованиеихдляразвитияпрактическойдеятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принципрасширенияформвзаимодействияпедагогическихработниковсдетьмиисозданиеусловийдляактивизацииформ партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принципучетаролиродителей(законныхпредставителей)илилиц,ихзаменяющих, вкоррекционно-педагогическойработе.Принципучетаанализасоциальнойситуацииразвитияребенкаиего семьи. Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

деятельностныйподходкорганизациицелостнойсистемыкоррекционно-педагогическойработы с ребенком;

личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

ЗначимыедляразработкииреализацииПрограммыхарактеристики

МКДОУ детский сад № 22 расположен в центре города Тавда, Вблизи детского сада находится: «Музыкальная школа», «Школа искусств», центр культуры «Россия», детский сад № 6,средняя общеобразовательная школа № 7, № 9, детская районная библиотека, аптеки, магазины промышленных и продовольственных товаров, с которыми детский сад осуществляет взаимодействие в рамках социального партнёрства с целью расширения возможностей и средств образовательной деятельности и, в конечном итоге, - повышения качества образования. Кроме того, детский сад взаимодействует с Тавдинским Музеем лесной и деревообрабатывающей промышленности, ЦТР и ГО «Гармония». МКДОУ детском саду № 22 находится в центре города. Большая часть семей, дети которых посещают детский сад, проживает в данном микрорайоне.

На сегодняшний день, при нормативной наполняемости 202 воспитанника, наше учреждение посещает 166 детей. Зачисление в ДОУ происходит по путёвкам МОУО Управления образованием города Тавда.

В образовательной программу введены темы, направленные на ознакомление детей с художественными произведениями, русской культурой и природой, декоративно–прикладным искусством и формирование навыков безопасного поведения воспитанников.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. При затяжномдожде, низкой температуре воздуха, когда погодные условия не позволяют организовать прогулку на участках детского сада, двигательная активность детей организуется в спортивном зале.

В условияххолодной уральской зимы, когда световой деньуменьшается до 7часов, количество прогулоки совместнойдеятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половинудня, сводится к минимуму.

Планируемыерезультаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевыеориентиры реализацииАОПДОдляобучающихсясТНР

ВсоответствиисособенностямипсихофизическогоразвитияребенкасТНРпланируемыерезультатыосвоенияПрограммы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевыеориентирынаэтапезавершенияосвоения Программы. К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладаетсформированноймотивациейкшкольномуобучению;

2) усваиваетзначенияновыхслов наосновезнанийопредметахи явленияхокружающегомира;

3) употребляетслова,обозначающиеличностныехарактеристики,многозначные;

4) умеетподбиратьсловаспротивоположнымисходнымзначением;

5) правильноупотребляетосновныеграмматическиеформыслова;

6) составляетразличныевидыописательныхрассказов(описание,повествование,сэлементамирассуждения)ссоблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеетпростымиформамифонематическогоанализа,способеносуществлятьсложныеформыфонематическогоанализа(спостепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами,трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильнопроизноситзвуки(всоответствиисонтогенезом);

10) владеетосновнымивидамипродуктивнойдеятельности,проявляетинициативуи самостоятельность вразныхвидахдеятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбираетродзанятий,участниковпо совместнойдеятельности,избирательноиустойчивовзаимодействуетсдетьми;

12) участвуетвколлективномсозданиизамыславигреиназанятиях;

13) передаеткакможноболееточноесообщениедругому, проявляявниманиексобеседнику;

14) регулируетсвоеповедениевсоответствиисусвоенныминормамииправилами,проявляеткооперативныеумениявпроцессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаиваетусвоенныенормыиправилапередровесникамиипедагогическимработником,стремитсяксамостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) используетвиграх знания,полученныевходеэкскурсий,наблюдений,знакомствасхудожественнойлитературой,картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяетпространственноерасположениепредметовотносительносебя,геометрическиефигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяетвременагода,частисуток;

22) самостоятельнополучаетновуюинформацию(задаетвопросы,экспериментирует);

23) пересказываетлитературныепроизведения,составляетрассказпоиллюстративномуматериалу(картинкам,картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляетрассказыпо сюжетнымкартинкамипо сериисюжетныхкартинок,используяграфическиесхемы,наглядныеопоры;

25) составляетспомощьюпедагогическогоработниканебольшиесообщения,рассказыизличного опыта;

26) владеетпредпосылкамиовладенияграмотой;

27) стремитсякиспользованиюразличныхсредствиматериаловвпроцессеизобразительнойдеятельности;

28) имеетэлементарныепредставления овидах искусства,понимаетдоступныепроизведенияискусства(картины,иллюстрациик сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляетинтерескпроизведениямнародной,классическойисовременноймузыки,кмузыкальныминструментам;

30) сопереживаетперсонажамхудожественныхпроизведений;

31) выполняетосновныевидыдвиженийиупражненияпословеснойинструкциипедагогическихработников:согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляетэлементарноедвигательноеисловесноепланированиедействийвходеспортивныхупражнений;

33) знаетиподчиняетсяправиламподвижныхигр,эстафет,игрсэлементамиспорта;

34) владеетэлементарныминормамииправиламиздоровогообразажизни(впитании,двигательномрежиме,закаливании,при формировании полезных привычек).

ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясЗПР.

ОсвоениеобучающимисясЗПРосновного содержанияАОПДО, реализуемой вобразовательнойорганизации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевыеориентиры освоенияПрограммыдетьми дошкольноговозрастасЗПРк5годам:

1. Социально-коммуникативное развитие:ребенокадаптируется в условияхгруппы. Взаимодействует с педагогическим работникомв быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители(законныепредставители), педагогическиеработники. Замечаетнесоответствиеповедениядругихобучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваиваеткультурно-гигиеническиенавыкиинавыкисамообслуживания,соответствующиевозрастнымвозможностям,ориентируясьна

2. образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогическогоработника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

3. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает

названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевуюактивность, употребляет существительные,обозначающие предметыобихода, игрушки, части тела человека иживотных, некоторыеявления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью нетолько отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

4. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведенияо мире людей, природе,об окружающихпредметах, складывается первичная картинамира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности),называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесномпространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

5. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движенияхподмузыку.Прислушиваетсякокружающимзвукам,узнаетиразличаетголосаобучающихся,звукиразличныхмузыкальных

инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

6. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает

координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевыеориентиры наэтапезавершенияосвоенияПрограммыдетьми с3ПРк7-8годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способенк адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданиюзамысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересыи чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы,проявляетинтерескпредметам иявлениямокружающего мира, улучшаютсяпоказатели развитиявнимания(объема, устойчивости, переключения и другое), произвольнойрегуляцииповеденияидеятельности,возрастает продуктивностьслухоречевойизрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировкаво времени, ребенокосваивает количественныйи порядковый счетв пределах десятка, обратный счет, состав числаиз единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевоеразвитие: стремится кречевомуобщению, участвует в диалоге,обладает значительно возросшимобъемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинокилипосюжетнойкартинке,наосновепримеровизличногоопыта,умеетанализироватьимоделироватьзвуко-слоговойсоставсловаисоставпредложения,владеетязыковымиоперациями,обеспечивающимиовладениеграмотой,знакомспроизведениямидетской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическоеразвитие:

а)музыкальноеразвитие:

способенэмоциональнореагироватьнамузыкальныепроизведения,знакомсосновнымикультурнымиспособамиивидами музыкальной

деятельности;

способенвыбиратьсеберодмузыкальныхзанятий,адекватнопроявляетсвоичувствавпроцессеколлективноймузыкальной деятельности и сотворчества;

проявляеттворческуюактивностьиспособностьксозданию новыхобразоввхудожественно-эстетическойдеятельности. б)

художественное развитие:

ребенокосваиваетосновныекультурныеспособыхудожественнойдеятельности,проявляетинициативуисамостоятельностьвразных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

используетвпродуктивнойдеятельностизнания,полученныевходеэкскурсий,наблюдений,знакомствасхудожественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическоеразвитие: уребенкаразвитакрупная и мелкая моторика, движения рукдостаточно координированы, рукаподготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость,гибкость и другое), развитаспособность кпространственнойорганизации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности междувсеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимостиот того,накакомвозрастном этапесребенкомдошкольного возрастаначиналась коррекционно-развивающая работа,от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Длясоотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцироватьпараметрыпознавательнойдеятельности, организационного ипродуктивного компонентадеятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1).

Познавательнаядеятельность:общееинтеллектуальноеразвитие:поуровнюиструктуре-приближениеквозрастнойнорме. Познавательнаяактивность:пообщемууровню- близкаякнорме, неустойчивая,поверхностная, спризнакамиизбирательности.

Организацияипродуктивностьмыслительнойдеятельности:саморегуляцияицеленаправленность:недостаточнаясформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация:вусловияхучебнойдеятельности:припониманиииспособностикусвоениюнормиправилкоммуникациив учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательнаяпрограмманачального общегообразованияобучающихся с задержкой психического развитиявариант(вариант7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организацияипродуктивностьмыслительнойдеятельности:саморегуляцияицеленаправленность:недостаточнаясформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное

усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицитаадекватных средств каквербальной,таки невербальной коммуникации, и низкой способности кпониманиюсмыслови контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.5.3ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясРАС.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевыеориентиры определяются навремяокончания этапа ранней помощи (одновременно наначало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трех уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАСк 3-м годам.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелыми, как правило,сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

1) понимаетобращеннуюречьнадоступномуровне;

2) владеетэлементарнойречью(отдельныеслова)и(или)обученальтернативнымформамобщения;

3) владеетнекоторымиконвенциональнымиформамиобщения(вербальнои(или)невербально);

4) выражаетжеланиясоциальноприемлемымспособом;

5) возможныэлементарныеформывзаимодействиясродителями(законнымипредставителями),педагогическимработникоми другими детьми;

6) выделяетсебянауровнеузнаванияпофотографии;

7) выделяетродителей(законныхпредставителей)изнакомыхпедагогическихработников;

8) различаетсвоихи чужих;

9) поведениеконтролируемовзнакомойситуации(наосновестереотипаповедения);

10) отработаныосновыстереотипаучебного поведения;

11) участвуетвгрупповыхфизкультурныхзанятияхигрупповыхиграхсдвижениемподмузыкуипением(хороводы)под руководством педагогических работников;

12) можетсличатьцвета,основныегеометрическиеформы;

13) знаетнекоторыебуквы;

14) владеетпростейшими видамиграфическойдеятельности(закрашивание,обводка);

15) различает"большой-маленький","один-много";

16) выполняетфизическиеупражненияпопоказу(индивидуальноивгруппе)сиспользованиемпростейшихгимнастических снарядов;

17) выполняетупражнениясиспользованиемтренажеров,батута(подконтролемпедагогическихработников);

18) умеетодеватьсяираздеватьсяпорасписанию(вдоступнойформе);

19) пользуетсятуалетом(спомощью);

20) владеетнавыкамиприемапищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

1) владеетпростымиформамиречи(двух-трехсложныепредложения,простыевопросы)или(иногда)альтернативнымиформами общения;

2) владеетконвенциональнымиформамиобщения(вербальнои(или)невербально);

3) можетподдерживать элементарныйдиалог(чаще-формально);

4) отвечаетнавопросывпределахситуации общения;

5) возможноограниченноевзаимодействиесродителями(законнымипредставителями),педагогическимработникомидругими детьми;

6) выделяетсебя,родителей(законныхпредставителей),специалистов,которыесним работают;

7) различаетлюдейпополу, возрасту;

8) владеетповедениемвучебнойситуации,нобезвозможностейгибкой адаптации;

9) участиевгрупповыхиграхсдвижениемподмузыкуипением(хороводы)подруководствомпедагогическихработников;

10) знаетосновныецветаигеометрические формы;

11) знаетбуквы, владееттехникойчтениячастично;

12) можетписатьпообводке;

13) различает "выше-ниже","шире-уже";

14) естьпрямойсчет до 10;

15) выполняетфизическиеупражнениянопоказуиинструкции(индивидуальноивгруппе)сиспользованиемпростейших гимнастических снарядов;

16) выполняетупражнениясиспользованиемтренажеров,батутаподконтролемпедагогическихработников;

17) имеетнауровнестереотипапредставленияоздоровомобразежизнии связаннымиснимправилами;

18) владеетосновныминавыкамисамообслуживания(одеваетсяираздевается,самостоятельноест,владеетнавыкомопрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно легким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

1) владеетречью(альтернативныеформыобщениянеобходимывоченьредкихслучаях);

2) инициируетобщение(всвязиссобственныминуждами);

3) можетподдерживатьдиалог(часто -формально);

4) владеетконвенциональнымиформамиобщениясобращением;

5) взаимодействуетспедагогическимработникомидругимидетьмивобучающейситуации(ограниченно);

6) выделяетсебякаксубъекта(частично);

7) поведениеконтролируемо сэлементамисамоконтроля;

8) требуетсяподдержкавнезнакомойи(или)неожиданнойситуации;

9) владеетповедениемвучебной ситуации;

10) владеетсоциально-имитативнойи ролевойигрой(восновном,формально);

11) владееттехникойчтения,понимаетпростыетексты;

12) владеетосновамибезотрывногописьмабукв);

13) складываетивычитаетвпределах5-10;

14) сформированыпредставленияосвоейсемье,Отечестве;

15) знакомсосновнымиявлениямиокружающегомира;

16) выполняетфизическиеупражненияпопоказу,инструкцииирасписанию(индивидуальноивгруппе)сиспользованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняетупражнениясиспользованиемтренажеров,батутаподконтролемпедагогическихработников;

18) имеетпредставленияоздоровомобразежизниисвязанными снимправилами;

19) участвуетвнекоторыхгрупповыхподвижныхиграхс правилами;

20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);

21) принимаетучастиевуборкеквартиры,приготовлениипищи;

22) умеетследоватьрасписанию(в адекватнойформе)вучебной деятельностии вбыту.

1.5.4. ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсясУО.

Целевыеориентирымладенческоговозраста -кконцу первогогодажизниребенок:

1) проявляетреакциináзрительные,слуховыеитактильныестимулы;

2) прослеживаетвзглядомзаматерьюиееуказательнымжестом;

3) поддерживаетконтактглазавглаза,проявляет"комплексоживления"(улыбкуивербализацию)впроцессевзаимодействияс близким педагогическим работником;

4) умеетпосылатьматерисигналы,ориентирующиенаприглашениеквзаимодействию(поворотголовылицомкматери,взглядв глаза, улыбка);

5) беретиудерживаетпогремушкуврукаx;

6) перемещаетсявпространстве(ползает);

7) издаетпростейшиевокализации,гулитвопределеннойситуации;

8) проявляетповедение,ориентированноенарежимныемоменты:процесспитания,бодрствованиеисон. При выраженной ЗПР:

1) проявляетреакциináзрительные, слуховыеитактильныестимулы в специальносоздаваемойизнакомойдлянегоситуации;

2) узнаетмать,близкогопедагогическогоработника;

3) можетнедолгоудерживатьпогремушку;

4) может переворачиваться;

5) издаетнепроизвольныезвуки;

6) можетпитьизбутылочки.

Целевыеориентирыобучающихсяраннеговозрастаслегкойумственнойотсталостью-ктремгодамребенокумеет:

1) визуальноконтактируетсблизкимпедагогическимработникомвпроцессетелесныхигр;
2) самостоятельноперемещаетсявпространстве(ходьба);
3) проявляетинтерескокружающим предметамидействуетснимиразнымиспособами;
4) вовлекаетсявдействиясигрушкамииидругими предметами;
5) используетспецифические,культурнофиксированныепредметныедействия;
6) знаетназначениебытовыхпредметов(ложки, расчески,карандаша)иумеетпользоватьсяими;
7) владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания;стремитсякопрятностиисамостоятельнойест ложкой;
8) проявляетинтерескигрушкеиразличнымпредметно-игровымдействиямсней;
9) откликаетсянасвоеимя;
10) используеткоммуникативныесредстваобщенияспедагогическимработником(жесты,слова:"привет,пока,на,дай"). При умеренной и тяжелой умственной отсталости:
1) откликаетсянасвоеимя;
2) понимаетииспользуетотдельныежестыислова,вступаявконтактсознакомымпедагогическим работником;
3) можетпользоватьсяложкойпо назначению;
4) владеетпрямохождением(самостоятельноходит);
5) проявляетинтересквзаимодействиюсновымпедагогическимработником(педагогом)впроцессеэмоциональногообщенияи предметно-игровых действий;
6) показываетпопросьбепедагогическогоработникасвоиосновныечастителаилица(глаза,руки, ноги,уши,нос);
7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, отодного места проведения занятия к другому(от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);
8) используеткоммуникативныесредстваобщенияспедагогическимработником(жесты,отдельныезвуки);
9) показываетпопросьбепедагогическогоработниканазванный имзнакомыйпредмет(игрушку).
Целевыеориентирыкконцудошкольноговозрастаобучающихсяслегкойумственнойотсталостью-ксемигодамребенок умеет:
1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
2) благодаритьзауслугу,заподарок,угощение;
3) адекватновестисебявзнакомойинезнакомойситуации;
4) проявлятьдоброжелательноеотношениекзнакомыминезнакомымлюдям;
5) проявлятьэлементарнуюсамооценкусвоихпоступковидействий;
6) адекватнореагироватьнадоброжелательноеинедоброжелательноеотношениексебесостороныокружающих;
7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
8) соотноситьзнакомыйтекстсоответствующей иллюстрацией;
9) выполнятьзаданиянаклассификациюзнакомыхкартинок;
10) бытьпартнеромвигреивсовместнойдеятельностисознакомымидетьми, обращатьсяknимспросьбамиипредложениямио совместной игре или практической деятельности;

11) знатьивыполнятьнекоторыеупражненияизкомплексаутреннейзарядкиилиразминкивтечение дня;

12) самостоятельноучаствоватьвзнакомыхподвижныхимузыкальныхиграх;

13) самостоятельноспускатьсяиподниматьсяпоступенькамлестницы;

14) положительнореагироватьнапросьбупедагогическогоработникаубратьигрушки,покормитьживотных,политьрастенияв живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлятьсамостоятельностьвбыту;владетьосновнымикультурно-гигиеническиминавыками;

16) положительноотноситьсяктрудупедагогическихработниковикрезультатамеготруда.

Целевыеориентирыкконцудошкольноговозрастаобучающихсясумереннойумственнойотсталостью-ксемигодамребенок умеет:

1) здороватьсяпривстречепедагогическимработникомидругимидетьми,прощатьсяприрасставании,пользуясьприэтомневербальными и (или) вербальными средствами общения;

2) благодаритьзауслугу,заподарок,угощение;

3) адекватновестисебявзнакомойситуации;

4) адекватнореагироватьнадоброжелательноеинедоброжелательноеотношениексебесостороныокружающих;

5) проявлятьдоброжелательноеотношениекзнакомымлюдям;

6) сотрудничатьсновымпедагогическимработникомвзнакомойигровой ситуации;

7) положительноотноситьсяктрудупедагогическихработниковикрезультатамеготруда;

8) самостоятельноучаствоватьвзнакомыхмузыкальныхиподвижныхиграх;

9) самостоятельноспускатьсяиподниматьсяпоступенькамлестницы;

10) положительнореагироватьнапросьбупедагогическогоработникаубратьигрушки,покормитьживотных,политьрастенияв живом уголке;

11) проявлятьнекоторуюсамостоятельностьвбыту,частичновладетьосновнымикультурно-гигиеническиминавыками;

12) положительноотноситьсяктрудупедагогическихработниковикрезультатамеготруда.

Целевыеориентирыкконцудошкольноговозрастаобучающихсястяжелойумственнойотсталостью-ксемигодамребенок умеет:

1) здороватьсяпривстречепедагогическимработникомидругимидетьми,прощатьсяприрасставании,пользуясьприэтомневербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

2) взаимодействоватьсознакомымпедагогическимработникомвзнакомойигровой ситуации;

3) самостоятельноходить;

4) владетьэлементарныминавыкамивбыту;

5) подражатьзнакомымдействиямпедагогическогоработника;

6) проявлятьинтерескдругимдетям.

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений (на этапе

завершения дошкольного периода)

Парциальная программа	**ТНР**	**ЗПР**	**УО**	**РАС**
Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика"	постепенное усложнение работы по формированиюэкономических представлений у дошкольников поможет: - формированию экономического сознания дошкольника: об обмене товарами и услугами, о деньгах и их значении; - приближению к реальной жизни; - пробуждению экономического мышления; - получению знаний об основных профессиях и умению рассказывать о них; - обогащению детского словаря; - выработке таких качеств как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое дело до конца. **Знать:** • о правилах и нормах жизни в группе и в детском саду; • об ограниченности ресурсов, о необходимости их беречь и экономить. **3. Уметь:** • делать простейший выбор, определять, правильно ли он сделан и какова его цена; • выбирать из множества простейших ситуаций и возможных решений; • составлять небольшой рассказ на заданную тему, самостоятельно и последовательно пересказывать содержание рассказа на экономическую тему.			

Парциальная программа«Цветные ладошки»	Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства.	Изображаетпредметы путем создания отчетливыхформ, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использованияразных материалов. Передаётнесложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяетвыразительные средства дымковской и филимоновскойигрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Подбираетцвета, соответствующие изображаемым предметам.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами,кистьюи красками.
		животном мире, их взаимосвязях. - Владеет умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений; простейшим правилам поведения в природе. - Способен	животном мире, их взаимосвязях. - Владеет умениями ориентироватьсявмире физических явлений на основе уточнения представлений; простейшим правилам поведения в природе. - Способен	животном мире, их взаимосвязях. - Владеет умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений; простейшим правилам поведения в природе. - Способен

		оценивать состояние природной среды, принимать правильныерешенияпоее улучшению. - Уребенкасформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений. - Сформировано пониманиенеобходимости охранять природу, проявлять инициативудействийпо её охране и -Сформировано умение, через общение с природой видеть и любить ее красотувовсемпроявлении многообразии форм и красок	оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения поее улучшению. - Уребенкасформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений. - Сформировано пониманиенеобходимости охранять природу, проявлять инициативудействийпо её охране и -Сформировано умение, черезобщениеприродой видеть и любить ее красотуво всемпроявлении многообразии форм и красок	оценивать состояние природной среды, принимать правильныерешенияпоее улучшению. - Уребенкасформировано чувство ответственностиза жизнь окружающих животных и растений. - Сформировано пониманиенеобходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой. -Сформировано умение, через общение с природой видеть и любить ее красотуво всем проявлении многообразии форм и красок

РазвивающееоцениваниекачестваобразовательнойдеятельностипоПрограмме.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работыс группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этиххарактеристик уребенкав поведении, вдеятельности,во взаимодействии сосверстниками ивзрослыми, которыеотражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должныотражать динамикустановленияосновных (ключевых)характеристик, которые развиваются удетей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамикуразвития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании –окажут помощь и педагогуначального общегообразованиядля построения более эффективного взаимодействияс ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявленияэтихкарактеристик уребенкав поведении, вдеятельности,во взаимодействии сосверстниками ивзрослыми, которыеотражают

становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.Внешние проявления ключевых характеристик отражены в журнале «Динамики достижения детей группы».

Общая картина по группе позволит выделить достижения детей группы, направления развития которым нужно уделить особое внимание, а также увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данныемониторингаотражаютдинамикустановленияосновных(ключевых)характеристик, которыеразвиваются удетейв процессе и в результате жизнедеятельности в дошкольной организации и вне ее.

ВПрограммепредусмотреныследующие уровнисистемыоценкикачества:

1. диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальнойработы с детьми по Программе;
2. внутренняяоценка,самооценка(самообследование)МКДОУ;
3. внешняяоценкаМКДОУ,втомчисленезависимаяпрофессиональнаяиобщественнаяоценка.

Мониторинг качества деятельности образовательной системы МКДОУ **-** определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторингпредполагает:

- постоянныйсборинформацииобобъектахконтроляиоценки,т.е.выполнениефункциислежения;
- изучениеобъектапоодним итемжекритериямсцельювыявлениядинамикиизменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс. Мониторинг в МКДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняяоценкакачестваобразованиясцельюееулучшениянаосновесамоанализаисамооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы МКДОУ.

1. КачестварезультатовдеятельностиМКДОУ.

Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходяизэтого,мониторингнаправленна изучение:

- степени освоения ребенкомобразовательной программы, его образовательных достижений сцелью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степениготовностиребенкакшкольномуобучению;

- удовлетворенностиразличныхгрупппотребителей(родителей,учителей,воспитателей)деятельностьюДОУ.

В рамках образовательного мониторинга в МКДОУ осуществляется отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательногоучреждения.

Определение результативности деятельности МКДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности МКДОУ являются:

- нравственные,эстетические,физические,интеллектуальныеиличностныекачестваребенка;
- степеньосвоенияребенкомПрограммы, егообразовательные достижения;
- степеньготовностиребенкакшкольномуобучению;
- удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью МАДОУ.

Результатыдиагностикипослесовместногообсуждениязаносятсяв индивидуальную картуразвитияребенка(атакжевсводнуюдиагностическая карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичностьмониторинга:

- сентябрь–3-4неделя.
- апрель-май –3-4неделя

Объекты мониторинга:

- освоениедетьмиПрограммы;
- здоровье;
- готовностькшколе;

Формарегистрациирезультатовмониторинга:

- «Индивидуальный образовательный маршрут».
- «Портфолио».

Системамониторингаразвитиядетейгруппыкомбинированнойнаправленности

Детираннегоидошкольноговозраста		
Образовательныеобласти	Методынаблюдения	Участникиреализациипедагогического наблюдения
1. Физическоеразвитие 2. Познавательноеразвитие 3. Речевоеразвитие 4. Художественно-эстетическоеразвитие 5. Социально-коммуникативноеразвитие	Педагогическоенаблюдение Диагностические задания Игровые упражнения Фиксациядостиженийребенкавходе образовательной деятельности	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог Инструкторпофизическойкультуре Музыкальный руководитель

II.СодержательныйразделПрограммы

Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитиемребенка,представленныхвпяти образовательных областях

ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясЗПРвсоответствииснаправлениямиразвитияребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся сЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, втом числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие видыигр;взаимодействие иобщениеобучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любыеформы, способы,методыисредствареализацииПрограммыдолжныосуществлятьсясучетомбазовыхпринциповСтандарта.

Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»

Социально-коммуникативноеразвитиевсоответствииисоСтандартомнаправлено на:

усвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становлениесамостоятельности,целенаправленностиисаморегуляциисобственныхдействий;

поддержкуинициативы,самостоятельностииответственности,обучающихсявразличныхвидахдеятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация,развитиеобщения,нравственноеипатриотическоевоспитание.Ребеноквсемьеисообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формированиеосновбезопасногоповедения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье исообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающизся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формироватьосновынравственнойкультуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи,актуальныедляработысдетьмисЗПРдошкольноговозраста:

обеспечиватьадаптивнуюсредуобразования,способствующуюосвоениюобразовательнойпрограммыдетьмисЗПР;

формироватьиподдерживатьположительнуюсамооценку,уверенностьребенкавсобственныхвозможностяхиспособностях;

формироватьмотивационно-потребностный,когнитивно-интеллектуальный,деятельностныйкомпонентыкультурысоциальных отношений;

способствоватьстановлениюпроизвольности(самостоятельности,целенаправленностиисаморегуляции)собственныхдействийи поведения ребенка.

Содержаниесоциально-коммуникативногоразвитиянаправленона:

поддержкуспонтаннойигрыобучающихся, еообогащение,обеспечениеигровоговремениипространства; развитие

социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитиеобщенияиадекватноговзаимодействияребенкаспедагогическимработникомидругимидетьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формированиеоснов нравственной культуры, усвоение нормиценностей,принятыхвобществе, включая моральные инравственные;

формированиепредставленийомалойродинеиОтечестве,осоциокультурныхценностяхнашегонарода,оботечественных традицияхи праздниках,о планетеЗемлякакобщем домелюдей,обособенностяхееприроды,многообразиистрани народовмира.

Взависимостиотвозрастныхиндивидуальныхособенностей,особыхпотребностейивозможностейздоровьяобучающихся указанное содержание дифференцируется.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.По своейинициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ,сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли. 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениямиогорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие,огорчение,обиду, грусть) спомощьюречи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя иплохо, можетоценивать хорошиеи плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляетотрицательноеотношениекгрубости,зависти,подлостии жадности.Умеетобращатьсяспросьбойиблагодарить,	1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевуюречь.Рольвыразительная,устойчивая.Выполняетправилав игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю). 2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношениясобучающимисяипедагогическимиработниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от"плохих" поступков, объясняет возможные негативныепоследствия.Чуткореагируетнаоценкипедагогических работников и других обучающихся. 3. Формированиетендерной,семейной,гражданской принадлежности.Подробнорассказываетосебе(событиябиографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Можетсказать,окакойпрофессиимечтает.Демонстрируетзнанияо

примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми. 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.	достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального и интеллектана основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формированиепредставленийосоциокультурныхценностяхнашегонарода,оботечественныхтрадицияхипраздниках,связанныхс организаций труда и отдыха людей.
Задачи,актуальныедляработысдетьмисЗПР:
формированиепозитивныхустановокразличнымвидамтрудаи творчества;
формирование готовности к совместной трудовойдеятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
формированиеуважительногоотношенияктрудупедагогическихработниковичувствапринадлежностиксвоейсемьеиксообществу обучающихся и педагогических работников в организации.
Взависимостиотвозрастныхииндивидуальныхособенностей,особыхпотребностейивозможностейздоровьяобучающихсяуказанное содержание дифференцируется.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельноодеватьсяираздеваться,складыватьодежду,чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.Понимаетобусловленность сезонныхвидов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы. 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиесявегоповедениииивлияющиена	1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельноодеватьсяираздеваться,складыватьодежду,без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, позанятиям, по уголку природы. 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в

процесструдаиего результат.Проявляетизбирательныйинтерескнекоторымпрофессиям. Мечтаетободнойизних. 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	конкретныхситуациях,связанныхструдом.Осознаетнекоторыесобственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестноеотношение ктруду. Говорито своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии. 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общиезадачираздела"Формированиенавыковбезопасногоповедения":
формированиепредставленийобопасныхдля человекаимираприродыситуацияхиспособахповедения вних;
приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
передачадетямзнанийоправилахбезопасностидорожного движениявкачествепешеходаипассажиратранспортногосредства;
формирование осторожного иосмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.
Задачи,актуальныедляработысдошкольникамисЗПР:

развитиесоциальногоинтеллекта,связанногоспрогнозированиемпоследствийдействий,деятельностииповедения;
развитиеспособностиребенкаквыборубезопасныхспособовдеятельностииповедения,связанныхспроявлением активности.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает проправила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины. 2. Приобщение кправиламбезопасного для человекаиокружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различныхспособовукрепленияздоровья:соблюдает правилаличнойгигиеныи режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимостьежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. 3. Передачадетямзнанийоправилахбезопасности	1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно- следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. 2. Приобщениекправиламбезопасногодля человекаиокружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегатьсебя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки,

дорожногодвижения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожнойобстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектораГИБДД в некоторыхситуациях. Знает правилаповедения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знанияоснов безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогическогоработника способен контролировать состояние своего организма, избегать физическихи эмоциональныхперегрузок.Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценкунекоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. 3. Приобщение кправиламбезопасного для человекаиокружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогодыиз-за зонта,капюшона;плохоезнание правилповедения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их

	нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро. 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожностьи предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

Основнаяцельпознавательногоразвития:формированиепознавательныхпроцессовиспособовумственнойдеятельности,усвоениеи обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандартопределяетцели,задачиисодержаниепознавательногоразвития обучающихсядошкольноговозраставусловияхОрганизации, которые можно представить следующими разделами:
сенсорноеразвитие;
развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формированиеэлементарныхматематическихпредставлений;
формированиецелостнойкартинымира,расширениекругозора.
Общие задачи:
сенсорное развитие: формировать представления о форме,
цвете, размере и способах обследования объектов и предметов
окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.
Задачи,актуальныедляработысдошкольникамисЗПР:
развитиеанализирующего восприятияприовладениисенсорнымиэталонами;
формированиесистемыумственныхдействий,повышающихэффективностьобразовательнойдеятельности;
формированиемотивационно-потребностного,когнитивно-интеллектуального,деятельностногокомпонентовпознания;
развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
развитиепознавательнойактивности,любознательности;
формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого. 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен,любитэкспериментировать,способенвпроцессе	1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение иназывание геометрических фигур (ромб, трапеция, призма,пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строитьпредвосхищающиеобразы наблюдаемых процессови явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения. 3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник,шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левуюруку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра. 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.Сформированыпервичныепредставленияомало йродинеироднойстране.Освоеныпредставленияоее	2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяянаглядныемодели. Спомощьюпедагогического работника делаетумозаключенияприпроведении опытов (тонет-нетонет,тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. 3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различнымиегочастями(частью);находитчастицелогомножествеи целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условныхмер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

столице,государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразиимира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животныхирастений(во влаге,тепле,пище,воздухе,местеобитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	Сформированыпредставленияосебе,освоейсемье,своемдоме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Вкачествеосновныхразделов можновыделить:

развитиеречи;

приобщениекхудожественнойлитературе.

Связанныесцелевымиориентирамизадачи,представленывСтандарте:

организациявидовдеятельности,способствующихразвитиюречиобучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитиеспособностикпостроениюречевоговысказываниявситуацииобщения,созданиеусловийдляпринятиядетьмирешений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формированиепознавательныхинтересовипознавательныхдействийребенкавречевомобщенииидеятельности;

формированиемотивационно-потребностного,деятельностного,когнитивно-интеллектуальногокомпонентовречевойичитательской культуры;

формированиепредпосылокграмотности.

Общие задачи:

развитиеречевогообщенияспедагогическимработникомидругимидетьми:способствоватьовладениюречьюкаксредствомобщения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формированиенавыков владенияязыкомв его коммуникативной функции - развитиесвязнойречи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическоеовладениенормамиречи:развитиезвуковойиинтонационнойкультуры речи;

созданиеусловийдлявыражениясвоихчувствимыслейспомощьюречи,овладениеэмоциональнойкультуройречевыхвысказываний. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формированиефункциональногобазисаустнойречи,развитиеемоторныхисенсорныхкомпонентов;

развитиеречевоймотивации,формированиеспособовориентировочныхдействийвязыковомматериале; развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формированиекультурыречи;

формированиезвуковойаналитико-синтетическойактивностикакпредпосылкикобучениюграмоте.

Дляоптимизацииобразовательнойдеятельностинеобходимоопределитьисходныйуровеньречевогоразвитияребенка.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. 2. Развитиевсехкомпонентовустнойречиобучающихся: лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);	1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.Общаетсясокружающимилюдьми(родителями(законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другимидетьми(задаетвопросы,рассказываетособытиях,начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективногоречевоговзаимодействияпривыполнениипоручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разныхвидахдеятельности:договаривается,обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общенияспедагогическимработникомилидетьмивзависимостиот ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальныесредстваобщения:мимику, жесты, действия. 2. Развитиевсехкомпонентовустнойречиобучающихся: лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражениямысли;выполнятьоперациюклассификацииделения освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда-кухонная,столовая,чайная;одежда,обувь -зимняя,летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении

грамматическийстройречи:вречинаблюдаетсямногообразиесинтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительномпадеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного вначале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимаетсредства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения иокончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;	загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признакиислова-действия,можетсгруппироватьихиопределить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы,антонимы,оттенкизначений слов,многозначныеслова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочнуюлексику(например,скромный -нескромный,честный - лживый); грамматическийстройречи:речинаблюдаетсямногообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно- падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения,восстановитьграмматическоеоформлениенеправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительнаясторонаречи:готовностькобучениюграмоте. Автоматизированопроизношениевсехзвуков,доступна дифференциациясложныхдляпроизношениязвуков.Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов изоткрытыхслогов и моделирование спомощью фишек звуко- слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяетихпоследовательностьиколичество. Дает

	характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый -
практическоеовладениенормамиречи:частичноосваиваетэтикеттелефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения.Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.	согласныймягкий).Составляетграфическуюсхемуслова,выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество ипоследовательность словвпредложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнятьграфическиедиктанты.Выполняетштриховкивразных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогическойимонологическойречью.Освоеныумениярассказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторскиесредствавыразительности,используетихприпересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;самостоятельноопределятьлогикуописательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляетповествовательныерассказыпокартине,изличногои коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которыепредшествовалиипоследуюттем,которыеизображеныв произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальныезадачирешаетсиспользованиемсловесно-логических средств;практическое овладение нормами речи: доступно использование правилэтикетавновыхситуациях.Умеетпредставитьсвоегодруга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает,

	когопредставляютпервым-девочкуилимальчика,мужчинуили

	женщину;познакомитьсяипредложитьвместепоиграть,предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативуи обращаетсякпедагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуемузнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилахповедениявобщественныхместах(транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Образовательнаяобласть«Художественно –эстетическоеразвитие»

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формированиецелостной картины мирапосредством слушанияи восприятиялитературныхпроизведений:формированиеопытаобсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитиелитературнойречи:развитиехудожественноговосприятия,пониманиянаслухлитературныхтекстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача,актуальнаядляработысдошкольникамисЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7-8 лет):
1.Формированиецелостнойкартинымирапосредствомслушанияи восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческимиотношениямивжизниивкнигах,может рассуждать	1.Формированиецелостнойкартинымирапосредствомслушанияи восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детскихэнциклопедий).Соотноситсодержаниепрочитанного педагогическимработникомпроизведениясиллюстрациями,своим

ипривoдитьпримеры,связанныеспервичными ценностными представлениями.Способенмногоезапоминать,читатьнаизусть. Имеетсобственный,соответствующийвозрасту,читательскийопыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематикеипроблематике. Различаетсказку, рассказ, стихотворение, загадку,считалку.Можетопределятьценностныеориентациигероев. 2. Развитиелитературнойречиитворческихспособностей. Используетвсвоейречисредстваинтонационнойвыразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации(громкочитатьстихинапраздникеилитиходелиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональныесостоянияилитературныхгероев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагируетнаритмирифму. Можетподбиратьнесложные рифмы. 3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процессачтениякниги.Естьлюбимыепроизведения.Любитслушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании,общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурногообращенияскнигой,поведениявбиблиотеке(книжном уголке), коллективного чтения книг.	жизненнымопытом.Проявляетинтерескрассказам и сказкамс нравственнымсодержанием;понимаетобразностьивыразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Можетсформулироватьвзаимосвязимеждумиромлюдей,природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.Различаетжанрылитературныхпроизведений:сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка. 2. Развитиелитературнойречиитворческихспособностей. Используетвсвоейречисредстваинтонационнойвыразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умениесамостоятельносочинятьразнообразныевидытворческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончаниярассказа, сказки, составлять загадки.Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности(игровой,продуктивной,самообслуживании,общении со педагогическим работником). 3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки,литературныезагадки,басни)ипрозаическиетексты(сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процессачтениякниги.Описываетсостояниегероя,егонастроение,

	своеотношениексобытиювописательномиповествовательном монологе.

Связанныесцелевымиориентирамизадачихудожественно-эстетического развития:
формированиеинтересакэстетическойсторонеокружающейдействительности,эстетическогоотношениякпредметамиявлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
развитиеэстетическихчувствобучающихся,художественноговосприятия,образныхпредставлений,воображения,художественно-творческих способностей;
развитиедетскогохудожественноготворчества,интересаксамостоятельнойтворческойдеятельности;удовлетворениепотребности обучающихся в самовыражении.
Задачихудожественно-эстетическогоразвитияреализуютсяпоследующимнаправлениям:
"Художественное творчество";
"Музыкальная деятельность";
"Конструктивно-модельнаядеятельность".
Задачи,актуальныедляработысдетьмисЗПР:
формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
развитиесенсомоторнойкоординациикакосновыдляформированияизобразительныхнавыков;овладенияразнымитехниками изобразительной деятельности;
развитиехудожественноговкуса;
развитиеразныхвидовизобразительнойиконструктивнойдеятельности;
становлениеэстетическогоотношениякокружающемумируитворческихспособностей;
развитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипониманияпроизведенийизобразительногоискусства;
формированиеосновхудожественно-эстетическойкультуры,элементарныхпредставленийобизобразительномискусствеиего жанрах; развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
формированиепредставленийохудожественнойкультуремалойродиныиОтечества,единстваимногообразияспособоввыраженияхудожественной культуры разных стран и народов мира.
Взависимостиотвозрастныхииндивидуальныхособенностей,особыхпотребностейивозможностейздоровьяобучающихсяуказанное содержание дифференцируется.
Художественноетворчество-общиезадачи:
Развитиепродуктивнойдеятельностиобучающихся:
развитиеизобразительныхвидовдеятельности(лепка,рисование,аппликацияихудожественноеконструирование). Развитие детского творчества:
поддержкаинициативыисамостоятельностиобучающихсявразличныхвидахизобразительнойдеятельностии конструирования.

Приобщениекизобразительномуискусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различаетиназываетвсевидыдекоративно-прикладногоискусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. 2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыкииприемы.Присозданииирисунка,лепки,аппликацииумеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображенииотличиепредметов поцвету, формеииным признакам. Создаетзамыселиреализуетего до конца.Умеетсоздавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величинедеталей,используяразныеспособысозданияизображения. Можетопределить причиныдопущенныхошибок,наметить пути их исправления и добиться результата. 3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразнымиизобразительнымиприемами,проявляетинтереск использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко	1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыкии приемы. Способенорганизовать рабочее место иоценить результатсобственнойдеятельности.Присозданииирисунка,лепки, аппликацииумеетработатьпоаналогиииипособственномузамыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передаваяхарактерныеособенностизнакомыхпредметов,пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. 2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами,нетрадиционнымитехниками.Яркопроявляеттворчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получаетудовольствиеотпроцессасозданияобразов,радуется результатам.Композициирисунковиподелокболеесовершенны. Ориентируетсянаритмсимметрии.Синтересом рассматриваети эстетически оценивает работы свои и других детей. 3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различаетиназываетвсевидыдекоративно-прикладногоискусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и

проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.	гордится их мастерством.

Конструктивно-модельнаядеятельность-общиезадачи:
развиватьинтерескконструктивнойдеятельности, знакомство сразличнымивидамиконструкторовиихдеталями; приобщать к конструированию;
подводитьобучающихсяканализусозданныхпостроек;
развиватьжеланиесооружатьпостройкипособственномузамыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки;
воспитыватьуменияработатьколлективно,объединятьсвоиподелкивсоответствииобщимзамысломисюжетом,договариваться,кто какую часть работы будет выполнять.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. Вконструированииииспользует разнообразныепо форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.	Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройкинаиболееподходящиедетали.Конструируетпостройкии макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельнонаходитотдельныеконструктивныерешенияна основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственномузамыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельнойдеятельности.Способенуспешноработать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работаявсоответствии собщимзамыслом, немешаядруг другу. Ребенокмотивирован напродолжениепрерваннойдеятельности.

Музыкальнаядеятельность-общиезадачи:
Развитиемузыкально-художественнойдеятельности:
развитиевосприятиямузыки,интересакигренадетскихмузыкальныхинструментах;
формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
развитиемузыкально-ритмическихспособностей.

Приобщение к музыкальному искусству:
формированиеосновмузыкальнойкультуры,элементарныхпредставленийомузыкальномискусствеиегожанрах; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержкаинициативыисамостоятельности,творчестваобучающихсяразличныхвидахмузыкальнойдеятельности;
формированиепредставленийомузыкальнойсокровищницемалойродиныиОтечества,единствеимногообразииспособоввыражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительскойдеятельностипрактическиедействияподкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигатьсявразличныхтемпах,начинатьиостанавливатьдвиженияв соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичныехлопкиипритопы,атакжечередованиеэтихдвижений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительногоисполнениямузыки.Свободноимпровизируетв музыкально-художественнойдеятельностинаосноверазнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии(в рамкаходногоперсонажа). 2. Приобщение кмузыкальномуискусству. Испытываетустойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связываяихсосменойхарактерапроизведения.Дает(себеидругим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр,жанр).Испытываетудовольствиеотсольнойи коллективноймузыкальнойдеятельности,гармоничносочетаяихв процессе создания различных художественных образов.	1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонируетзнакомыеималознакомыемелодии(ссопровождениеми без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводитвхлопках, притопахинамузыкальныхинструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеетприемамисольногоиансамблевогомузицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества.Умеетдинамическиразвиватьхудожественныеобразы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца. 2. Приобщениекмузыкальномуискусству.Испытываетустойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов.Находитродственныеобразныесвязимузыкисдругими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой,дизайном,модой).Обладаетэстетическимвкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободноподкрепляетисполнительскуюдеятельность
	разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическоенаслаждениеотсольнойиколлективноймузыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели,задачиисодержаниепредставленыдвумя разделами:

1. Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразе жизни.
2. Физическаякультура.

Задачираздела1"Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразежизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи,актуальныедляработысдетьмисЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе. ограниченных возможностей здоровья);

оказаниепомощиродителям(законнымпредставителям)вохранеиукреплениифизическогоипсихическогоздоровьяихобучающихся.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):
1. Сохранение и укрепление физического ипсихического здоровья обучающихся.Легковыполняетиосваиваеттехникуразучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частойзаболеваемости.Можетпривлечьвниманиепедагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.	1.Сохранениеиукреплениефизическогоипсихическогоздоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразныхвидахдвигательнойдеятельности.Стремитсяк выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствиис полом

2. Воспитаниекультурно-гигиеническихнавыков.Самостоятельнои правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкованиевдоступномвозрастнымвозможностямобъеме.Имеет представлениеосоставляющихЗОЖ:правильномпитании,пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знаето пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	(быстроту,силу,ловкость,гибкостьикрасотуисполнения). 2. Воспитаниекультурно-гигиеническихнавыков.Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешнимвидомивнешнимвидомдругихобучающихся.Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. 3. Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать.ИмеетпредставлениеосоставляющихЗОЖ:правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическаякультура-общиезадачи:
развитиедвигательныхкачеств(быстроты,силы,выносливости,координации):организациявидовдеятельности,способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
совершенствование умений и навыковвосновныхвидахдвижений идвигательныхкачеств: формированиеправильнойосанки;воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
развитиеуобучающихсяпотребностивдвигательной активностии физическомсовершенствовании:формированиеготовностиииинтересак участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.
Задачи,актуальныедляработысдетьмисЗПР:
1. Развитиеобщейимелкоймоторики.
2. Развитиепроизвольности(самостоятельности, целенаправленностиисаморегуляции) двигательныхдействий,двигательнойактивностии поведения ребенка.
3. Формированиедвигательныхкачеств:скоростных,атакжесвязанныхссилой,выносливостьюипродолжительностьюдвигательной активности, координационных способностей.

Старшаягруппа(от5 до6 лет):	Подготовительнаягруппа(от6 до7 -8 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - удевочек). Показателитестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств. 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнениясс различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10раз подряд наместеи в движении (неменее5 - 6м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу,от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5- 9 м)вгоризонтальнуюивертикальнуюцели(3,5-4м)способами	1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий. 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчоккистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком наспине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоятьнаоднойноге,закрывпосигналуглаза;тоже,стоянакубе,

прямой рукойсверху,прямойрукойснизу,прямойрукойсбоку,из-заспинычерез плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение впередспомощьюруки ног,сидянабревне.Ползаниеиперелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимсяшагомсразноименнойкоординациейдвиженийруки ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует вподвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. Вфутболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опытобогащается в самостоятельной деятельности: свободно инвариативно использует основные движения, переносит в разныевиды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях сдругими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям

гимнастическойскамейке;поворачиватьсякругом, взмахиваярукамивверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спинойвперед,со скакалкой,смячом,по доске,по бревну,изразных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места,вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклоннойивертикальнойлестницам;по канату(шесту) способом"в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное

спортивной жизни страны. Проявляет положительныенравственныеиморально-волевыекачествав совместнойдвигательнойдеятельности.	кольцо, вестиипередаватьмячдругдругувдвижении,вбрасыватьмячв игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведениямячавразныхвидахспортивныхигр;настольныйтеннис,бадм интон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторонупартнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, наодной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно. 3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Описаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсястнрвсоответствииснаправлениямиразвитияребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие»

В областисоциально-коммуникативного развития ребенка сТНР, с учетом его психофизическихособенностей,в условияхинформационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
усвоениянормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности;
развитияобщенияивзаимодействияребенкасТНРспедагогическим работникомидругими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
развитияэмоциональнойотзывчивости, сопереживания,
формированияготовностиксовместнойдеятельностисдругимидетьмиипедагогическимработником,
формированияуважительногоотношенияичувствапринадлежностиксвоейсемьеиксообществуобучающихсяипедагогических работников в Организации;
формированияпозитивныхустановокразличнымвидамтрудаитворчества;
формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
развитиякоммуникативныхисоциальныхнавыковребенкасТНР;
развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности сдетьми среднегодошкольноговозраста	Основное содержание образовательной деятельности сдетьми старшегодошкольноговозраста

дошкольникамисТНРнапротяжениииихпребыванияв дошкольнойорганизациистимулирует,преждевсего,речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детямречевогоматериалаприменительноктворческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты. Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальнаясфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР	игра; представленияомирелюдейирукотворныхматериалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям). Педагогическиеработникиуделяютосновноевнимание

строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательнуюдеятельностьврамкахобласти"Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальныхспециалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.	формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законныепредставители)обучающихся,атакжевсепедагогические работники,работающиесдетьми сТНР.

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

Вобразовательнойобласти"Познавательноеразвитие"основнымизадачамиобразовательнойдеятельностисдетьмиявляютсясоздание условий для:
развитияинтересовобучающихся,любознательностиипознавательноймотивации;
формирования познавательных действий, становления сознания;
развитиявоображенияитворческойактивности;
формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран инародов мира;
развитияпредставленийовиртуальнойсреде,овозможностяхирискахинтернета.

Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмисреднегодошкольноговозраста	**Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмистаршегодошкольного возраста**
Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышениепознавательной активностиобучающихсяс ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитиепредставленийосебеиокружающеммире; элементарные математические представления. Педагогическийработникразвиваетиподдерживаетубучающихся	Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей изависимостей между внутренними и внешними свойствами. Приэтом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитиепредставленийо себеиобокружающеммире;

словесноесопровождениепрактическихдействий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрываютсовместносопедагогическимработником литературныепроизведенияпо ролям.	формированиеэлементарныхматематическихпредставлений. Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлойсенсорныхкомнатах), которыепроводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Образовательнаяобласть"Речевоеразвитие"

Восновнымизадачамиобразовательнойдеятельностисдетьмиявляетсясозданиеусловийдля:
овладенияречьюкаксредствомобщенияикультуры; обогащения
активного словаря;
развитиясвязной,грамматическиправильнойдиалогическойимонологическойречи; развития
речевого творчества;
развитиязвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематическогослуха; знакомства
с книжной культурой, детской литературой;
развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте;
профилактикиречевыхнарушений иихсистемныхпоследствий.
Программаоставляет Организации право выбора способа речевого развитияобучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности сдетьмисреднегодошкольноговозраста	Основное содержание образовательной деятельности сдетьми старшегодошкольноговозраста
Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольномвозрасте направлено наформирование уобучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированиюречевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивогоэмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.	Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативнойактивностиобучающихсяс ТНРвбыту,играхина занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. Уобучающихсяактивноразвиваетсяспособностьк

	использованиюречи в повседневном общении, а также стимулируетсяиспользование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедическойработы,атакжеработы,которуюпроводятсдетьми другиеспециалисты.

Образовательнаяобласть"Художественно–эстетическоеразвитие"

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развитияуобучающихсяинтересакэстетическойсторонедействительности,ознакомлениясразнымивидамиижанрамиискусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развитияспособностиквосприятиюмузыки,художественнойлитературы,фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития уобучающихся интереса кэстетической сторонедействительности,ознакомления сразнымивидами ижанрами искусства, втомчисленародноготворчества.Программаотноситкобразовательнойобластихудожественно-эстетическогоразвитияприобщение

обучающихся к эстетическомупознанию и переживаниюмира, к искусствуи культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмисреднегодошкольноговозраста.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Вданный периодобучения изобразительнаядеятельность должнастатьосновой,интегрирующей перцептивноеи эстетико-образноевидение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитиюречи наосновеформирования представленийо себеи обокружающем миром, вмузыкальные занятия, в занятия по формированиюэлементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятияпроводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. Принеобходимости в этихзанятияхможетпринимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмистаршегодошкольноговозраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми:создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизниобучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Всебольшевниманияуделяетсяразвитиюсамостоятельностиобучающихсяприанализенатурыиобразца,приопределении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Образовательнаяобласть"Физическоеразвитие"

Вобластифизическогоразвитияребенкаосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляютсясозданиеусловийдля:

становленияуобучающихсяценностейздоровогообразажизни;
овладениеэлементарныминормамииправиламиздоровогообразажизни(впитании,двигательномрежиме,закаливании,при формировании полезных привычек);
развитияпредставленийосвоемтелеисвоихфизическихвозможностях;
приобретениядвигательногоопытаисовершенствованиядвигательнойактивности;
формированияначальныхпредставленийо некоторыхвидахспорта,овладенияподвижнымииграмисправилами.
В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезныхнавыков и привычек, нацеленныхна поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.
В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.
Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.
Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.
Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмисреднегодошкольноговозраста.
Задачиобразовательнойобласти"Физическоеразвитие"дляобучающихсясТНРрешаютсявразнообразныхформахработы.Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура;
представленияоздоровомобразежизни игигиене.
Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты,работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основноесодержаниеобразовательнойдеятельностисдетьмистаршегодошкольноговозраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивныхиграх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечиваетнепрерывность, преемственность вобучении и воспитании. Вструктуре каждого занятиявыделяются разминочная,основнаяи релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличиибассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр иупражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работникипривлекаютобучающихсякпосильномуучастиюв подготовкефизкультурныхпраздников, спортивныхдосугов, создаютусловия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательнойобластью "Социально-коммуникативное развитие", формируя уобучающихся представления обопасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевыеобразцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясРАСвсоответствииснаправлениямиразвитияребенка, представленными в пяти образовательных областях.

СодержаниеПрограммывключаетдванаправлениякоррекционно-развивающейработысдетьмисРАСиопределяетихвзаимосвязьи соотношение на этапах дошкольного образования:
коррекционнаяработапосмягчениюключевыхсимптомоваутизма(качественныенарушениякоммуникациииисоциальноговзаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
освоениесодержанияпрограммвтрадиционныхобразовательныхобластях(социально-коммуникативном,познавательном,речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Образовательнаяобласть«Социально–коммуникативноеразвитие

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направленона:
усвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности;
развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональнойотзывчивости, сопереживания, формированиеготовности ксовместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылокобщения,свыполнениярядаобязательных условий,без которыхполноценная коммуникация невозможна.Частично этизадачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

Наосновном этапе- работа по речевомуразвитию, начатаяв предыдущихэтапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);
Развитиефонематическогослуха;обогащениеактивногословаря;развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи монологической речи: совершенствованиеконвенциональныхформобщения;
расширениеспектранавыковкоммуникациивсложнойситуации;
расширениеспектражизненныхситуаций,применительноккоторымсформированы навыкиобщения;
развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.
РазвитиеречевоготворчествА(единственнойконкретнойзадачейвразвитииречевоготворчестваприРАСвдошкольномвозрастеможет быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.
Формированиезвуковойаналитико-синтетическойактивностикакпредпосылкиобученияграмоте:
начинатьэтонаправлениеработыследуеткакможнораньше,ноосновнойееобъемприходитсянапропедевтическийпериод.

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

Развитие познавательнойдеятельности взначительнойстепени пересекаетсясразвитиемречи,сенсорнойисоциально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:
развитиеинтересовобучающихся,любознательностиипознавательноймотивации;
формирование познавательных действий, становление сознания;
развитиевоображенияи творческойактивности;
формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран инародов мира.
Задачипознавательногоразвития:
1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:
развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
соотнесениеколичества(больше-меньше- равно);
соотнесениепространственныххарактеристик(шире-уже,длиннее -короче,выше-ниже);

различныевариантыранжирования;
начальныеэтапызнакомствасэлементарнымиматематическимипредставлениями(количество, число,частьицелое);
сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
сличениеразличныхматериаловпофактуреидругимхарактеристикам;
формированиепервичныхпредставленийопространствеивремени;движениииипокое;
формирование представлений о причинно-следственных связях.
2. Развитиеинтересовобучающихся,любознательностиипознавательноймотивации. Формированиепознавательныхдействий:
формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС;
определениеспектра, направленностипознавательныхдействий(сучетомуровняаффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);
коррекцияразвитиялюбознательностиприРАС,так какспонтанноееуровеньснижени(или)искажен,тоесть,как правило,находитсяв русле особых интересов ребенка с аутизмом.
3. Развитиевоображенияитворческойактивности;возможнонескольковариантов:
при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определенным конкретным условиям;
развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного ичужого опыта;
если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы"заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;
4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями),выделенияребенкомсебякакфизическогообъекта,выделениедругогочеловекакакдругого,что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.
5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран инародов мира:
формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
конкретизацияпредставлений, обозначенныхв этом пункте, возможна только в рамкахиндивидуальной программы развития(достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Образовательнаяобласть«художественно–эстетическоеразвитие»

Целевыеустановкипохудожественно-эстетическомуразвитиюпредусматривают:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
становление эстетического отношения к окружающему миру;
формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства;
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
стимулированиесопереживанияперсонажамхудожественныхпроизведений;
реализациясамостоятельнойтворческойдеятельностиобучающихся(изобразительной,конструктивно-модельной,музыкальной).
Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, аесли решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.
В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманиюобучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Также трудно воспринимаетсясмыслсказок, пословиц, поговорок из-запроблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

Вобразовательнойобласти"физическоеразвитие"реализуютсяследующиецелевыеустановки:
развитиедвигательной активности,в том числесвязаннойсвыполнением упражнений,направленныхнаразвитиетакихфизическихкачеств, как координация и гибкость;
проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
Первыедвезадачиоченьважнынетолько дляфизического развитияребенка саутизмом, нотакжеявляютсявспомогательнымфакторомдля коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.
Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы спроблемами, обусловленнымиосновными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

ПропедевтическийэтапдошкольногообразованияобучающихсясРАС.

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процессобучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

подготовкикшколеможноразделитьна:

социально-коммуникативные,

поведенческие,организационные,

навыки самообслуживания и бытовые навыки,

академические(основычтения,письма,математики).

Всеэтизадачирешаютсявходепропедевтическогопериода,главнаяцелькоторого-подготовитьребенкасаутизмомкшкольномуобучению.

Формирование социально-коммуникативных функцийуобучающихсяс аутизмом в пропедевтическом периодедошкольного образования	1. Идеальныйвариантразвитиясоциально-коммуникативныхнавыков-когдаребенокспособенкполноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении,ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развитиякрайнередко,особенновтом,что касаетсягибкоговзаимодействияспартнеромиинициации контакта. 2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию. 3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной). 4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образованииобязательныйуровеньитоговыхрезультатов- и, в частности,впропедевтическомпериоде– этогоделать,темболее,нельзя.Этоотноситсяклюбойобразовательнойобластиилюбомунаправлению

	коррекции,втомчисле,и ккоррекциикоммуникативныхи речевыхнарушений. 5.Такимобразом,входепропедевтическогоэтапавсоциально-коммуникативномразвитии: следует развивать потребность в общении; развиватьадекватныевозможностямребенкаформыкоммуникации,преждевсего-устнуюречь(вслучае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации); учитьпониматьфронтальныеинструкции; устанавливать иподдерживать контактивзаимодействиесобучающимися и педагогическимиработниками на уроках и во внеурочное время; соблюдатьрегламентповедениявшколе.
Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе	1. Основнаязадачаэтого аспектапропедевтическогопериода -адаптироватьребенкасРАСкукладушкольной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни: выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности; спокойноотноситься кчередованиюуроков иперемен (что сучетом стереотипностиобучающихся с аутизмом не всегда легко); правильнореагироватьназвонки(возможнагиперсензитивность)иконтрольвремени; уметьправильно(хотябынеасоциально)вестисебявразличныхшкольныхситуациях(напеременах,в столовой, в библиотеке, на прогулках). Дляребенкасаутизмомусвоениеэтихидругихправилповедениясопряженосбольшимитрудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно. 2. Эмоциональноориентированныеметодические подходыпредполагаютпостепенно формировать уребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна. 3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовкук школе так же, как организована поурочная система, но снекоторыми отличиями: 4. индивидуальноподбираетсяоптимальноедлязанятийвремядня(лучшевсего-утром,каквшколе);

	обучениепроводитсявопределенномпостоянномместе,организованномтакимобразом,чтобыребенка
	ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, иусловия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах; продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил; обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС; следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС; начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока); сцельюпрофилактикипресыщенияследует чередоватьвидыдеятельности; по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы; втечениезанятийребенокдолженпостояннонаходитьсявструктурированнойситуации,всвязисчем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и	Когдаребеноксаутизмомприходитвпервыйкласс, предполагается,чтоонможетсамостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решатьосновныевопросы,связанныесгигиенойи самообслуживанием. Вслучаеаутизмаэтооченьважныйкругпроблем,решениекоторыхвозможно толькоприусловиисамого тесного сотрудничества специалистов и семьи.Большинство этихпроблем - как имногихдругих - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Еслиже это по каким-то причинам неполучилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольномвозрастевоспитывали потипугиперопеки.Решениеэтихпроблем ввозрасте5 -6летвозможнов русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.
Формирование академических навыковв	Обучениеобучающихсясаутизмомакадемическимнавыкамотличаетсяотобученияобучающихсяс типичнымразвитием.Особенностиформированиянавыковчтенияписьма,математическихпредставлений
пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихсяс аутизмом.	начинаютпроявлятьсяужевдошкольномвозрастеитребуютопределенноговниманияпедагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению	1. Многимдетямсаутизмомобучениетехникечтениядаетсялегче,чемдругиеакадемические предметы, -при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом. 2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом илиосновами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучениябукви установлениюзвукобуквенныхсоотношений. Буквенныйматериалдолженбытьодноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы всловахнельзя,так как это создает почвудля побуквенного чтения, что приаутизме из-за склонности к формированию стереотипии очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение. 3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение. 4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Неисключено,что экспрессивнуюречь сформироватьне удастся, но выученные буквы (в дальнейшем -слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие илинесогласие с ситуацией). 5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанногослова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения. 6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображениемпрочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение -кто-топьетизчашкисопровождаетсязвучащими(или)письменнымсловом"Пьет".Вдальнейшемзвучащий ипись менныйтекстусложняетсядопростогопредложения:"Мальчикпьет","Мальчикпьетизчашки".При

	переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как приаутизме переносна аналогичныедействия людей дается сложно, посколькувосприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления. 7. Иногдаотмечают, что наиболее перспективнымметодом -особенно дляобучающихся с тяжелымиформами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам. 8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенкуво всехотношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясноубедиться, чтоононеформальное,что ребенокпонимаетсмыслпрочитанного;вовсякомслучае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следуетиспользовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе. 9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам. 10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу. 11. Приобучении чтениюобучающихся с аутизмомоченьважно найтимотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить. 12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речии дляобучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному,втовремякакпрочитанныйтекстсимультанируетречьипозволяетвернутьсякранее прочитанному:создаетсяпредпосылкаеслинедляпреодоленияпроблемывосприятиясукцессивноорганизованных

	процессов,тодлякомпенсации этихтрудностей,облегченияихпреодоления.
	13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах.Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций. 14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основыобучения обучающихся с РАС письму	1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованиюи другим видамграфической деятельности.Однаизглавныхпричин - нарушениеразвитияобщей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страхграфической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее,следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка. 2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше. 3. Преждевсего,необходимопровестиподготовительнуюработу,котораязаключаетсявтом,чтобы: определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму; научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучению графическим навыкам; провестиподготовительнуюработунепосредственноспростымиграфическиминавыками(штриховка, обводка, дорисовка); провестиработупоразвитиюпространственныхпредставлений,зрительно-моторнойкоординации. 4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшимграфическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен"отребенка",отмечаетсянизкаяпосадкапальцевнаручке.Дляформированияправильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это невсегдапомогает,нозадерживатьсянаэтомслишкомдолгоидобиватьсяправильногоположенияруки
	"любойценой"неследует,таккакможновызвать негативизм кписьмуи графическойдеятельностив целом. 5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственныхпредставлений переходить к написанию букв нельзя.

	Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие пообъему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен),легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письмупечатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен. 6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности: обводкапополномутонкомуконтуру(кратковременно), обводка по частому пунктиру (кратковременно),обводка по редким точкам (более длительный период), обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период), самостоятельноенаписаниебуквы,слога,слова(основнойвиддеятельности). 7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно. 8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

	9. Преждевсего,выделяютиосваиваютосновноедвижение:отначальнойточки,расположеннойнесколькониже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма. 10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности). 11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючочком справа: первыйгруппа.Строчныебуквы,которыепишутсявстрокеипринаписаниикоторыхведущимявляется круговое движение: "с", "о", "а"; вторыйгруппа.Строчныебуквы,которыепишутсявстрокеипринаписаниикоторыхведущимявляется движение "сверхувниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ъ", "ь", "ы"; третьягруппа.Строчныебуквы,которыепишутсявстрокеипринаписаниикоторыхведущимявляется движение "снизу вверх": "л", "м", "я"; четвертыйгруппа.Строчныебуквы,которыепишутсявстрокеипринаписаниикоторыхведущимявляется движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё"; пятыйгруппа. Строчныебуквы сэлементаминадстрокой:"б","в"; шестыйгруппа:строчныебуквысэлементамиподстрокой:"р","ф","у","д","з"; седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю"; Порядокобученияписаниюзаглавныхбукв также подчиняется первую очередь закономерностям графики. Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О". Вторыйгруппа. Заглавныебуквы, принаписании которыхведущим является движение"сверхувниз":"И", "И", "Ц", "Ш", "Щ". Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется сотрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б". Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я". Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З". Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф". Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В","Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж". 12. Приступатькнаписаниюсловследуетповозможностираньше:дажееслиребенокумеетписатьневсе

	буквы,ноизтех,чтоонумеетписать,можносложитьзнакомоедлянегокороткоеслово,такоесловонужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.
	13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма. 14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правилаисправленияошибокнаписания.Еслиребеноксаутизмомусвоитэтиправила,закрепитихкак стереотип,товдальнейшемэтовомногомоблегчитемувыполнениеписьменныхзаданий.

Обучениеобучающихсяс расстройствами аутистического спектра основамматематических представлений	1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде. 2. Обучающиеся с РАСобычно легко запоминают прямой счет(обратный счетусваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления. 3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач). Вформированииипонятиячисламожновыделитьдвакрайнихвариантапроблем: трудностипереходаотколичестваконкретныхпредметовкпонятиюколичества.Причинаможетбытьне столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия; фиксацияначистоколичественныхкатегорияхисложностьпониманияусловиязадачсконкретным содержанием. 4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий). Далеевводятсяпонятия"один"и"много",азатемнаразномдидактическомматериале(лучшенапальцахне

	считать)-обозначениеколичествапредметовдопятибез пересчета. Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных. 5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообщеихнеиспытывают. Они легко усваивают алгоритмывычислений, но лишь формально;применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда. 6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причиныэтихсложностейразличны:непонимание условиязадачивсвязисзадержкойиискажениемречевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач. 7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второймомент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием. 8. Отуспешности решенияпроблемпропедевтического периодаво многомзависитнетолькоиндивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Описаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясумственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями)в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»

Среднийдошкольныйвозраст(3-4,4-5)	Старший дошкольныйвозраст(5-6,6-7(8))
Основныезадачиобразовательнойдеятельности	
формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями); продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье; продолжать формировать уобучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги,пальцы); учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы; учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку; учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей; учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним; воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работникови обучающихся; формироватьумениевидетьнастроениеиразличные	учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжатьформироватьуобучающихся умениеразвертывать сюжетно-ролевыеигры,осуществляянесколькосвязанныхмежду собой действий в причинно-следственных зависимостей; учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; продолжатьразвиватьуобучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; учить обучающихся распознавать связь междувыраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; формировать уобучающихся элементарную самооценкусвоих поступков и действий;учить обучающихсяосознавать и адекватно реагировать на

эмоциональные состоянияокружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь); закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей; учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок); формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта; учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)"; продолжатьформироватьуобучающихсякоммуникативныеумения-приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать; учить обучающихся осуществлять элементарную оценкурезультатов своей деятельности и деятельности других детей; формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);	доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; учить обучающихся замечать изменения настроения,эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей; формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми; формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций; обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности; продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организацииидома;посадкалукаицветоввОрганизации,наприусадебномучастке).
Обучающиесямогутнаучиться: передаватьэмоциональноесостояниеперсонажей(горе, радостьиудивление); здороватьсяпривстречеспедагогическимработникомидругимидетьми,прощатьсяприрасставании; благодарить за услугу, за подарок, угощение; адекватновестисебявзнакомойинезнакомойситуации; проявлятьдоброжелательноеотношениекзнакомыминезнакомымлюдям; выражатьсвоичувства-радость,удивление,страх,гнев,жалость,сочувствие,всоответствиисжизненнойситуациейвсоциально приемлемых границах; проявлятьэлементарнуюсамооценкусвоихпоступковидействий; адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; замечатьизменениянастроенияродителей(законныхпредставителей),педагогическогоработникаилидругихдетей; начинатьиподдерживатьдиалогсдругимидетьми,родителями(законнымипредставителями),педагогическим работником;	

владетьодним- двумяприемамиразрешениявозникшихконфликтныхситуаций(пригласитьпедагогическогоработника,уступитьдругомуребенку).	
Самостоятельностивбыту(формированиякультурно-гигиеническихнавыков)	
учитьобучающихсяобращатьсякпедагогическимработникамза помощью; формироватьнавыкопрятности; учитьпользоватьсятуалетом,выходяизтуалетачистыми,одетыми; учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой; формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; учитьпользоватьсяносовымплатком; формироватьнавыкраздевания иодевания,уходуза снятойодеждой; учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.	продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков; воспитывать уобучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; продолжатьзакреплятьуобучающихсянавыкумывания; учить обучающихся мыть ноги перед сном; закреплятьуобучающихсянавыкиправильногоповедениязастолом, учить самостоятельно есть,правильнопользоваться чашкой,ложкой, вилкой салфеткой; учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды; приучать обучающихся в процессе одевания ираздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником; познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; учитьобучающихсяпользоватьсярасческой; формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером; закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания; учитьобучающихсявежливому общению другс другом в процессе выполнениярежимныхмоментов- предложитьдругдругустул,поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу; воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим

	внешнимвидом.

Обучающиесямогутнаучиться: пользоватьсяунитазом; самостоятельнонадеватьштаныиколготыпослепользованиятуалетом,выходитьизтуалетаодетыми; засучивать рукава без закатывания; мытьрукимылом,правильно пользоватьсямылом,намыливатьрукикруговымидвижениями,самостоятельно смыватьмыло; вытирать руки насухо, развертывая полотенце; естьложкой,правильнодержатьеевправойруке(влевойдлялевшей)междупальцами, аневкулаке; набирать в ложку умеренное количество пищи; подноситьложкукортуплавнымдвижением; естьнеторопясь,хорошопережевываяпишу; помогать хлебом накладывать пищув ложку; пользоваться салфеткой; благодаритьпослееды. самостоятельносниматьинадеватьштаны,рейтузы,шапку,обувь,рубашку,кофту,платье; самостоятельно снимать верхнюю одежду; аккуратно вешатьодеждуиставитьобувьвсвой шкафчик; правильнонадеватьобувь,различатьправыйилевыйботинок; регулярно причесываться; чиститьзубыиполоскатьротпослееды.

<table>
<tr><td colspan="2">Приобучениихозяйственномутруду</td></tr>
<tr><td>воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе зарастениями и животными;
создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомойтерритории;
учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;
учитьобучающихсявзаимодействоватьсдругимидетьмивпроцессе</td><td>закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
продолжатьформироватьуменияналодитьпорядоквсвоейодежде,в знакомом помещении, на знакомой территории;
формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;
учитьобучающихсябережномуотношениюкорудиям труда;</td></tr>
<tr><td>выполнениях хозяйственно-бытовыхпоручений;
воспитыватьчувствогордостизарезультатысвоеготруда;</td><td>воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессетрудовойдеятельности.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Обучающиесямогутнаучиться:
получатьудовлетворениеотрезультатовсвоеготруда;
наводитьпорядоквводежде,в знакомомпомещении,назнакомой территории;пользоватьсязнакомым рабочиминвентарем; ухаживать за растениями дома и на участке;
выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
сотрудничатьсдругимидетьмипривыполнениионределенныхпоручений;
выполнять обязанности дежурного по группе;
передаватьдругдругупорученияпедагогическогоработника;
давать словесный отчет о выполненной работе;
бережноотноситьсякорудиямтруда,крезультатамсвоеготрудаитрудапедагогическихработников;
оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формированиеигры</td></tr>
</table>

учитьобучающихсявоспроизводитьцепочкуигровыхдействий; учить вводить в игру элементы сюжетной игры; учитьобучающихсяигратьвместе,небольшими группами, согласовываядействиямеждусобой,подчиняясьтребованиямигры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца); учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников,фиксироватьрезультатысвоихнаблюденийвречевых высказываниях; познакомитьобучающихсяснормамиповедениявходеновыхдля обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемойситуации("Этомагазин,аМаша-продавец","Коля ведетмашину.Коля-шофер.Авсемы-пассажиры,едемв"детский сад"). учитьобучающихсяучаствоватьвдраматизациисказокспростым сюжетом.	формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми; формироватьвигрепредставленияосодержаниидеятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом; учитьобучающихсярешатьвигреновыезадачи:использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями; учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; закрепитьумениеобучающихсядраматизироватьпонравившиесяимсказки и истории;

	формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжатьформироватьуобучающихся умениеразвертыват ь сюжетно-ролевыеигры,осуществляянесколькосвязанныхмежду собой действий в причинно-следственных зависимостей; учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; продолжатьразвиватьуобучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
Обучающиесямогутнаучиться: играть сжеланиемвколлективедетей; передаватьэмоциональноесостояниеперсонажей(горе,радостьи удивление); отражатьвигресобытияреальнойжизни,переноситьв игруувиденноедетьмивпроцессеэкскурсийи наблюдений; участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр"); передаватьвигреспомощьюспецифическихдвиженийхарактерперсонажа, повадкиживотного,особенностиегоповедения; использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; самостоятельновыбиратьнастольно-печатнуюигруипартнерадлясовместнойдеятельности; участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; проявлятьготовностьксоциальномувзаимодействиювколлективе детей.	

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

Среднийдошкольныйвозраст(3-4,4-5)	Старший дошкольныйвозраст(5-6,6-7(8))
Основныезадачи образовательнойдеятельности	
учитьобучающихсядифференцироватьвнешние,чувственно воспринимаемые свойства,качества иотношения предметов; учитьобучающихсявыделятьосновнойпризнаквпредметах, отвлекаясь от второстепенных признаков; формироватьуобучающихсяобразывосприятия,учитьзапоминатьи называть предметы и их свойства; продолжатьформироватьпоисковыеспособыориентировки-пробы, примеривание при решении практических или игровых задач; формироватьцелостныеобразыпредметов,образы-представленияо знакомых предметах, их свойствах и качествах; создаватьусловиядляпрактическогоиспользованиязнакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой); учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности:вигрессюжетнымиигрушками,строительныхиграх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).	учить обучающихся соотносить действия, изображенные накартинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам; формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза; учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с); учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием; учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков; познакомить обучающихся с пространственными отношениями междупредметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше; учить обучающихся воспроизводить пространственные отношенияпо словесной инструкции. учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина); учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении); развиватьуобучающихсякоординациюрукииглазавпроцессеобучения способамобследованияпредметов: зрительно-тактильно-ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру; учитьобучающихсяпередаватьформуивеличинупредметовв лепке

	послезрительно-тактильногообследования; учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явленийприроды(сигналмашины,звонок телефона,двернойзвонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины;шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающейиз крана, шум водопада, шум дождя); формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности; продолжатьразвиватьуобучающихсявкусовуючувствительностьи формироватьпредставлениео разнообразныхвкусовыхкачествах.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: соотноситьдействия,изображенныенакартине, среальнымидействиями(выбориз3-4-х); дорисовывать недостающие части рисунка; воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном; ориентироватьсявпространстве,опираясьнасхемусобственноготела; дифференцироватьцветаи ихоттенкииииспользоватьпредставлениео цветевпродуктивнойиигровой деятельности; использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; описыватьразличныесвойствапредметов:цвет,форму,величину,качестваповерхности,вкус; воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2 - 3); дифференцироватьзвукиокружающейдействительностинабытовыешумыизвукиявленийприроды; группироватьпредметы пообразцуи поречевой инструкции, выделяясущественныйпризнак,отвлекаясьотдругихпризнаков; использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; ориентироватьсяпострелкевзнакомомпомещении; пользоваться простой схемой-планом.	
Формированиемышления	
продолжать учить обучающихся анализироватьусловия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения; формировать уобучающихся навыкиспользованияпредметов- заместителей в игровых и бытовых ситуациях; продолжатьучитьобучающихсяпользоватьсяметодомпроб,как основным методом решения проблемно-практических задач;	создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей; продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу; продолжатьформироватьуобучающихсязрительнуюориентировку

продолжатьучитьобучающихсяобобщатьпрактическийопыт	
в словесныхвысказываниях; создаватьпредпосылкидляразвитиянаглядно-образногомышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.	иосновныефункцииречи:фиксирующую,сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач; учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагатьдетямсюжетныекартинкисизображениемситуаций, знакомыхимизсобственногопрактическогоопыта,стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций; формировать уобучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках; учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках; формироватьуобучающихсяумениявыполнятьоперациисравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения; учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х); учить обучающихсяопределять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах; формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируяэтот опыт иобобщая его результаты; учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом; учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; учитьобучающихсявыполнятьзаданиянаклассификациюкартинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней"картинки.

Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться:
производить анализ проблемно-практической задачи;
выполнять анализ наглядно-образных задач;
устанавливатьсвязимеждуперсонажамииобъектами,изображенныминакартинках;
сопоставлятьисоотноситьтекстссоответствующейиллюстрацией;
выполнять задания на классификацию картинок;
выполнятьупражнениянаисключение"четвертой лишней"картинки.

Формированиеэлементарныхколичественныхпредставлений	
продолжать организовывать практические действия обучающихся с различнымипредметамиинепрерывнымимножествами(песок,вода, крупа); совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение,обобщение);сопровождающуюои фиксирующуюфункции речи; учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство; учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество; для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение; учитьпересчитыватьпредметыивыполнятьразличныеоперациис множествами(сравнение,объединениеиразъединение)впределах трех;	формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием; проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус"; продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственныесвязииотношения. Развивать наглядно-образное мышление; расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями; переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки); формироватьпланирующуюфункциюречи; учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех. формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки; формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой); создаватьусловиядляиспользованиядетьмиполученныхназанятияхма тематическихзнанийиуменийвсамостоятельной

	игровойипрактической деятельности; продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия; расширятьиуглублятьматематическиепредставленияобучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий; учитьсамостоятельносоставлятьарифметическиезадачи; знакомить с цифрами в пределах пяти; учитьустномусчетудодесятивпрямомпорядкеиотсемив обратном порядке. способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; учитьсчетуот заданногодозаданногочиславпределахдесяти; продолжатьформироватьизмерительныенавыки,знакомить обучающихся с использованием составных мерок.
.Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогут научиться: осуществлятьколичественныйсчетвпрямомиобратном порядке,счетотсреднихчленов ряда,порядковыйсчетвпределахшести; пересчитыватьпредметыиизображенияпредметовнакартинках,расположенныхвряд,приразномихрасположении;предметыи изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; осуществлятьпреобразованиямножеств,предварительнопроговариваядействие; определять место числав числовом рядуи отношения междусмежными числами; решать задачи по представлению иотвлеченно в пределах пяти; измерять,отмериватьнепрерывныемножества,используя условнуюмерку;уметьиспользоватьсоставныемерки.	

Приознакомлениисокружающимосновнымизадачамиобразовательной деятельности	
продолжатьрасширятьориентировкуобучающихсявокружающей действительности; начатьформирование у обучающихсяпредставлений оцелостности человеческого организма; учитьобучающихсянаблюдатьзадеятельностьюиповедением человека в повседневной жизни и в труде; знакомить обучающихсяпредметамиокружающейдействительности -игрушки,посуда,одежда, мебель; учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию; формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима; развиватьумение обучающихся действовать собъектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них; формироватьуобучающихсяпредставленияоживойинеживойприроде ; учитьвыделятьхарактерныепризнакиобъектовживойинеживой природы; учитьобучающихсянаблюдениямвприродеизаизмененияхив природе и погоде; воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;	формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли); учить обучающихся дифференцировать предметы и явленияживой и неживой природы; учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; формировать у обучающихся обобщенные представления о формировать у обучающихся обобщенные представленияу обучающихсяоявленияхприродынаосновесочетаниячастных разносторонниххарактеристикгрупп,категорийисвойств; учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов; формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день); учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления; продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествахпредметови явлений,объектахживой инеживойприроды; пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков; формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации; формироватьуобучающихсяпредставленияовидахтранспорта; формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели); закрепитьуобучающихсяпредставленияовремениирасширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; продолжатьформироватьуобучающихсяпредставленияотруделюдей и значимости той или иной профессии в жизни; развивать у обучающихся элементы самосознания наоснове пониманияизменчивостивозрастаивремени.

Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться:
называтьсвоеимя,фамилию, возраст;
называтьгород(населенныйпункт),вкоторомребенокпроживает; называть
страну;
узнаватьсигналысветофора,уметьпереходитьдорогуназеленый сигналсветофора;
узнаватьипоказыватьнакартинкахлюдейследующихпрофессий:врач,учитель,повар,парикмахер,продавец,почтальон,шофер;
выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,
инструментов,школьныхпринадлежностейиназывать их;
различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
называтьотдельныхпредставителейдикихидомашнихживотных,дикихи
домашнихптициихдетенышей;
определятьпризнакичетырехвременгода;
различать части суток: день и ночь.

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

создавать условия для речевого развития обучающихся, обеспечивая полноценную речевую среду (педагогические работники пользуются речью,соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную артикуляцию, соблюдают нормы орфоэпии);

стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указаниями на предметы.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершенствовать уобучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксироватьвзглядна лицепартнерапообщению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай","На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;

продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

воспитывать уобучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

воспитыватьуобучающихсяинтерескокружающимлюдям,ихименам,действиямсигрушкамиипредметамиикназываниюэтих действий;

формироватьактивнуюпозициюребенкапоотношениюкпредметамиявлениямокружающегомира(рассматриватьпредметсразных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

формироватьуобучающихсяпредставлениеотом,чтовсеувиденное,интересное,новоеможноотразитьвсобственномречевом высказывании;

создаватьуобучающихсяпредпосылкикразвитиюречииформироватьязыковыеспособностиобучающихся. учить
обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

формироватьпотребностьуобучающихсявысказыватьсвоипросьбы ижелания словами;

Среднийдошкольныйвозраст(3-4,4-5)	Старший дошкольныйвозраст(5-6,6-7(8))
Основныезадачиобразовательнойдеятельности	
воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;продолжатьуточнятьиобогащатьсловарныйзапас дошкольников;	развивать у обучающихся вербальные формы общения с продолжатьучитьобучающихся выражатьсвои впечатления,чувстваимысливречи;

начать формировать у обучающихся процессы словообразования; формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируяиспользованиедетьмизнакомыхиновыхречевыхконструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед,согласованиесуществительныхиглаголов,согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах); учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных; учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы; учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; учитьобучающихсяпониматьпрочитанныйтекст,устанавливая причинно-следственныеотношения,явныеискрытые(спомощью педагогического работника); учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно; учитьобучающихсяразучиватьнаизустьстихи,считалки,потешки, скороговорки; учитьобучающихсяпониматьиотгадыватьзагадки; учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; поощрятьречевыевысказыванияобучающихсявразличныхвидах деятельности;	закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи; формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени; уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между; учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из; расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных); учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке; продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок; закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображениеиумениепродолжитьсказкупо ееначалу,восстановить утраченный элемент сюжета сказки; учить обучающихсясоставлятьпредложенияинебольшойрассказпо сюжетной картинке; продолжатьучитьобучающихсярассказываниюобувиденном; учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
	продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки,пословицы и поговорки; поощрятьихиспользованиедетьми впроцессеигрыиобщения; формировать у обучающихся умение регулировать своюдеятельность и поведение посредством речи; закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

	продолжатьвоспитыватькультуруречиобучающихсяв повседневномобщенииобучающихсяи на специальноорганизованныхзанятиях.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: проявлятьготовностьксоциальномувзаимодействиювколлективеобучающихся; выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоватьсявповседневномобщенииифразовойречью,состоящейизтрех-четырехсловныхфраз; употреблятьвречиназванияпредметовидетенышейживотныхсиспользованиемуменьшительно-ласкательныхсуффиксов; понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между"; использоватьвречииименасуществительныеиглаголывединственномимножественномчисле; использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; строитьфразыирассказы,состоящиеизтрех-четырехпредложений,по картинке; прочитать наизусть 2 - 3 разученные стихотворения; ответитьнавопросыпо содержаниюзнакомойсказки, перечислить ееосновныхперсонажей,ответить, чемзакончиласьсказка; знать 1 - 2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; планироватьвречисвоиближайшие действия.	

Образовательнаяобласть«Художественно –эстетическоеразвитие»

Основныминаправлениямиобразовательнойдеятельностиявляются:
музыкальноевоспитаниеитеатрализованнаядеятельность;
ознакомление с художественной литературой;
продуктивнаядеятельность(изобразительнаядеятельность(лепка,аппликация,рисование);ручнойтруд);
эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.
Приосвоениираздела"Музыкальноевоспитаниеитеатрализованнаядеятельность"основнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:учитьобучающихсяпроявлятьреакциináзвучаниемузыки(поворачиватьголовувсторонузвучания, улыбаться);
учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
развиватьинтересказвучаниюмузыкальныхпроизведений;
развиватьпотребностькпрослушиваниюмузыкальныхпроизведенийсовместноспедагогическим работником;
учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновыеигрушки.

Среднийдошкольныйвозраст(3-4,4-5)	Старший дошкольныйвозраст(5-6,6-7(8))
Основныезадачиобразовательнойдеятельности	
продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах; развиватьслуховойопытобучающихсясцельюформирования произвольногослуховоговниманиякзвукамсихпоследующей дифференциациейи запоминанием;	1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми; 2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведенияритмическогорисункафрагментамузыкальных

	произведений; 3) учить обучающихсяразличать голосадругихдетей и узнавать, кто из них поет; 4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания; 5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружитьсяна носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево); 6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); 7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; 8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности; 9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений; 10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии; 11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира; учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях; учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки; учитьвыполнятьэлементарныедвиженияспредметами(платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку; учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;	12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие; 13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучныхидругихэлементарныхмузыкальныхинструментах; 14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; 15) 16) поощрятьстремлениеобучающихсяимпровизироватьна музыкальныхинструментах;

	16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, которыйможет выступать как перед родителям (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами; 17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняяинтерес до конца спектакля; 18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образовгероев(жестами,интонацией,имитационнымидвижениями); 19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе),создаваяуобучающихсярадостноенастроениеот общенияскукольнымиперсонажами.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: эмоциональноотзываться на содержание знакомых музыкальных произведений; различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая); называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; называть выученные музыкальные произведения; выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером-ребенком и с педагогическим работником; иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку; участвовать в коллективных театрализованных представлениях.	
Ознакомление с художественной литературой	

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературныепроизведенияразногожанраитематики-сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; продолжатьразвиватьумениеслушатьхудожественныйтексти следить за развитием его содержания; привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации; вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; продолжатьучитьобучающихсявыполнятьигровыедействия,	1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; 2) формироватьуобучающихсязапаслитературныххудожественных впечатлений; 3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями; 4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений; 5) учитьобучающихсярассказыватьзнакомыелитературныепроизведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей); 6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации; 7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся; 8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

соответствующиетекстузнакомыхпотешек,сказок,стихов; учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;	9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа; 10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; 11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; 12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу; 13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся; 14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учитьразличать сказкуи стихотворение; 15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях; 16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; 17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей; 18) учитьобучающихсяузнаватьиназыватьнесколькоавторских произведенийхудожественнойлитературыиихавторов; 19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; формироватьуобучающихсядинамичныепредставлениюо многогранности художественного образа.

Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: различатьразныежанры -сказкуистихотворение; уметьответитьнавопросыпосодержаниюзнакомыхпроизведений; рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4); участвоватьвколлективнойдраматизацииизвестныхлитературныхпроизведений; узнаватьиназыватьнесколькоавторскихпроизведенийхудожественнойлитературыиихавторов; подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5-ти); внимательнослушатьфрагментыаудиозаписихудожественныхпроизведений,уметьпродолжатьрассказыватьего,отвечатьнавопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?"); называтьсвоелюбимоехудожественноепроизведение.	
Продуктивнаядеятельность,изобразительнаядеятельность,лепка	
продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке; развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; учитьобучающихсясравниватьготовуюлепнуюподелкусобразцом; учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции; формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок; формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов; формироватьуобучающихсяспособыобследованияпредметовперед лепкой (ощупывание); учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание; учить обучающихся лепить предметы из двухчастей, соединяячасти между собой (по подражанию, образцу, слову).	развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля,ваза) способом вдавливания и ленточным способом; учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу; воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей; развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их; продолжатьучитьобучающихсявлепкепередаватьосновные свойстваи отношенияпредметов(форму-круглую,овальную;цвета

	- белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); учитьлепитьпредметыпопредварительномузамыслу; учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое; учитьлепитьпредметыпообразцу, словуизамыслу; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: обследоватьпредметпередлепкой-ощупыватьформупредмета; создаватьлепныеподелкиотдельныхпредметовпообразцуиигратьсними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); лепить предметы пообразцу, словеснойинструкции;давать элементарнуюоценкусвоей работы иработамдругихдетей; участвовать в создании коллективных лепных поделок. 36.4.16.Аппликация.Основнымизадачамиобразовательнойдеятельностисдетьмимладшегодошкольноговозрастаявляются: воспитыватьуобучающихсяинтересквыполнениюаппликаций.формироватьуобучающихсяпредставлениеобаппликациикакоб изображении реальных предметов. учитьобучающихсяправильносидетьзастолом,выполнятьзаданиепоподражаниюипоказу. учитьобучающихсянаблюдатьзадействиямипедагогическогоработникаидругихдетей, совершатьдействияпоподражаниюипопоказу. учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги. знакомитьобучающихсясосновнымиправиламиработысматериаламииинструментами,необходимымидлявыполненияаппликации. учить обучающихся называть предмет и его изображение словом. закреплятьуобучающихсяположительноеэмоциональноеотношениексамойдеятельностиииерезультатам.	
Аппликация	
продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций; учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; учитьобучающихсяориентироватьсяналистебумаги:вверху,	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные

внизу; подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов; учитьвыполнятьсюжетнуюаппликациюпопоказуиобразцу; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	изображения, постепенно переходя к созданиюсюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учитьсоздаватьсюжетныеаппликациипообразцу,анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжатьвоспитыватьоценочноеотношениеобучающихсяк своим работам и работам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учитьсоздаватьсюжетныеаппликациипообразцу,анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжатьвоспитыватьоценочноеотношениеобучающихсяк своим работам и работам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа),

	фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учитьсоздаватьсюжетныеаппликациипообразцу,анализируя
	образеци, рассказываяопоследовательностивыполнениязадания. продолжатьвоспитыватьоценочноеотношениеобучающихсяк своим работам и работам других детей.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться:ориентироватьсявпространствелистабумаги,пообразцу:вверху, внизу, посередине, слева, справа: правильнорасполагатьрисунокналистебумаги,ориентируясьнасловеснуюинструкциюпедагогического работника; выполнятьаппликациипообразцу-конструкции,попредставлениюиречевойинструкциипедагогическогоработника; рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; даватьоценкусвоимработами работамдругихдетей, сравниваяеесобразцом,снаблюдаемымпредметомилиявлением.	

Рисование	
формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый). учитьобучающихсяориентироватьсяналистебумаги:вверху,внизу. подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков. учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании. воспитыватьоценочноеотношениеобучающихсясвоимработами работам других детей. закреплятьумениеназыватьсвои рисунки. формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); учитьсравниватьрисунокснатурой.	продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию; создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; учитьрасполагатьрисунокналистебумаги, правильноориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях; учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; учитьобучающихсяанализироватьобразец,создаваярисункупообразцу-конструкции; учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов; учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственныхнаблюдений или действий, фиксируя впечатленияиопытвречевыхвысказываниях,планируясвою деятельность; продолжатьвоспитыватьоценочноеотношениеобучающихсяк своим работам и работам других детей; создаватьусловиядляразвитияизакрепленияуобучающихся интереса к процессу и результатам рисования; учитьобучающихсяобобщатьвизображенияхрезультатысвоихнаблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью; закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы; учитьобучающихсяиспользоватьразнообразныецветаицветовые

	оттенкивизображенияхпредметови явленийокружающей природы; закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению); продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов; учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу; закреплятьумениеориентироватьсявпространствелистабумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа; учитьобучающихсясоздаватьизображения,сочетающиеэлементы рисования и аппликации; создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки; учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу ипо памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ; знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу); продолжатьвоспитыватьоценочноеотношениеобучающихсяк своим работам и работам других детей; формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; развиватьуобучающихсяпланирующуюфункциюречи.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться:готовитьрабочиеместаквыполнениюзаданиявсоответствиис определенным видом изобразительной деятельности; пользоватьсяизобразительнымисредствамиприспособлениями-карандашами,красками,фломастерами,мелом,губкойдлядоски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки; создаватьпопросьбепедагогического работникапредметныеисюжетныеизображениязнакомого содержания; выполнять рисунки по предварительному замыслу; участвоватьввыполненииколлективныхизображений; эмоционально реагироватьнакрасивыесочетанияцветов,подборпредметоввкомпозициях,оригинальныхизображениях; рассказывать о последовательности выполнения работ; даватьоценкусвоим работамиработам другихдетей.	

Конструирование	
продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках; учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек; учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части; формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; учитьрассказыватьопоследовательностивыполнениядействий; формировать умение доводить начатую постройку до конца; знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов; учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами; формироватьумениянализироватьипередаватьвпостройках взаимноерасположениечастей предмета,учить сравнивать элементы детскихстроительныхнаборовипредметыповеличине,форме,пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под); воспитыватьуобучающихсяумениестроитьвколлективедетей;	продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время; учитьобучающихсявыполнятьпостройкииконструкциипообразцу, по памяти и замыслу; создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры; учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета; учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру; расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов; учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании; учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности; развиватьумениесоздаватьсамостоятельныепредметныепостройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций; учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

	продолжатьучитьобучающихсяанализироватьобразец,используя
	дляпостроекконструкции-образцыирисунки-образцы; учитьобучающихсявыполнятьпредметныепостройкипорисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти; учитьсоздавать сюжетныекомпозиции и постройки по образцу,по замыслу; формировать умения для создания коллективных построек с воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: готовитьрабочее место к выполнению того илиного задания в соответствии с определеннымиусловиямидеятельности- на столе или на ковре; различатьконструкторыразноговидаиназначения; создаватьпопросьбепедагогического работникапредметныеибеспредметныеконструкции,выполняемыедетьмивтечениегода; создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7элементов); выполнятьпостройкипопредварительномузамыслу; участвовать в выполнении коллективных построек; рассказыватьопоследовательностивыполненияработы;даватьоценкусвоимработамиработамдругихдетей.	

Ручнойтруд	
развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам; познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; формироватьумениеработатьаккуратно,пользоватьсяфартукоми нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; знакомитьобучающихсяприемамиработысбумагой -складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание,примеривание,сгибание,отгибание,намазывание,	закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности; знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка; закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий); продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции; закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой,клеевойкисточкой,клеенкой,пластилиномкаксредством для соединения частей и деталей из природного материала; знакомитьобучающихсясиголкойинитками;учитьсшивать
наклеивание,склеиваниечастей; на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны); учитьобучающихсядоводитьначатуюработудоконца; формировать у обучающихся элементы самооценки;	бумажныепредметы; знакомитьспрямымшвом"впередвиголку",учитьпришиватьпуговицы с двумя дырочками; знакомитьобучающихсяприемамиработыстканьюинитками-примеривание, резание, шитье прямым швом; учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги; продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов; учитьобучающихсядоводитьначатуюработудоконца; формировать у обучающихся элементы самооценки.

Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться:проявлятьинтересктрудовойдеятельностиикрезультатам; выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; сравнитьсобственнуюподелкусобразцом,отмечаяпризнакисходстваиразличия; пользоватьсяножницами,клеем,нитками,другимиматериалами,используемымивместныхусловиях,дляизготовленияподелок; выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; отвечатьнавопросыпорезультатамизготовления поделки; дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно"; пользоватьсяфартукоминарукавниками,готовитьиубиратьрабочееместопослезавершенияработы; выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; доводитьначатуюработудоконца.	
Эстетическоевоспитаниесредствамиизобразительногоискусства	
	воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности; побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел; поддерживатьэкспериментированиекрасками,изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и

	пластилинадлясозданияпростых,выразительныхкомпозиций; развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями; учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другимидетьмивыполнятьколлективныеработыврисовании,лепке, аппликации; воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта; учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одеждыи комнаты; развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников; узнавать 2 - 3 знакомые картины известных художников; воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта; уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.	

Образовательная область «Физическое развитие»

создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;
развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их; создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;
развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками; создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;
создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;
создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации;
создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях руки и ног; создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9-и месяцев;

создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);

создаватьусловиядляположительногоотношениякводе, учитьудерживатьсявводенарукахпедагогическогоработника.
ВобластифизическогоразвитияПрограммырассматриваютсяусловия,необходимыедлязащиты,сохраненияиукрепленияздоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основныенаправленияработыпофизическомувоспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживатьих непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построениенаправленонаорганизациюдеятельностиобучающихсяв процессефизическоговоспитания. В ходепостроенияобучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместныйбегвгруппеобучающихсязакрепляетнавыкисовместныхдействий,эмоциональногоотклика нанихипредпосылок коммуникативной деятельности.

Правильнаяорганизациябегаобучающихсяпозволяетформироватьунихадекватныеформыповедениявколлективеобучающихсяи желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжковнеобходимо наличиеуребенкаразвитого брюшногопрессаиS-образногоизгибапозвоночника. Поэтомупрыжкинужновводитьпостепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливаюттелоребенкаквыполнениюзаданийнаравновесие,которыеоченьсложныдляумственноотсталогодошкольника.Для

совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнениябезпредметов;упражненияспредметами;

упражнения,направленныенаформированиеправильнойосанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Среднийдошкольныйвозраст(3-4,4-5)	Старший дошкольныйвозраст(5-6,6-7(8))
Основныезадачиобразовательнойдеятельности	
учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; учить обучающихся выполнять движения и действия поподражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника; формировать уобучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; учитьобучающихсябросатьмячвцельдвумяруками; учить обучающихся ловить мяч среднего размера; учитьобучающихсястроитьсяиходитьвшеренгепоопорномузнаку -веревка,лента, палки; учитьобучающихсяходитьпо"дорожке"и"следам"; учить обучающихся бегать вслед за воспитателем; учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигатьсяпрыжками; учитьобучающихсяползатьпогимнастической скамейке; формироватьуобучающихсяумениеподползатьподскамейку; учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; учитьобучающихсяподтягиватьсянаперекладине. продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде,окунаться в воду, выполнять некоторые упражненияидействия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;	учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера; учить обучающихся передавать друг другуодин большой мяч, стояв кругу; учить обучающихсяметать вцельмешочекспеском; учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; учитьобучающихсяходитьнаноскахсперешагиваниемчерезпалки; учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля"; формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; учитьобучающихсябегатьзмейкой,прыгать"лягушкой"; учить обучающихся передвигаться прыжками вперед; учитьобучающихсявыполнятьскрестныедвиженияруками; учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч); учитьобучающихсявыполнятьпоречевойинструкцииряд последовательныхдвиженийбез предметовиспредметами;

	учитьобучающихсяпопадатьвцель срасстояния5метров; продолжатьучитьобучающихсябросатьиловитьмячиразного размера; учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;учитьобучающихсяходитьнаносках,напяткахивнутренних сводах стоп; учитьобучающихсясогласовыватьтемпходьбысозвуковымисигналами; продолжатьучитьобучающихся перестраиватьсявколоннуи парами, в соответствии со звуковыми сигналами; учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске; учитьобучающихсялазитьвверхивнизпошведскойстенке, перелазить на соседний пролет стенки; продолжатьобучающихсяучитьезденавелосипеде; учитьобучающихсяходитьибегатьсизменениемнаправления-змейкой, по диагонали; закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге; продолжатьобучитьвыполнениюкомплексаупражнений утренней зарядки и разминки в течение дня; формироватьуобучающихсяжеланиеучаствоватьвзнакомойподвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх; продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать; разучить с детьми комплекс разминочных движений и продолжатьучитьобучающихсяплавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание обучающихся на приятные ощущения отналичия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепитьпредставлениеобучающихсяорежимедня,

	необходимостииполезностиегособлюдения.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: выполнятьпоречевойинструкциирядпоследовательныхдвиженийбезпредметовиспредметами; попадать в цель с расстояния 5 метров; бросать иловитьмяч; находить своеместо вшеренгепо сигналу; ходитьнаносках,напяткахивнутреннихсводахстоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; перестраиватьсявколоннуипарами,всоответствиисозвуковымисигналами; ходить по наклонной гимнастической доске; лазитьвверхивнизпогимнастическойстенке,перелазитьнасоседнийпролетстенки; ездить на велосипеде (трех или двухколесном); ходитьибегатьсизменениемнаправления-змейкой,подиагонали; прыгать на двух ногах и на одной ноге; знатьивыполнятькомплекс упражненийутреннейзарядки,дляразминкивтечениедня; самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; выполнятькомплексразминочныхиподготовительныхдвижений; держатьсянаводе,выполнятьгребковыедвижениярукамивсочетаниисдвиженияминогами; соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.	
	Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются: формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание обучающихся на приятные ощущения отналичия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня,необходимости и полезности его соблюдения;

	обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своегоорганизма; познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения; познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека; познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя; познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями; познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.
Кконцудошкольноговозрастаобучающиесямогутнаучиться: выполнятьосновныегигиенические навыки; владетьнавыкамиповседневногоуходазасвоимизубами(чиститьутромивечером,полоскатьпослееды); выполнять комплекс утренней зарядки; показыватьместорасположениепозвоночникаи сердца; выполнятьэлементарныедыхательныеупражнениянодконтролемпедагогическогоработника; перечислитьпопросьбепедагогическогоработникаполезныепродуктыдляздоровьячеловека; иметьэлементарныепредставлениео ролисолнца,света,чистоговоздухаиводыдляжизнииздоровьячеловека; выполнять 3 - 4 упражнения для снятия напряжения с глаз; использоватьприемысамомассажапальцеврук,кистейистоп; перечислить правила безопасного поведения дома и на улице; иметьпредставлениеонеобходимостизаботливогоивнимательногоотношенияксвоемуздоровью.	

Описаниеобразовательнойдеятельностипореализации Программывчасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений

Парциальная программа	ТНР	ЗПР	УО	РАС
Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика"	**Программавключает всебячетыреосновных раздела** **Раздел 1.** «Потребности», цель которого формирование представлений оматериальныхидуховныхпотребностяхчеловека.Воспитаниеосознанноправильного отношенияк предметамиявлениямокружающего мира. Дидактические игры первого блока: «Материальные потребности»,«Пятый лишний», «Вкусно и полезно», «Духовные потребности», «Выставкавещей» и др.; Сюжетно-дидактические игры: «Туристический поход»,«Космонавты-путешественники»,«Оденькуклупосезону»,«Путешествиевстранувещей». **Раздел 2.** «Производители и ресурсы», направлен на знакомство детей спроизводителямитоваровиуслугнато,чтобыпоказатьвзаимосвязьпотребленияипроизводстватоваров,потребленияипредлагаемых услуг;воспитаниеуважительного отношения ктрудуилюдям труда. Дидактические игры второго блока: «Все работы хороши», «Предприятиянашего города», «Кому что нужно для работы», «Чья это продукция?», «Какполучается хлеб?» и др.; сюжетно-дидактические: «Супермаркет», «Цветочныймагазин»,«Экскурсиявкнижныймагазин»,«Мебельнаяфабрика»идр.). **Раздел 3.** «Ограниченность ресурсов. Выбор и его цена», научить детейвыделятьосновныенаправленияиспользованияденеглюдьми,датьпредставление о семейных доходах и расходах. О семейном бюджете, развиватьосновыэкономическогомышления,формироватьпривычкинравственно-экономическогоповедения. Дидактическиеигрытретьегоблока:«Бюджетмоейсемьи»,«Расходысемьи»,«Длячегонужныденьги?»,«Чтобыстреекупят?»,« Советыпокупателю»идр.;сюжетно-дидактическиеигры:«Почта»,«Цирк»,«Ателье»,«Туристы»идр.). **Раздел4.**«Обмениденьги.Рынок.Спросипредложение.Цена»,ориентированназакреплениепредставленийдетейоденьгахкак универсальномсредствеобмена,спросеипредложении,ихвлияниинавеличину.Цены.Обменетоварамииуслугами.Формированиеос новэкономическойкультуры личностиребёнка. Дидактическиеигрычетвертогоблока:«Чегонельзякупить?»,«Чтодороже?»,«Цепочкаэкономическихслов»,«Бартер»,«Где,ч томожнокупить»идр.;сюжетно-дидактические:«Товарныйсклад»,«Рекламноеагентство»,«Волшебнаякопилка»и др.). Всеразделывзаимосвязаны,дополняютдругдруга,имеютсвоюспецифику,своювоспитательно-образовательнуюценностьи цели. **Программасоставленасучётоминтеграциообразовательныхобластей:** 1. Художественно-эстетическоеразвитие:изготовлениесюжетно-ролевыхигрэкономическогосодержаниямагазинпродуктовыхипромышленных товаров.ателье и др. 2. Речевоеразвитие:пополнениесловарядетейновымисловами,обозначающиеэкономическоеявление,применениеих			

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">напрактике;
Воспитаниеэкономическихкачествличности(трудолюбие,расчётливость,практичностьидр.)черезиспользование художественнойлитературы.
3. Познавательное развитие: совершенствование знания монет; учитьиспользоватьматематическиедействияприрешенииэкономическихзадач.Развитиемыслительныхопераций,внимания,вариативности,раскрытиесущностипонятия«доход»иегоосновныеидополнительныеисточники(заработнаяплата,пенсия,стипендия).Знакомстводетейспонятием«экономика»,«экономист»,помочьпонятьосновныеправилаэкономики;Каждаявещь-товар.Познакомитьсвидамитоваров:промышленные,сельскохозяйственные,бытовыеи др.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Парциальная программа «Цветные ладошки»</td><td colspan="3">ТНР,ЗПР,УО,РАС(Содержаниематериалапедагогдляработысдетьмиотбираетиадаптируеткуровнюразвитияребенка, егофизическогоиуровняпсихологическогоразвития)</td></tr>
<tr><td>Средняягруппа</td><td>Старшаягруппа</td><td>Подготовительнаягруппак школе</td></tr>
<tr><td>Особенностивозрастаобусловливают необходимостьподкрепления любого продуктивного вида деятельности словом, пластическимдвижением, проигрыванием. Без этогоребѐнку сложно раскрытьзадуманныйобраз, объяснитьжелаемоедействие.Всилу возрастныхособенностей маленький ребѐнок легкоперевоплощается, активно общается и быстро включаетсяв игру,увлекаясьпридуманнымобразом</td><td>Дошкольник в своѐмэстетическом развитии проходитэлементарного наглядно-чувственноговпечатлениядо Оригинального образа(композиции) адекватнымиизобразительно-выразительнымисредствами.Движение отпростогообраза-представления к эстетическому обобщению,от восприятия цельного образакак единичного к осознаниюего внутреннего смысла ипониманию типичного осуществляетсяпод влияниемвзрослых,передающихдетям</td><td>- Продолжать знакомить детей с произведениямиразныхвидовискусства (живопись, графика, народноеи декоративно-прикладноеискусство, архитектура)дляобогащениязрительных впечатленийиформированияэстетического отношениякокружающемумиру.
-Показыватьдетям,чемотличаютсяодни произведенияискусстваотдругихкакпо тематике, так и посредствам выразительности;называть,ккакимвидами жанрам изобразительного искусстваони относятся, обсуждать ихсодержание,</td></tr>
<tr><td></td><td>и действием. Поэтому любой вид продуктивной творческой работы детей целесообразнообогащать поддерживать другими видами художественной деятельности (словом,жестом,игровойситуацией). Интеграция видов художественно-эстетической деятельности дошкольном детстве</td><td>основыкультуры.
Исходя из этого, воспитатель ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанныхзадач.
- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладноеискусство, архитектура)для обогащения зрительных впечатлений,</td><td>поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.
- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими</td></tr>
</table>

	имеетестественныйхарактер.Дети дошкольного возраста часто самостоятельно интегрируют виды изобразительной деятельности. Особенноярко этопроявляетсяв Деятельности экспериментирования с художественными материала ми (бумагой, глиной), инструментами (карандашами, кисточками, стеками) и в процессе освоения способовсоздания образа и средств художественной выразительности. Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и тактильно (ощупывая руками) художественные материалы, поверхности; осваивают самыми разными приѐмами особенности бумаги, красок, пастели, восковых мелков, ткани, природного материала. Деятельность педагога направлена на: -рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровняразвития графических умений и	формирования эстетических чувств и оценок. - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по- разномувыглядит с разных сторонодин и тот же объект. - Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачамипознавательногоисоциальног о	художественными средствами передается настроение людей и состояние природы. - Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весѐлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет,бытовыесюжеты:«Какмыпровели воскресенье»,«Чтомыделалинапрогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детѐнышами в движении; учить передавать своѐ представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерныхдеталей костюмов,интерьеров, предметов быта. - Помогатьдетямнаучитьсяразличать

	композиционныхспособностей. -рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. - создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста. - учить делать набросок карандашом толькоглавныхдеталей;закреплять приѐмы рисования гуашью. - развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать. - познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать еѐ выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. - продолжать знакомить детей с произведениямипоэтов, художников и композиторов. - самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Полученисерого цветадлярисования мышки. Знакомство с матрѐшкой как видом народной игрушки. Рисование матрѐшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы	развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов осемье,жизнивдетскомсаду,атакжео бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). - Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоѐм, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). - Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщѐнные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). Совершенствоватьизобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить	реальныйифантазийный(выдуманный)мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных; - Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приѐмов реализации замысла. - Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжениивсей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весѐлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.). Совершенствоватьспецифическиеумения во всех видах изобразительной деятельности:продолжатьучитьизображать объектыреальногои фантазийногомирас натуры или по представлению, точно передавая строение(форму), пропорции, взаимноеразмещениечастей,характерные признаки;передаватьдостаточносложные движения (например, птичка вспорхнула с

	илистьянаюбке,фартуке,сорочке,платке).Воспитаниеинтересак народной культуре. - самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно - выразительными средствами.	передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки,пропорции ивзаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичкалетит,куклапляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятыекрылья,поднятыеили расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку,вверху,внизу),используядля ориентира линию горизонта. - Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.	ветки,оленьмчится,запрокинувголову, танцующая девочка одной рукой придерживаетюбочку,адругуюрукусплаточком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания. - Развивать композиционные умения: размещать объекты в объекты на узком или широком пространстве земли держатся друг за друга); изображать более близкиеидалекиепредметы,неизменяяих размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию. - эскиз,набросок,композиционнаясхема. - Поощрять создание образов реальной действительности,узнаваемыхпоформе, цвету и пропорциям, использование различныхматериалов(гуаши,акварели, пастелиидр.)сучетомприсущихимхудожественных свойств, выбор средств, Соответствующихзамыслу,материаламии средствами изображения. -

		- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. - Совершенствоватьтехникугуашевым и красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всемворсомкистииликонцом);учить рисовать акварельными красками; показатьвозможностьцветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.	- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции). - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментированиясхудожественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешиваяразныекраскидляполучения задуманных цветов и оттенков); Самостоятельно выбирать художественные Материалы выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель илипастель,длядекоративногопанно-гуашь,для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Парциальная программа "Дошкольник и экономика"	**ТНР,ЗПР,УО,РАС**(Содержаниематериалапедагогдляработысдетьмиотбираетиадаптируеткуровнюразвитияребенка, егофизическогоиуровняпсихологическогоразвития)		
	Средняягруппа	**Старшаягруппа**	**Подготовительнаягруппак школе**
	Особенностивозрастаобусловливают необходимостьподкрепления любого продуктивноговида деятельности словом,пластическим движением,проигрыванием. Без этого ребѐнку сложно раскрытьзадуманныйобраз, объяснитьжелаемоедействие.Всилу возрастныхособенностей маленький ребѐнок легкоперевоплощается, активно общается и быстро включаетсяв игру,увлекаясьпридуманнымобразом	Дошкольник в своѐмэстетическом развитии проходитэлементарного наглядно-чувственноговпечатлениядо оригинального образа(композиции) адекватнымиизобразительно-выразительнымисредствами.Движение отпростогообраза-представления кэстетическомуобобщению, отвосприятия цельногообраза какединичного кособознанию еговнутреннегосмыслаипонимани ютипичногоосуществляетсяпод влияниемвзрослых,передающихдетям	- Продолжать знакомить детей с произведениямиразныхвидовискусства (живопись, графика, народноеи декоративно-прикладноеискусство, архитектура)дляобогащениязрительныхвпе чатлениййформированияэстетическогоотно шениякокружающемумиру. - Показыватьдетям,чемотличаютсяоднипроиз веденияискусстваотдругихкакпотематике, так и по средствамвыразительности;называть,ккаки мвидамижанрамизобразительногоискусства ониотносятся,обсуждать ихсодержание,

Описаниевариативныхформ, способов,методов, средствреализацииПрограммысучетомвозрастныхииндивидуальных особенностей обучающихся

<table>
<tr><td colspan="3">Формыполученияобразования</td><td>ВДОО</td></tr>
<tr><td colspan="2">Вариативныеочныеформыполученияобразования</td><td colspan="2">Группыполногодня</td></tr>
<tr><td colspan="3">Образовательныетехнологии</td><td>вДОО</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Дистанционныеобразовательныетехнологииииндивидуальногосопровожденияемей</td><td rowspan="8">Данные технологии широко используютсяв ДОО</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">ТехнологииииндивидуальногосопровождениядетейсОВЗвусловияхвариативностимоделейсовместного образования</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="2">Технологииальтернативнойдополнительнойкоммуникациидляформированияединогокоммуникационного пространствадлядетейсвербальнойиневербальнойречью</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2">Технологииразвивающегообучения</td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2">Игровыетехнологии</td></tr>
<tr><td>6</td><td colspan="2">Технологииисследовательскойдеятельности</td></tr>
<tr><td>7</td><td colspan="2">Здоровьесозидающиеиздоровьесберегающиетехнологии</td></tr>
<tr><td colspan="3">Методы,используемыеприорганизацииивоспитанияиобучения</td><td>ФАОПДО</td></tr>
<tr><td colspan="2">ВОСПИТАНИЕ</td><td colspan="2">ОБУЧЕНИЕ</td></tr>
<tr><td>1</td><td rowspan="2">методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</td><td>1</td><td>традиционныеметоды(словесные,наглядные,практические)</td></tr>
<tr><td></td><td>2</td><td>методы,восновекоторыхположенхарактерпознавательнойдеятельности детей</td></tr>
<tr><td>2</td><td>методы осознания детьми опыта поведения и деятельности(рассказна моральныетемы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступкови жизненных ситуаций, личный пример)</td><td>3</td><td>информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемойинформации (распознающее наблюдение, рассматриваниекартин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерныхпрезентаций,рассказыпедагогаилидетей, чтение)</td></tr>
<tr><td>3</td><td>методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)</td><td>4</td><td>репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)</td></tr>
</table>

		5	методпроблемногоизложенияпредставляетсобойпостановку проблемыираскрытиепутиеерешениявпроцессеорганизации
			опытов,наблюдений
		6	эвристическийметод:(частично-поисковая)проблемнаязадача делитсяначасти–проблемы,врешениикоторыхпринимают участиедети(применениепредставленийвновых условиях)
		7	исследовательскийметодвключаетсоставлениеипредъявление проблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияи опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	методпроектовширокоприменяетсядлярешениязадачвоспитанияиобучения,способствуетразвитиюудетей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода,условияегоприменения,реализуемые цели изадачи,прогнозируетвозможныерезультаты.Для решения задачвоспитанияиобучения целесообразно использоватькомплексметодов(п.23.6.2).			
СредствадляреализацииПрограммы, представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов			
1	демонстрационныеираздаточные		
2	визуальные,аудийные,аудиовизуальные		
3	естественныеиискусственные		
4	реальныеи виртуальные		
Средства,используемыедляразвитияследующихвидовдеятельностидетей			
виддеятельности	**предлагаемоеоборудование**		
двигательная	оборудованиедляходьбы, бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячомидругое		
предметная	образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыи другое		
игровая	игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое		
коммуникативная	дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыидругое		
познавательно-исследовательская	натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символический материал,втомчислемакеты, плакаты,модели, схемыидругое)		
экспериментирование			
чтениехудожественнойлитературы	книгидлядетскогочтения,втомчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал		
трудовая	оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда		
продуктивная	оборудованиематериалыдлялепки,аппликации,рисованияиконструирования		
музыкальная	детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидругое		
Дошкольноеобразовательноеучреждениесамостоятельноопределяетсредствавоспитанияиобучения,втомчислетехнические,соответствующие материалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы.			
Вариативность форм, методов исредств реализации Программы зависитне только отучета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особыхобразовательныхпотребностей,ноиот личныхинтересов,мотивов,ожиданий,желанийдетей.Важноезначение,имеет признаниеприоритетной субъективнойпозицииребенкавобразовательномпроцессе.			

Привыборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выборпедагогамипедагогическиобоснованныхформ,методов,средствреализацииПрограммы,адекватныхобразовательнымпотребностямипредпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Описаниеобразовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетей

Программакоррекционно-развивающейработысдетьмисТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:
выявлениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясТНР,обусловленныхнедостаткамивихпсихофизическомиречевом развитии;
осуществлениеиндивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНРс учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.
Задачипрограммы:
определениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясТНР,обусловленныхуровнемихречевогоразвитияистепенью выраженности нарушения;
коррекцияречевыхнарушенийнаосновекоординациипедагогических,психологическихимедицинскихсредствввоздействия;
оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развитияобучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.
Программакоррекционнойработыпредусматривает:
проведение индивидуальнойиподгрупповой логопедическойработы,обеспечивающей удовлетворениеособыхобразовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
достижениеуровняречевогоразвития,оптимальногодляребенка,иобеспечивающеговозможностьиспользованияосвоенныхуменийи навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
психолого-педагогическоесопровождение семьи(законныхпредставителей)сцельюее активного включенияв коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).
Коррекционно-развивающаяработавсехпедагогическихработниковдошкольнойобразовательнойорганизациивключает:
системноеиразностороннееразвитиеречии коррекциюречевыхрасстройств(сучетомуровняречевогоразвития,механизма,структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
социально-коммуникативноеразвитие;
развитиеикоррекциюсенсорных,моторных,психическихфункций уобучающихсясТНР;
познавательное развитие, развитие высших психических функций;
коррекциюнарушенийразвитияличности,эмоционально-волевойсферысцельюмаксимальнойсоциальнойадаптацииребенкасТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровожденияобучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IVуровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулияв школьном возрасте).

Общимиориентирамивдостижениирезультатовпрограммыкоррекционнойработыявляются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладениеарсеналомязыковыхединицразличныхуровней,усвоениеправилихиспользованиявречевойдеятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группахкомпенсирующей и комбинированнойнаправленности, планируется в соответствиисвозрастом обучающихся, уровнемихречевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальныеусловиядляполученияобразованиядетьмистяжелыминарушениямиречи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактическихпособий,технологий,методикидругихсредств обучения(в том числеинновационныхиинформационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательныхорганизацийприреализацииАОПДО;проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционныхзанятийсучителем-

логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТИР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатковречевого развития обучающихся дошкольного возраста.

43.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведениюдифференциальнойдиагностикипредшествуетспредварительныйсборианализсовокупныхданныхоразвитииребенка.С цельюуточнениясведений охарактередоречевого,раннегоречевого(вусловияховладенияроднойречью),психическогоифизического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой наобоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа сребенкомпозволяетсоставитьпредставлениеовозможностяхдиалогическойимонологическойречи,охарактеревладенияграмматическимиконст

рукциями,вариативностивиспользованиисловарного запаса,обобщемзвучанииголоса,тембре,интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследованиесловарногозапаса.

Содержаниеданного разделанаправленонавыявлениекачественныхпараметров состоянияслексического строяродного языкаобучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значенийслов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследованиеграмматическогостроя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследованиесвязнойречи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов,адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследованиефонетическихифонематическихпроцессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимопредъявитьрядспециальныхзаданий,предварительноубедившись,чтоинструкциикнимилексическийматериалпонятныребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и

без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетическихпроцессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласныхзвуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

Впроцессекомплексногообследованияизучаетсясостояниепространственнозрительныхориентировокимоторно-графическихнавыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативноречевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТЕР:первая схема - дляобследованияобучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и снерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

ОсуществлениеквалифицированнойкоррекциинарушенийречеязыковогоразвитияобучающихсясТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционированияартикуляционного аппарата. Нарядуснормализацией кормленияследуетразвивать уребенкапотребностьв

общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонениявглаголынастоящего времени единственного числа,составлятьпредложенияпо модели:кто?что делает?Кто?Что делает?Что? (например:Тата(мама, папа) спит;Тата,мой ушки, ноги. Татамоетуши, ноги.). Одновременно проводятсяупражненияпо развитиюпамяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоятьиз названийпредметов,которыеребенокчасто видит;действий, которыесовершает сам илиокружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучениеобучающихсясначаткамифразовойречи(со вторымуровнемречевого развития)предполагаетнескольконаправлений:

1) развитие пониманияречи, включающее формированиеумения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формированиепониманиеобобщающего значения слов; подготовка квосприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединениепростыхпредложенийвкороткиерассказы.Закреплениенавыковсоставленияпредложенийподемонстрациидействияс

опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка сТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствованиепонимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической идиалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище);спротивоположным значением (грубость- вежливость; жадность- щедрость). Умение объяснять переносное значение слов

(золотые руки,

острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) -платок, ночь, пальто;образовыватьотназваний действияназванияпредметов(блестеть - блеск, трещать -треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнениевподборесинонимов,антонимов(скупой -жадный,добрый-милосердный,неряшливый-неаккуратный,смешливый-веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразованиеодной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствованиесвязнойречи:закреплениенавыкарассказа,пересказасэлементамифантазийныхитворческихсюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетикофонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звукина слух и в речевом высказывании;

различатьпонятия"звук", "слог", "слово","предложение",оперируяими напрактическомуровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
находитьвпредложениисловасзаданнымзвуком,определятьместозвукавслове;
овладетьинтонационнымисредствамивыразительностиречи,реализацииэтихсредств вразных видахречевыхвысказываний. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:
правильноартикулироватьичеткодифференцироватьзвукиречи;
различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкиезвуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
определятьиназыватьпоследовательностьсловвпредложении,звуковислоговвсловах;
производить элементарный звуковой анализ и синтез;
знатьнекоторыебуквыипроизводитьотдельныедействиясними(выкладыватьнекоторыеслоги,слова).
Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:
пользоватьсясамостоятельнойречьюссоблюдениемее темпо-ритмическойорганизации;
грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
использоватьвречиосновныесредствапередачиеесодержания;
соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.
Обучающиесяподготовительнойкшколегруппымогут:
овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
свободно пользоватьсяплавнойречьюразличнойсложностивразныхситуацияхобщения;
адаптироваться к различным условиям общения;
преодолеватьиндивидуальныекоммуникативныезатруднения.
В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении
адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения**.**

2.4.2Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиЗПР.

Цельюпрограммыкоррекционнойработы:созданиеспециальныхусловийобученияивоспитания,позволяющихучитыватьособые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
Задачи:
выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
выявлениеипреодолениетрудностейвосвоенииобщеобразовательнойикоррекционнойпрограмм,созданиепсихолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
формированиефункциональногобазиса,обеспечивающегоуспешностькогнитивнойдеятельностиребенказасчетсовершенствованиясенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
целенаправленноепреодолениенедостатковиразвитиевысшихпсихическихфункций и речи;
целенаправленная коррекциянедостатков итрудностейвовладенииразличнымивидамидеятельности(предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
созданиеусловийдлядостижениядетьмицелевыхориентировДОназавершающихегоэтапах;
выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
осуществлениеиндивидуальноориентированногопсихолого-педагогическогосопровожденияучетомособенностейпсихофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.
Структурныекомпонентыобразовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинарушенийразвитияобучающихсясзпри алгоритм ее разработки:
1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
2. Коррекционно-развивающиймодульвключаетследующиенаправления:
коррекциянедостаткови развитиедвигательныхнавыковипсихомоторики;
предупреждениеипреодолениенедостатковвэмоционально-личностной,волевойиповеденческойсферах;
развитие коммуникативной деятельности;
преодолениеречевого недоразвитияиформированиеязыковыхсредствисвязнойречи;
подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
коррекциянедостатковиразвитиесенсорныхфункций, всехвидовввосприятияиформированиеэталонныхпредставлений; коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
коррекциянедостаткови развитиезрительнойислухоречевойпамяти;
коррекциянедостатковиразвитиемыслительнойдеятельностинауровненаглядно-действенного,наглядно-образногоисловесно- логического мышления;
формированиепространственныхивременныхпредставлений; развитие
предметной и игровой деятельности;
формированиепредпосылоккучебнойдеятельностивовсехструктурныхкомпонентах;
стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.
В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.
Процесскоррекционнойработыусловноможноразделитьнатриэтапа:
а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психическихфункций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности:предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.
Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.
Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательнуюактивность, развиватьмоторныйпраксис,общуюимелкуюмоторику;чувство ритма, координационные способности.
Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.
На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.
б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:
развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативноделового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
сенсорноевоспитаниеиформированиеэталонныхпредставлений;
развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитиевсехсвойстввниманияипроизвольнойрегуляциидеятельности;
развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
развитиевсехсторонречи:еефункций иформированиеязыковыхсредств:
усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формированиеязыковойпрограммыустного высказывания,навыков лексического наполнения играмматического конструирования,связной диалогической и монологической речи;
целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.
Впроцессеработынеследуетзабыватьоразвитииитворческихспособностей.
С учетомтого, чтоуребенкасзадержкойпсихомоторногоиречевого развитияниодинизвидов деятельностинеформируетсясвоевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.
Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.
Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок дляовладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.
Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.
в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.
Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.
Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словеснойрегуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.
На этапе подготовки кшколеодной из важныхзадач являетсяобучение звуко-слоговомуанализуи синтезу, формированиепредпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.
Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских,аутистических проявлений.
Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностногостановления и социальной адаптации обучающихся.
Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.
Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.
Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.
Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.
ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.
Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизацииработысгруппойобучающихся.
При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).
Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, инаэтойосновевыстроитьиндивидуальнуюпрограммукоррекционнойработы.Диагностикаявляетсяоднимизэффективныхмеханизмов

адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучениеианализданныхирекомендаций,представленныхвзаключениипсихолого-медико-педагогическойкомиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияобучающихсяс ЗПР;

изучениединамикиразвитияребенкавусловияхкоррекционно-развивающегообучения,определениеегообразовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения ипроведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержаниеобразовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинедостатковвразвитииобучающихсяс ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Социально-коммуникативноеразвитие".
Разделы Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционнаянаправленностьработыврамкахсоциализации,развитияобщения,нравственного,патриотическоговоспитания.
Ребенок в семье и сообществе Созданиеусловийдляэмоциональногоиситуативноделовогообщенияспедагогическимработникоми другими детьми:
1) устанавливатьэмоциональныйконтакт,пробуждатьчувстводоверияижеланиесотрудничатьспедагогическимработником;
2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;
3) поддерживатьинициативуобучающихсяксовместнойдеятельностиикиграмрядом,вместе;
4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативув познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;
6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.
Созданиеусловийдляформированияуребенка первоначальныхпредставленийо себе:
1) наначальныхэтапахработыпробуждатьуребенкаинтересксебе,привлекатьвниманиекегозеркальномуотражению,гладитьпо головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";
2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.
Созданиеусловий дляпривлечениявниманияиинтересакдругимдетям,квзаимодействиюсними:
1) учитьвыражатьрасположениепутемласковыхприкосновений,поглаживания,визуальногоконтакта;
2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
4) использоватьпсихокоррекционныеигрыиприемыдлясняятияэмоциональногонапряжения,негативныхповеденческихреакций;
5) вызывать интересиположительный эмоциональныйоткликпри проведении праздников(Новыйгод, День рождения,выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:
1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственномуотношению к другим детям, коказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
5) формироватьадекватную самооценкув совокупности эмоционального икогнитивного компонентов: принятиесебя "я хороший" иумения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могутиспытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;
7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитаниюРазвитие умения планироватьдеятельность,поэтапно ееосуществлять,даватьо ней словесныйотчет, развитиесаморегуляции в совместнойспедагогическим работником и в самостоятельной деятельности:
1) бережноотноситьсяковсемпроявлениямсамостоятельностиобучающихсявбыту,вовремяигры;
2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
3) закреплятьусвоениеалгоритмадействийвпроцессахумывания,одевания, еды, уборки помещения,используявербальныеиневербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
5) воспитыватьосознаниеважностибережногоотношениякрезультатамтрудачеловека(предметамбыта,одежде, игрушкам);
6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
8) воспитывать уобучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

10) развиватьпланирующуюирегулирующуюфункцииречи обучающихсявпроцессеизготовленияразличныхподелокихозяйственно- бытового труда, заранее распределяя предстоящую работупо этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
11) закреплятьумениясервироватьстолпопредварительномуплану-инструкции(вместеспедагогическимработником);
12) расширятьсловарьобучающихсяисовершенствоватьсвязнуюречьприобучениииихразличнымвидамтрудаиприформировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе Развитиеосмысленногоотношениякфакторамопасностидля человека и безопасного поведения:
1) знакомитьсусловиямибытачеловекаодновременносформированиемпониманияразличнойзнаковой,бытовой,световойидругой окружающей человека информации;
2) разъяснятьназначенияразличныхвидовтехникиитехническихустройств(отвидовтранспортадобытовыхприборов)иобучатьэлементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
3) развивать,значимыедляпрофилактикидетскоготравматизматактильные, вестибулярные, зрительныеощущенияобучающихся, процессы памяти, внимания;
4) обращать вниманиена особенности психомоторикиобучающихся с ЗПР и в соответствии сними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
5) соблюдатьгигиенический режимжизнедеятельностиобучающихся,обеспечиватьздоровьесберегающийищадящийрежимынагрузок;
6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знанияобосновных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайныхситуацияхи в ситуациях, потенциальноопасныхдля жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
9) формироватьпредставления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полициии ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
13) расширятьобъемпредметного(существительные),предикативного (глаголы)иадъективного(прилагательные)словарейимпрессивнойи экспрессивной речи для называниеобъектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);
15) поощрятьпроявленияосмотрительностииосторожностиуобучающихсявнестандартныхипотенциальноопасныхситуациях;
16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;
17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: уребенка должны быть знанияо правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".
Разделы Задачиипедагогическиеусловияреализациипрограммыкоррекционнойработы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:
1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
2) развиватьвсевидывосприятия:зрительного,тактильно-двигательного, слухового,вкусового,обонятельного, стереогнозиса,обеспечивать полисенсорную основу обучения;
3) развиватьсенсорно-перцептивныеспособностиобучающихся, исходяизпринципацелесообразностиибезопасности, учитьихвыделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, наощупь, по запаху и на вкус;
4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;
5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);
6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельномувыделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

11) развиватьстереогноз-определятьнаощупьфактуруматериалов,величинупредметов,узнавать иназыватьих;
12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);развивать способность к ихидентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельностиРазвитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:
1) формироватьинтересконструктивнымматериаламиихигровомуиспользованию:демонстрацияпродуктовконструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;
2) развиватьинтересконструированиюипобуждатьк"опредмечиванию",ассоциированиюнагромождениясреальнымиобъектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;
3) формироватьуобучающихсяжеланиеподражатьдействиямпедагогическогоработника;побуждатьксовместнойконструктивнойдеятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;
4) учитьобучающихсявидетьцелостнуюконструкциюианализироватьееосновныеивспомогательныечасти,устанавливаяих функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
5) формироватьумениевоссоздаватьцелостныйобразпутемконструированияизчастей(используютприемнакладываниянаконтур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
6) развиватьумениедействоватьдвумярукамиподконтролемзренияввходесозданияпостроек;
7) развиватьоперационально-техническиеуменияобучающихся,используяразнообразныйстроительныйматериал;
8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящиежесты, так и словесные указания;
10) побуждатьксовместномуспедагогическимработником,азатем-ксамостоятельномуобыгрыванию построек;
11) длястаршихдошкольниковорганизовыватьконструктивныеигрысразличнымиматериалами:сборно-разборнымиигрушками, разрезными картинками-пазлами;
12) положительноприниматьиоцениватьпродуктыдетскойдеятельности,радуясьвместесними,новтожевремя,побуждаявидеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
13) закреплятьпредставления обучающихсяобархитектурекакискусствеиостроительствекактрудепосозданиюразличныхпостроек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению,употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционнаянаправленность работыпо формированиюэлементарныхматематическихпредставленийСоздаватьусловияи предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:
1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака(формы,размера,расположения),составлятьряды-серии(по размеру,расположению);
2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
3) создаватьусловиядляпрактических действийс дочисловымимножествами,учитьпрактическимспособамсравнения множествпутем наложения и приложения;
4) уделятьособоевниманиеосознанностидействийобучающихся,ориентировкенасодержаниемножествприихсравнениипутем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).
Развиватьпониманиеколичественныхотношений,количественнойхарактеристикичисел:
1) учитьпересчитыватьпредметыпозаданию"Посчитай",пользуясьперекладываниемкаждогоэлемента,прикосновениемпальцемк каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
2) учитьвыделятьопределенноеколичествопредметовизмножества поподражаниюи образцу,послепересчетаибезнего,соотноситьс количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;
3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
4) продолжатьучитьобучающихсяобразовыватьпоследующеечисло,добавляя один объектк группе,атакжепредыдущеечисло,удаляя один объект из группы;
5) совершенствоватьсчетныедействияобучающихсясмножествамипредметовнаосновеслухового,тактильногоизрительного восприятия;
6) знакомитьобучающихсяколичествомвпределахпяти-десяти(возможныйпределосвоениядетьмичиселопределяется,исходяиз уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
7) прорабатыватьдополногоосознанияипониманиясоставчислаизединицнаразличномраздаточномматериале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.
Знакомствообучающихсясэлементарнымиарифметическимизадачамисопоройнанаглядностьипрактическиедействия:
1) приучатьвыслушиватьданныезадачи,выделятьвопрос;
2) применятьспособпередачиеесодержаниявформедиалога(одинговоритпервуючастьусловия,второй-другую, третийзадает вопрос);
3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;
4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
5) развиватьзрительноевнимание,учитьзамечать:изменениявцвете,форме,количествепредметов;
6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.
Формированиепространственныхпредставлений:
1) закреплятьпредставленияочастяхтелананачальныхэтапахработы;
2) развиватьу обучающихсяспособностьориентироватьсявтелесномпространстве,осваиваякоординаты:вверху-внизу,впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
3) развиватьориентировкувпространстве"отсебя"(вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
4) учитьвоспринематьивоспроизводитьпространственныеотношения,междуобъектамипоподражанию,образцуисловесной инструкции;
5) обращатьвниманиенапониманиеиупотреблениепредлоговспространственнымзначением;
6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательномужесту, с помощьюстрелки-вектора, по схеме-маршруту;выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
8) закреплять умение использовать словесныеобозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
10) формироватьориентировкуналисте,закреплятьпривыполнениизрительныхислуховыхдиктантов;
11) формироватьориентировкувтелечеловека,стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
14) формироватьориентировкуналистеинаплоскости;
15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).
Формированиевременныхпредставлений:
1) уделятьвнимание как запоминанию названийдней недели,месяцев, так ипониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
2) использоватьнаглядныемоделиприформированиивременныхпредставлений;
3) учитьпониматьиустанавливатьвозрастныеразличиямеждулюдьми;формироватьпредставлениеовозрастныхпериодах,отом,что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Чтосначала - чтопотом? Что чем было - что чем стало?);
5) развиватьчувствовременисиспользованиемпесочныхчасов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:
1) формироватьуобучающихся комплексныйалгоритмобследованияобъектов(зрительно-тактильнослуховойориентировки) длявыделения максимального количества свойств объекта;
2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;
3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;
4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);
5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;
6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).
Созданиеусловийдляформированияпредпосылкиэкологическойкультуры:

1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;
5) расширятьиуглублятьпредставленияобучающихсяоместахобитания,образежизни, способахпитанияживотныхирастений;
6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; техническиесредства);
8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);
10) углублять и расширять представленияобучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);
12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционнаянаправленность вработепо развитиювысшихпсихическихфункцийРазвитиемыслительныхопераций:
1) стимулировать иразвивать опосредованныедействия как основу наглядно-действенногомышления,создаватьспециальныенаглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
2) поддерживатьмотивациюкдостижениюцелиприрешениинаглядныхзадач;учитьспособампроб,примеривания,зрительного соотнесения;
3) развиватьспособностьканализу условийнаглядной проблемнойситуации,осознаниюцели,осуществлениюпоискавспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);
4) знакомитьобучающихсясразнообразиеморудийивспомогательныхсредств,учитьдействиямсбытовымипредметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;
5) формироватьуобучающихсяоперациианализа,сравнения,синтезанаосновенаглядновоспринимаемыхпризнаков;

6) учитьанализуобразцовобъемных,плоскостных,графических,схематическихмоделей,атакжереальныхобъектоввопределенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
7) учитьумению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнятьграфические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
9) развиватьнаглядно-образноемышлениевзаданияхпоузнаваниюцелогопофрагментам(чьилапы, хвосты,уши;дом-поэлементам);
10) развивать способность к замещениюи наглядномумоделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
11) учитьобучающихсясравниватьпредметныеисюжетныеизображения,выделяявнихсходныеиразличныеэлементыидетали(2-3 элемента);
12) развиватьзрительныйгнозис,предлагаядетямузнаватьзашумленные,наложенные,перечеркнутые,конфликтныеизображения;
13) развиватьвероятностноепрогнозирование,умениепониматьзакономерностирасположенияэлементоввлинейномряду(виграх"Продолжи ряд", "Закончи ряд");
14) развиватьспособностьпониматьскрытыйсмылнаглядной ситуации,картинок-нелепиц,устанавливатьпростейшиеаналогиина наглядном материале;
15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
17) формироватьобобщающиепонятия,учитьделатьобобщениянаосновесущественныхпризнаков,осуществлятьклассификацию;
18) подводитькпониманиютекстовсоскрытойморалью;
Развитие мнестической деятельности:
1) осуществлятьизбирательныйподбордидактическогоматериала,игровыхупражнений,мнемотехническихприемовдляразвития зрительной и слухо-речевой памяти;
2) совершенствоватьследующиехарактеристики:объемпамяти,динамикуипрочностьзапоминания,семантическуюустойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
Развитиевнимания:
1) развиватьслуховоеизрительноесосредоточениенараннихэтапахработы;
2) развиватьустойчивость,концентрациюиобъемвниманиявразныхвидахдеятельностиипосредствомспециальноподобранных упражнений;
3) развиватьспособностькпереключениюикраспределениювнимания;
4) развиватьпроизвольнуюрегуляциюисамоконтрольпривыполнениибытовых,игровых,трудовыхдействийивспециальных упражнениях
Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Речевоеразвитие".
Разделы Задачиипедагогическиеусловияреализациипрограммыкоррекционнойработы

Коррекционнаянаправленностьработыпоразвитиюречи Развитиеимпрессивнойстороныречи:
1) развиватьпонимание обращеннойречис опоройна совместныеспедагогическимработникомдействия,наглядныеситуации,игровые действия;
2) создавать условия дляпонимания речи в зависимости от ситуациииконтекста;уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
3) развиватьпониманиеречинаосновевыполнениясловеснойинструкции и подражанияспомощьюкуклы-помощника;
4) впроцессеработынадлексикойпроводитьразъяснениесемантическихособенностейсловивысказываний;
5) впроцессеработынадграмматическимстроемречипривлекатьвниманиеобучающихсякизмененииюзначениясловаспомощьюграмматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
6) проводитьспециальныеречевыеигрыиупражнениянаразвитиевосприятиясуффиксальнопрефиксальныхотношений,сочетатьихс демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опоруна схемы-модели состава слова;
7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать вниманиеобучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
8) работатьнадпониманиеммногозначностисловрусскогоязыка;
9) разъяснятьсмысловоезначениепословиц,метафор,крылатыхвыражений;
10) создаватьусловиядляоперированияречемыслительнымикатегориями,использованиявактивнойречималыхфольклорныхформ (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
11) привлекатьвниманиеобучающихсякразличныминтонациям(повествовательным,восклицательным,вопросительным),учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.
Стимуляцияречевогообщения:
1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
2) создаватьситуациюобщениядляобеспечениямотивациикречи;воспитыватьуребенкаотношениекдругомуребенкукакобъекту взаимодействия;
3) побуждатькобращениюкпедагогическомуработнику,другимдетямссообщениями,вопросами,побуждениями(тоестьк использованию различных типов коммуникативных высказываний);
4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
Совершенствованиепроизносительнойстороныречи(звукопроизношения,просодики,звуко-слоговойструктуры),соблюдениегигиены голосовых нагрузок:
1) закреплятьиавтоматизироватьправильноепроизнесениевсехзвуковвслогах,словах,фразах,спонтаннойречипозаданиямучителя- логопеда;
2) развиватьспособностькмоделированиюправильногоречевоготемпаспредложениемобразцовпроизнесенияразговорнойречи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
3) формироватьумениевоспринимать иивоспроизводитьтемпо-ритмическиеиинтонационныеособенностипредлагаемыхречевыхобразцов;
4) воспринимать иисимволическиобозначать(зарисовывать)ритмическиеструктуры(ритмповтора,ритмчередования,ритмсимметрии);
5) совершенствоватьзвуко-слоговуюструктуру,преодолеватьнедостаткислоговойструктурыи звуконаполняемости;

6) развиватьинтонационнуювыразительностьречипосредствомиспользованиямалыхфольклорныхформ,чтениястихов,игр- драматизаций;
7) соблюдатьголосовойрежим,разговариваяипроводязанятияголосомразговорнойгромкости,недопускаяформированияголоса,крика;
8) следитьзаголосовымрежимомобучающихся,недопускатьголосовыхперегрузок;
9) формироватьмягкуюатакуголосаприпроизнесении звуков;работатьнадплавностью речи;
10) развиватьумениеизменятьсилуголоса:говоритьгромко,тихо,шепотом;
11) вырабатыватьправильныйтемп речи;
12) работатьнадчеткостьюдикции;
13) работатьнадинтонационнойвыразительностьюречи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживатьиразвиватьинтерескзвукамокружающегомира;побуждатькузнаваниюразличныхшумов(шуршитбумага,звенит колокольчик, стучит молоток);
2) развиватьспособностьузнаватьбытовыешумы:работающихэлектроприборов(пылесоса,стиральноймашины),нахождениюи называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
3) напрогулкахрасширятьпредставленийозвукахприроды(шумеветра,ударахгрома),голосахживотных,обучатьобучающихся подражанию им;
4) узнаватьзвучаниеразличныхмузыкальныхинструментов(маракас,металлофон,балалайка,дудочка);
5) учитьвоспринимать ьидифференцироватьпредметыиявленияпозвуковымхарактеристикам(громко-тихо,длинно- коротко);
6) учитьобучающихсявыполнятьграфическиезадания,ориентируясьнасвойствазвуковыхсигналов(долготу звука):проведениелиний разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
7) учить дифференцировать на слух слова соппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
8) учитьподбиратькартинкиспредметами,вназваниикоторыхслышитсязаданныйзвук;
9) учитьвыделятьгласныйподударением вначалеивконцеслова,звонкийсогласныйвначалеслова,глухойсогласный-вконце слова;
10) знакомитьсфонетическимихарактеристикамигласныхисогласныхзвуков,учитьобучающихсядаватьэтихарактеристикипри восприятии звуков.

Расширение,обогащение,систематизациясловаря:

1) расширятьобъемиактивизироватьсловарьпараллельносрасширениемпредставленийобокружающейдействительности,развитием познавательной деятельности;
2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации;пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
3) формироватьлексическуюсистемность:учить подбиратьантонимыисинонимынаматериалесуществительных,глаголов, прилагательных;
4) совершенствовать представленияоб антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формироватьпредикативнуюсторонуречи засчетобогащениясловаряглаголами иприлагательными;
6) проводитьуглубленнуюработупоформированиюобобщающихпонятий.
Формирование грамматического строя речи:
1) развиватьсловообразовательныеумения;создаватьусловиядляосвоенияпродуктивныхинепродуктивныхсловообразовательныхмоделей;
2) уточнятьграмматическоезначениесуществительных,прилагательных,глаголов;
3) развиватьсистемусловоизменения;ориентировочныеуменияприовладенииморфологическимикатегориями;
4) формироватьуменияморфолого-синтаксическогооформлениясловосочетанийипростыхраспространенныхпредложенийразличных моделей;
5) закреплятьправильноеиспользованиедетьмивречиграмматическихформслов,расширятьнабориспользуемыхдетьмитипов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
6) работатьнадпониманиемипостроениемпредложно-падежныхконструкций;
7) развиватьумениеанализироватьвыраженнуювпредложенииситуацию;
8) учитьпониматьистроитьлогико-грамматическиеконструкции;
9) развиватьвероятностноепрогнозированиеприпостроениислов,словосочетаний,синтаксическихконструкций(закончисловопредложение, рассказ).
Развитиесвязнойдиалогическойимонологическойречи:
1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
2) стимулироватьречевоеобщение:предлагатьобразцы речи,моделироватьдиалоги-отрепликидоразвернутой речи;
3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
4) работатьнадфразой(сиспользованиемвнешнихопорввидепредметныхисюжетныхкартинок,различныхфишекисхем);
5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речьюсобственныхпрактических действий, подведении им итоговдеятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.
Подготовкакобучениюграмоте:

1) развиватьуобучающихсяспособностьксимволическойианалитико-синтетическойдеятельностисязыковымиединицами;учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
2) формироватьнавыкиосознанногоанализаимоделированиязвуко-слоговогосоставасловаспомощьюфишек;
3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составепредложения, обозначать его фишкой;
4) учитьдифференцироватьупотреблениетерминов"предложение"и"слово"использованиемусловнографическойсхемыпредложения;
5) упражнятьобучающихсявумениисоставлятьпредложенияпосхемам;
6) развиватьумениевыполнятьзвуковойанализисинтезнаслух, безопорынаусловно-графическуюсхему;
7) учитьобучающихсявыражатьграфическисвойстваслов:короткие-длинныеслова(педагогическийработникпроизноситкороткоеслово -обучающиесяставятточку, длинноеслово-линию-тире);
8) закреплятьумениедаватьфонетическуюхарактеристикузаданнымзвукам;
9) формироватьумениесоотноситьвыделеннуюизсловафонемусопределеннымзрительнымобразомбуквы;
10) учитьсоставлятьодно-двусложныесловаизбуквразрезнойазбуки;
11) развиватьбуквенныйгнозис,предлагаяузнатьбуквув условияхналожения,зашумления,написанияразнымишрифтами.
Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:
1) формироватьбазовыеграфическиеумениянавыкинанелинованномлисте:точки,штрихи,обводка,копирование;
2) учитьвыполнятьграфическиезаданиянатетрадномлистевклеткуи линейкупо образцуиречевойинструкции;
3) учитьобучающихсякопироватьточки,изображенияузоровизгеометрическихфигур,соблюдаястрокуипоследовательностьэлементов;
4) учитьобучающихсявыполнятьграфическиедиктантывтетрадяхпоречевой инструкции;
5) учитьпроводитьразличныелиниииштриховкупо указателю-стрелке;
6) совершенствоватьнавыкиштриховки,закрашиваниеконтуровпредметов,орнаментовисюжетныхкартинок:учитьобучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
КоррекционнаянаправленностьвработепоприобщениюкхудожественнойлитературеФормированиеэлементарнойкультурыречевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:
1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
5) использоватьсхематическиезарисовки(набумаге,специальнойдоске),отражающиепоследовательностьсобытийвтексте;

6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи
состоянияперсонажейи егоролив данномпроизведении;
7) беседовать с детьми,работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических,стихотворных),поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
8) учитьобучающихсяпередаватьсодержаниепоролям,создаваявыразительныйобраз;
9) учитьобучающихсярассказыванию,связываясролевойигрой,театрализованнойдеятельностью, рисованием;
10) вводитьвзанятияпредметы-заменители,слова-заместители,символы,широкоиспользуяречевыеигры,шарады.
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".
Разделы Задачиипедагогическиеусловияреализациипрограммыкоррекционнойработы
Коррекционнаянаправленность вработепо развитиюдетского творчестваРазвитиепознавательныхпроцессов,речи,мотивационныхи регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:
1) формироватьпредпосылкиизобразительнойдеятельности;создаватьусловиядляразвитиясамостоятельногочерканиякарандашами, мелками, волоконными карандашами,
2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",
3) рисоватьдляребенкапоегопросьбеилиспециальносцельювызватьунегоинтерескизображениюиксебекакобъектудля изображения;
4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительныйэмоциональныйопыт;рисованиесопровождатьэмоциональнымивысказываниями;
5) побуждатьобучающихсядемонстрироватьизображенныенарисункедействияпоподражаниюисамостоятельно;
6) развиватьуобучающихсявосприятиеплоскостныхизображений,уделяяособоевниманиеизображениючеловекаиегодействий,рассматривани ю картинок, иллюстраций в книгах;
7) знакомитьсизобразительнымисредствамииформироватьизобразительныенавыкивсовместнойдеятельностиспедагогическим работником;
8) учитьобучающихсяанализироватьстроениепредметов,выделятьформу,цветцелогообъектаиегочастей,отражатьихспомощью различных изобразительных средств;
9) уделятьособоевниманиерисованиюфигурычеловека,учитьпередаватьстроениечеловеческоготела,его пропорции;
10) побуждатьэкспериментироватьсцветом,эстетическивоспринимать различныесочетанияцветов;
11) учитьпониматьсигнальноезначениецвета,еготеплыхихолодныхоттенков(зимнийпейзаж-летнийпейзаж-осеннийпейзаж);
12) развиватьцелостностьвосприятия,передаватьцелостныйобразвпредметномрисунке,отражаяструктуруобъекта;
13) развивать творческиеспособности,побуждатьпридумыватьи создаватькомпозицию,осваиватьразличные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
14) развиватьэстетическиечувства,эстетическоевосприятиеиллюстраций,картин,рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
16) развиватьконструктивныйпраксис,ручнуюумелость,закрепляятехническиенавыкилепки;
17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");
18) знакомитьсалгоритмамидеятельностиприизготовленииподелокспомощьюаппликации;
19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
21) совершенствоватьориентировкув пространствелистапри аппликациипообразцуилисловеснойинструкции;
22) развиваткоординациюдвиженийрук,зрительно-двигательнуюкоординациювпроцессерисования,лепки,аппликации;
23) использоватьсюжетныерисункиназанятияхпо развитиюречидлясоставлениянагляднойпрограммывысказываний.
Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
1) побуждатьксамостоятельностиитворческойинициативе;положительнооцениватьпервыепопыткиучастиявтворческойдеятельности;
2) формироватьориентировочно-исследовательскийэтапизобразительнойдеятельности,организовыватьцеленаправленноеизучение, обследование объекта перед изображением;отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
3) учитьобучающихсяопределятьсвойзамысел,словесноегоформулировать,следоватьемувпроцессеработыиреализовыватьего, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
4) развиватьвоображение,обучаяприемамсозданияновыхобразов:путемагглютинации,гиперболизации,акцентирования,схематизации;
5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующееживотное","Чудо-дерево");предлагатьспециальныедидактическиеигры,вкоторыхтребуетсядорисоватьнезаконченные изображения;
6) поддерживатьстремлениеобучающихсякиспользованиюразличныхсредств иматериаловвпроцессеизобразительнойдеятельности;
7) обогащатьпредставленияобучающихся о предметахи явленияхокружающего мира,поддерживатьстремлениекрасширениюсодержания рисунков и поделок дошкольников;
8) побуждатьобучающихсяизображатьсебя,окружающих;
9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
10) стимулироватьжеланиеобучающихсяоценивать своиработыпутем сопоставленияснатуройиобразцом,сословеснымзаданием;
11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
12) развиватьуобучающихсячувстворитмавпроцессеработыкистью, карандашами,фломастерами;
13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

Коррекционнаянаправленностьработыпоприобщениюкизобразительномуискусству
1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);
2) развивать уобучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
3) закреплятьзнанияобучающихсяопроизведенияхрусскихххудожников,используясредства"музейнойпедагогики";
4) знакомитьобучающихсяснароднымипромыслами,приобщатькнекоторымвидамросписи,воспитыватьэстетическиечувства.
Коррекционнаянаправленность работывпроцессе музыкальнойдеятельности1)организовыватьигрыпоразвитиюслухового восприятия, наосновезнакомстваобучающихсясозвучащимиигрушкамиипредметами(барабан, бубен, дудочка), учитьразличатьскрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
2) формироватьпространственнуюориентировкуназвук,звучаниеигрушеквкачествесигналакначалуилипрекращениюдействийв подвижныхиграхиупражнениях, побуждение копределениюрасположениязвучащего предмета, бежатькнему, показыватьиназыватьего;
3) привлекатьвниманиектемпузвучаний(быстроилимедленно),силезвуков(громкоилитихо);
4) побуждатьреагироватьнаизменениетемпаиинтенсивности,характерадвижений,произнесениязвуков,проговариванияпотешеки стихов;
5) создаватьусловиядляразвитиявниманияприпрослушиваниимузыки,умениянаначалоиокончаниемузыки;
6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
7) побуждатьразличатьипо-разномуреагироватьнамузыкумаршевогоиплясового,спокойногоивеселогохарактеров,вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
8) использоватьворганизациираличныхзанятийсребенкоммузыкальнуюдеятельностькаксредстводляактивизациииповышения эмоционального фона восприятия окружающего;
9) формироватьуобучающихсямузыкально-эстетические,зрительно-слуховыеидвигательныепредставленияосредствахмузыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
10) развиватьуребенкамузыкально-ритмический,звуко-высотныйитембровыйслух,включаявзанятияразныемузыкальнозвучащие предметы и игрушки;
11) знакомитьобучающихсясразнымимузыкальнымиинструментами;привлекатьвниманиекихзвучанию,атакжеоркестра,хоров, отдельныхголосов;воспитывать музыкальноевосприятие, слушательскую культуруобучающихся, обогащать ихмузыкальные впечатления;
12) развиватьпамять,создаваяусловиядлязапоминанияиузнаваниямузыкальныхпроизведенийиразученныхмелодий;
13) расширять и уточнять представления обучающихся осредствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях,исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игренадудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачисобственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
19) совершенствовать пространственную ориентировкуобучающихся: выполнять движения под музыкупо зрительному(картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
20) учитьобучающихся ходитьпарамипо кругу, соблюдатьрасстояниепридвижении, подниматьплавнорукивверх, встороны,заводитьих за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4,4/4;
22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявленийтворчества в музыкальных играх;
23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
25) учить обучающихсяпониматькоммуникативноезначениедвижений ижестовв танце, объяснять ихсловами;обогащать словарныйзапас обучающихся для описания характера музыкального произведения
Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Физическоеразвитие".
Коррекционно-развивающаянаправленностьработы вобласти "Физическое развитие"обучающихся с ЗПРподразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физическихкачеств, примененияздоровьесберегающихтехнологийиметодовпозитивного воздействиянапсихомоторное развитиеребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.
Задачикоррекционно-развивающейработывобразовательнойобласти"Физическоеразвитие":
коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
нормализациямышечноготонусапальцевикистейрук;
развитие техники тонких движений;
коррекциянедостатковиразвитиеартикуляционноймоторики;
коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
пространственной организации движений;
моторнойпамяти;
слухо-зрительно-моторнойиреципрокнойкоординациидвижений;

произвольнойрегуляциидвижений.
РазделыЗадачиипедагогическиеусловия реализациипрограммыкоррекционнойработы
Коррекционнаянаправленность вработепо формированиюначальныхпредставлениЙо ЗОЖ1) знакомить обучающихся на доступном их восприятиюуровне с условиями, необходимыми длянормального роста тела, позвоночникаи правильнойосанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;
3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая уобучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;
5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);
7) внимательно и осторожно подходить котбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональныепоказатели деятельности сердечно-сосудистойидыхательнойсистем, нарушения зрения,особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкальноритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;
10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;
11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
12) учитьобучающихсяэлементарнорассказыватьосвоемсамочувствии,объяснять,чтоболит;
13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозногооттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
15) побуждатьобучающихсярассказыватьосвоемздоровье,овозникающихситуацияхнездоровья;
16) привлекать родителей (законных представителей) корганизации двигательной активности обучающихся, к закреплению уобучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционнаянаправленность вработепо физической культуре1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди междустульями", "попрыгай как зайка");
2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
4) развивать двигательные навыки и умения реагировать наизменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");
5) способствоватьразвитиюкоординационныхспособностейпутемведениясложно-координированныхдвижений;
6) совершенствованиекачественнойсторонydвижений-ловкости,гибкости,силы,выносливости;
7) развиватьточностьпроизвольныхдвижений,учитьобучающихсяпереключатьсясодногодвиженияяна Другое;
8) учитьобучающихсявыполнятьупражненияпословеснойинструкциипедагогическихработниковидаватьсловесныйотчето выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;
9) воспитыватьумениесохранятьправильную осанкувразличныхвидахдвижений;
10) формироватьуобучающихсянавыкиконтролядинамического истатическогоравновесия;
11) учитьобучающихсясохранятьзаданныйтемпвовремяходьбы(быстрый,средний,медленный);
12) закреплятьнавыкивразныхвидахбега:бытьведущимвколонне, прибегепарамисоизмерятьсвоидвиженияздвижениямипартнера;
13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

18) совершенствоватьобщуюмоторику,используякорригирующие упражнениядляразныхмышечныхгрупп;
19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),
23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекциянедостаткови развитиеручноймоторики
1) дифференцированноприменятьигрыиупражнениядлянормализациимышечноготонуса;
2) развиватьдвижениякистейрукпоподражаниюдействиямпедагогическогоработника;формироватьдифференцированныедвижения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
3) развиватьумениядерживатьпозупальцевикистейрук;развиватьумениесгибатьиразгибатькаждыйпалецнаруке;
4) тренироватьактивныедвижениякистей(вращения,похлопывания);
5) развиватьдвиженияхватания,совершенствоватьразныевидызахватакрупныхимелкихпредметовразнойформы;
6) применятьигровыеупражнениядлярасслаблениямышцпальцевикистейрукприутомлении;
7) развиватьпрактическиеуменияпривыполнениирудийныхисоотносящихпредметныхдействий;
8) развиватьумениявыполнятьритмичныедвижениярукамиподзвучаниемузыкальныхинструментов;
9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
11) развиватьзахватмелкихилисыпучихматериаловуказательнымтипомхватания;
12) учитьобучающихсявыкладыватьмелкиепредметыпозаданнымориентирам:точкам,пунктирнымлиниям;
13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
15) развиватьдинамическийпраксис, чередованиепозицийрук"кулак-ладонь","камень-ножницы");
16) учитьобучающихсявыполнениюэлементовсамомассажакаждогопальцаотногтякоснованию;
17) учитьвыполнятьдействиярасстегиванияизастегивания,используяразличныевидызастежек(липучки,кнопки,пуговицы).

Совершенствоватьбазовыеграфомоторныенавыкииумения:
1) формироватьбазовыеграфическиеумения:проводитьпростыелинии-дорожкивзаданномнаправлении,точки,дуги,соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различныхлиний по образцу: проводить непрерывную линию междудвумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, неотрывая карандаш от листа;
3) развиватьточностьдвижений,учитьобводитьпоконтуруразличныепредметы,используятрафареты,линейки, лекала;
4) развиватьграфические умения ицелостность восприятияприизображениипредметов,дорисовываянедостающие частикпредложенному образцу;
5) развиватьцелостностьвосприятияимоторнуюловкостьрукпривоспроизведенииобразцаиззаданныхэлементов;
6) учитьобучающихсязаштриховыватьштриховатьконтурыпростыхпредметоввразличныхнаправлениях;
7) развиватьумениямраскрашиватьпоконтурусюжетныерисункицветнымикарандашами,сучетоминдивидуальныхпредпочтенийпри выборе цвета.
Коррекциянедостатковиразвитиеартикуляционноймоторики
1) развиватьмоторныйпраксисоргановартикуляции,зрительно-кинестетическиеощущениядляусилениявосприятияперцепцииартикуляционных укладов и движений;
2) вырабатыватьсамоконтрользаположениеморгановартикуляции;
3) формироватьправильныйартикуляционныйукладдлявсехгруппзвуковспомощьюартикуляционнойгимнастики;
4) развиватьстатико-динамическиеощущения,четкиеартикуляционныекинестезии;
5) формироватьфонационное(речевое)дыханиепридифференциациивдохаивыдохачерезносирот;
6) развиватьоральныйпраксис,мимическуюмоторикув упражненияхподражательного характера(яркоесолнышко -плотно сомкнуливеки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:
1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
2) способствоватьразвитиюуобучающихсяпроизвольнойрегуляциивходевыполнениядвигательныхзаданий;
3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
4) развиватьзрительноевниманиеизрительноевосприятиесопоройнадвигательнуюактивность;
5) развиватьслуховыевосприятие,внимание,слухомоторнуюизрительно-моторнуюкоординации;
6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровыхобразов (дворник, повар...);
7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений;

8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
9) учитьобучающихсясамостоятельноперестраиватьсявзвенья,передвигатьсясопоройнаориентирыразногоцвета,разнойформы;
10) формироватьуобучающихсяустойчивыйнавыккпроизвольномумышечномунапряжениюирасслаблениюподмузыку;
11) закреплятьу обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
12) подчинять движения темпуи ритмуречевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
14) учитьобучающихсяотстукиватьритмыпослуховомуобразцу,затемсоотноситьритмическуюструктурусграфическим образцом.

2.4.3.Программакоррекционно-развивающейработысдетьмиРАС.

Помощьдетямгруппыповышенногорискаформированиярасстройстваутистическогоспектравраннемвозрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрастецелесообразно заканчивать с установлением диагнозаиз входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанныхсо здоровьем,диагнозаРАС. Этопримерно3 - 3,5года,азатемнеобходимосоздатьусловиядлядальнейшейподготовки ребенка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитиеэмоциональной сферы.
2. Развитиесенсорно-перцептивнойсферы.
3. Формированиепредпосылокинтеллектуальнойдеятельности.
4. Формированиеиразвитиекоммуникации.
5. Речевоеразвитие.
6. Профилактикаикоррекцияпроблемповедения.

7. Развитиедвигательнойсферы.
8. Формированиенавыковсамостоятельности.
9. Обучениеэлементамнавыковсамообслуживанияибытовыхнавыков.

Развитие эмоциональной сферы.

Установлениеэмоциональногоконтактасаутичнымребенкомявляетсяоченьважнымммоментомнетольковэмоциональномразвитии ребенка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формированиеспособностиэмоциональноговзаимодействиясдругимилюдьмииокружающиммироввцелом:

формированиеспособностивыделятьпризнакиэмоционального состоянияддругихлюдей и адекватнонанихреагировать; развитие способности к эмоциональномурезонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определенном уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

Развитиесенсорно-перцептивнойсферы.

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественныххарактеристиквосприятия зависит нетолько накопление чувственногоопыта и формирование сенсорныхобразов,но и фактически все психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу"от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на нее реагировать, что в будущем поможет емулучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительноевосприятие:

стимулироватьфиксациювзгляданапредмете;

стимулироватьфункциюпрослеживаниявзоромспокойнодвижущегосяобъекта;

создаватьусловиядляфиксациивзглядаребенканалицепедагогического работника,находящегосянарасстоянииивытянутойруки; стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

стимулироватьпространственноевосприятие,развиваясогласованныедвиженияобоихглазприиспользованиидвижущегосяпредмета (игрушки);
стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;
совершенствоватьпрослеживаниеивозникновениесвязи"глаз-рука"(предпосылкизрительно-моторнойкоординации);
развивать концентрациюзрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
стимулироватьразвитиекоординациидвиженийрукприобеспеченииизрительногопрослеживаниявпроцесседействийспредметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;
формировать зрительное восприятие разных предметов,учить дифференцировать предметы (игрушки),имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
учитьразличатьпредметыпоцвету, форме,размеру;
развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
формироватьумениевыделятьизображениеобъектаизфона;
создаватьусловиядлянакопленияопытареагированияназрительныестимулы.
Слуховое восприятие:
развиватьслуховыеориентировочныереакцииназвучащиестимулы(погремушки,колокольчики,шарманки);
стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
замечатьисчезновениеизполязрениязвучащейигрушки,реагироватьназвукилиголос,подкрепляядемонстрациейигрушки, возможностью погреметь, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
побуждатьребенкаопределятьрасположениезвучащейигрушки,говорящегочеловека,находящегосясначаласправаислева,затем- спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
расширятьдиапазонузнаваемыхзвуков,знакомясмузыкальнымизвуками(дудочки,бубен, металлофон);
активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать еепоявления сначала водном месте(заширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту(стукевдверь,телефонномзвонке,шуме льющейсяводы, звукепадающего предмета),называясоответствующиепредметы идействия;
расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

учитьразличатьлюдейпоголосу, выделятьголосчеловеканаобщемзвуковомфоне;
создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.
Тактильноеикинестетическоевосприятие:
активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулыулыбкой, ласковыми словами;
вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека иоказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);
добиватьсяспокойныхреакцийнасоприкосновениесразличнымиматериалами(дерево,металл,клейстер,пластмасса,бумага,вода),различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твердый, жидкий, густой, сыпучий);
развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела,изменения положения тела, его отдельных частей;
развиватьтактильно-кинестетическоевосприятиечерезнакоплениеразнообразныхощущенийнаисходящуюотобъектоввибрацию;
развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;
развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий,шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);
формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);
Восприятиевкуса:
различатьпродуктыповкусовымкачествам(сладкий,горький,кислый,соленый);
узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).
Восприятиезапаха:
вызыватьспокойныереакциináзапахи(продуктов,растений).
узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).
Формированиесенсорныхэталонов(цвет,форма,величина):
обогащатьопытманипулятивнойдеятельностиребенкаспредметамиразличнойформы,величины,разногоцвета;
формироватьориентировкунавнешниесвойстваикачествапредметов,ихотличие(поцвету,форме,величине)сиспользованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
учитьсравниватьвнешниесвойствапредметов("такой-нетакой","дай такойже");
формироватьспособысравненияразныхсвойствпредметов(путемналожения,сортировки).
Формированиеполисенсорноговосприятия:создаватьусловиядляразвитияуребенказрительноговосприятиясопоройнадругиевиды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).
Формированиепредпосылокинтеллектуальнойдеятельности.
Однимизважнейшихкритериевпривыбореи(или)составленииучебногопланаявляетсяуровеньинтеллектуальногоразвитияребенка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжелых и осложненных форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

Формированиеиразвитиекоммуникации.

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и под держания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребенка.

Содержаниеэтогоприоритетногонаправлениякоррекционно-развивающейработыподразделяется на:

формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

развитиевзаимодействияребенкасдругими детьми;

развитиеосновсоциальногоповедения,втомчислепредпосылокучебногоповедения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитиеэмоциональныхсредствобщенияребенкасродителями(законнымипредставителями),другимиблизкими,педагогическим работником:

формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессеудовлетворения физических потребностей ребенка;

формировать уребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональныеотношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

создатьусловиядляпробужденияуребенкаответныхреакцийнаконтактсродителями(законнымипредставителями),педагогическим работником;

формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

укреплятьвизуальныйконтактребенкасродителями(законнымипредставителями),педагогическимработникомвпроцессетелесных игр;

формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.
Развитиевзаимодействияребенкаспедагогическимработникомидругимидетьми:
создаватьпредпосылкидлявозникновенияуребенкаощущенияпсихологическогокомфорта,уверенностиираскрепощенностивновом пространстве, с новыми людьми;
формироватьнавыкиактивноговнимания;
формироватьумениеотслеживатьисточникзвукавзглядоми(или)поворотомголовывсторонуисточниказвука; вызывание реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;
формироватьподдержаниеэмоциональногоконтактаспедагогическимработникомиконцентрациювниманияребенканаконтактевпроцессе игрового и речевого взаимодействия;
вызыватьуребенкаэмоциональноположительныеголосовыереакцииииустанавливатьнаихосновеконтакт;
вызыватьэмоциональноположительноереагированиенасоциально-коммуникативныеигры,пениепедагогическогоработникас использованием разнообразных игрушек и игр;
создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;
стимулировать взгляднаобъект, накоторыйуказываетисмотритпедагогический работник;
формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,
вызыватьинтересксовместнымдействиямсдругимидетьмивситуации,организованнойпедагогическимработником(активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
совершенствоватьумениядействоватьпоподражаниюпедагогическомуработнику.
Развитиеосновсоциального поведения(предпосылокучебногоповедения,профилактикаи(или) коррекцияпроблемногоповедения): учить откликаться на свое имя;
формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
учитьориентироватьсянаоценкусвоихдействийпедагогическимработником,изменятьсвоеповедениесучетомэтойоценки;
формироватьпредпосылкиучебногоповедения:учитьсоблюдатьопределеннуюпозу,слушать,выполнятьдействияпоподражаниюи элементарной речевой инструкции;
учитьадекватновестисебяназанятияхвпаресдругимребенком,сгруппой;
предупреждать неадекватные реакции на сменурежимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).
Речевоеразвитие.
Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышеннымрискомформированияРАС отсутствует или слабо выражена потребностьв коммуникативныхсвязях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

Всвязисэтимобучениеобучающихсяречиикоммуникациидолжновключатьцеленаправленнуюпсихолого-педагогическуюработупо формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.
Цельречевогоразвития-формированиекоммуникативныхречевыхнавыковсиспользованиемсредстввербальнойиневербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.
Программапредставленаследующимиразделами:развитиепотребностивобщении,развитиепониманияречииразвитиеэкспрессивной речи.
Развитиепотребностив общении:
формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;
развиватьэмоциональныесредстваобщенияребенкасродителями(законнымипредставителями),педагогическимработником;
формировать умение принимать контакт,
формироватьумениятакликатьсянасвоеимя;
формироватьпотребностьвречевыхвысказыванияхсцельюобщенияспедагогическим работникомидругими детьми;
формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты вовзаимодействии с педагогическим работником;
учитьиспользоватьдоступныесредствакоммуникациипедагогическимработником(жесты,слова:"привет,пока,на,дай");
стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;
стимулироватьречевыереакциивпроцессеобщениясродителями(законнымипредставителями),педагогическимработником.
Развитие понимания речи:
стимулироватьвниманиеребенкакзвучащейречипедагогическогоработника,интонации,голосу,зрительномувосприятиюребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;
активизироватьвосприятиеречина слух, называя новыезвуки, слоги, слова, связанныеспредметом, игрушкой, котораяпривлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;
создаватьусловиядляразвитияслуховоговосприятияприиспользованииразличныхигрсмузыкальнымиигрушками; формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;
учитьпопросьбенаходитьиприноситьигрушку, котораярасположенадалекоотребенка;
создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных,строгих,запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
учитьвыполнятьзапрет:"Нельзя!","Стоп!";
формироватьвзаимосвязьмеждудвижениемиегословеснымобозначением, комментируядействияребенкаисобственныедвиженияречью; учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";
учитьвыполнятьпростыеинструкциисопровождаемые,соответствующимжестом:"идико мне","сядь";
учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
учитьобучающихсяслушатьпесенки,стихи,фиксироватьвзгляднаартикуляциипедагогическогоработника;
активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитиеэкспрессивной речи,втомчислесредстваминевербальной коммуникации:
стимулироватьиспользованиежеста,указывающегонажелаемыйобъект,чтобывыразитьпросьбу;
учитьвыражатьпросьбуспомощьювокализации,котораяможетсопровождатьсявзглядоми(или)жестом,указывающимнажелаемый предмет;
учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
стимулироватьпроизнесениезвуков,слогов,словпоочередиспедагогическимработником;
учитьвыражатьотказсоциально адекватнымисредствами(например,движениемголовыиликисти); учить
указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
стимулироватьфиксациювзгляданалицепедагогического работника,дляполученияжелаемогопредмета; учить
делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
стимулироватьиспользованиевокализации,звука, слога,словаивзглядадлявыражения просьбы;
учитьпоказыватьуказательным пальцемнажелаемыйотдаленнорасположенный(1иболееметров)предмет;
создавать условия для развития активных вокализаций;
стимулироватьпроизнесениепятииболеесогласныхвспонтаннойвокализацииилепете;
создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
учитьобучающихсяподражатьдействиямгубпедагогическогоработникаврослепростойартикуляционнойгимнастики; побуждать к звукоподражанию;
создаватьусловиядляактивизациииобучающихсякречевымвысказываниямврезультатедействийсигрушками("паровоз-ту-ту","самолет -ууу");
учить обучающихся отвечать навопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу";выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).
Профилактикаформированияпроблемповеденияиихкоррекция.
В возрасте до трех лет у любого ребенка возможности обозначить свое отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипий, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.
Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребенок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционцую работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребенка.
Основныесоставляющиепсихолого-педагогическогосопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребенка исключительно важно не только в плане профилактики икоррекции проблем поведения, но для развития ребенка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребенком;
установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребенка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретенные навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;
установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребенка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учетом индивидуальных особенностей ребенка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).
Вслучаевозникновенияэпизодапроблемногоповедения:
а)никакимобразом необнаруживать негативныхэмоциональныхреакций,таккаконимогутподкреплятьпроблемное поведение;
б) не допускать, чтобы ребенок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
в)использоватьтеилииныеспособыкоррекциипроблемповедения(переключение,игнорирование,тайм-аут).
46.6.1.Коррекциястереотипийвраннемвозрастетребуетособоговниманияпонесколькимпричинам: в
раннем возрасте в определенный период стереотипии свойственны типичному развитию;
стереотипииивозможнынетолькоприаутизме,ноипридругихнарушенияхразвития(например, приумственнойотсталости,ДЦП);
определение стереотипий в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.
Общийалгоритмработысостереотипиямивраннемвозрасте таков:
Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);
Отнесениестереотипийквозрастнымособенностям иликпроявлениямнарушений развития,возможноеналичиесвязисаутизмом; Квалификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам;
Выборкоррекционногоподхода,адекватного возрасту,индивидуальнымособенностямребенкаивариантустереотипии; Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.
Следуетотметить,чтоработасостереотипияминикогданезаканчиваетсявпределахраннейпомощииинуждаетсявпродолжениивдальнейшем.
Развитиедвигательнойсферыифизическое развитие.

Психомоторныйуровень развития нервно-психического реагированиястановитсяпритипичном развитииведущим послетрехлет иостается таковым до 5 - 7лет,однако базисего развития- и внорме, и при различныхнарушениях - закладываетсяв раннем детстве.Именно поэтому у ребенка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развитиятонкой иобщей моторики,различиямеждувозможностямипроизвольной испонтаннойдвигательной активности.Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

46.7.1.Формированиепредметно-манипулятивнойдеятельности:

1) развиватьразличныевидызахватаиудержаниепредметоввруке;

2) вызыватьдвигательнуюактивностьнаинтересный,новый,яркийпредмет(игрушку),учитьтянутьсярукойкэтомупредмету;

3) учитьрассматриватьигрушкувсвоейруке,перекладываяееизоднойрукивдругую"

4) формироватьумениеставитьигрушку(предмет) наопределенное место;

5) формироватьумениеудерживатьпредметы(игрушки)двумярукамииотдаватьпопросьбепедагогическомуработнику;

6) учитьсниматьинанизыватьшарикии(или)колечкинастерженьбезучетаразмера;

7) учитьвставлятьвпрорезикоробкисоответствующиеплоскостныефигурки;

8) вызыватьинтереск объемнымформам,учитьопускатьобъемныегеометрическиефигурывразнообразныепрорезикоробки(выбориз двух-трех форм);

9) учитьиспользоватьмузыкальнуюигрушку,нажимаянаразныекнопкиуказательнымпальцемипрослушиваяразныемелодии;

10) создаватьситуациидляформированиявзаимодействияобеихрук.

Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. УобучающихсягруппыповышенногорискаформированияРАСдействияспредметами часто приобретаютстереотипныйхарактер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомитьсосвойствамиотдельныхматериалов(мягкий,твердый,текучий,сыпучий, пластичный);

б)действияспредметами(ссоблюдениемтехжепредосторожностейвотношенииипровоцированияи(или)поддержкиформирования стереотипий):

развиватьманипулятивныедействияспредметами(до тогомомента,когдаониперестаютсоответствоватьвозрастнымнормам);

формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;

учитьтолкатьпредметотсебяитянуть предметпонаправлениюксебе;

формироватьумениявращать,нажимать,сжиматьпредмет(вращенийлучшеизбегать);

формироватьумениявыниматьи(или)складыватьпредметыиземкостииливемкость,перекладыватьпредметыизоднойемкостив другую;
учитьвставлятьпредметывотверстия,нанизыватьпредметынастержень,нить;
активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);
формировать способыусвоенияобщественногоопытанаосновеППД(действия по подражанию,образцуиречевойинструкции);
учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой,лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);
создаватьусловиядляразвитияпознавательнойактивностиребенкачерезвыделениепредметовизокружающейсреды.
Общефизическое развитие:
1) формироватьуобучающихсяинтерескфизическойактивностиисовместнымфизическимзанятиямспедагогическимработником(в дальнейшем - по возможности с другими детьми);
2) создаватьусловиядляовладенияползанием:формированиекоординированноговзаимодействиявдвиженияхрукиног;
3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать нагоркус поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;
4) продолжатьсовершенствоватьнавыкпроползатьчерезчто-то(ворота,обруч)иперелезатьчерезчто-то(гимнастическаяскамейка, бревно);
5) учитьперешагиватьчерезлегкопреодолимоепрепятствие(ручеек,канавку,палку).
6) учитьобучающихсяиграть смячом("лови-бросай",бросать в цель);
7) формироватьуменияудерживатьпредметы(игрушки)двумяруками,производитьсниминекоторыедействия(мячи,рули,обручи).
8) создаватьусловиядляовладенияумением бегать;
9) учитьходитьполесенкевверхспедагогическимработником,азатемисамостоятельно;
10) формироватьуобучающихсяпотребностьвразныхвидахдвигательнойдеятельности;
11) развиватьуобучающихсякоординацию движений;
12) учитьвыполнятьфизическиеупражнениябезпредметовиспредметами;
13) учитьвыполнятьупражнениядляразвитияравновесия;
14) учитьобучающихсяходитьпо "дорожке"и"следам";
15) учитьпереворачиватьсяизодногоположениявдругое:изположения"лежанаспине"вположение"лежанаживоте"иобратно;
16) учитьобучающихсяспрыгиватьсвысоты (сгимнастическойскамейки-высота15- 20см);
17) учитьобучающихсяподползатьподверевку,подскамейку;
18) формироватьправильнуюосанкуукаждогоребенка;
19) тренироватьуобучающихсядыхательнуюсистему,
20) создаватьусловиявгруппедляэффективной профилактикипростудныхиинфекционныхзаболеванийидлязакаливанияорганизма.
Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:
1) воспитыватьуобучающихсяинтерескучастиювподвижныхиграх;
2) закреплятьсформированныеумения и навыки,
3) стимулироватьподвижность,активностьобучающихся,
4) развиватьвзаимодействиеспедагогическимработникомидругими детьми,
5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.
Формированиепроизвольногоподражанияипредпосылокигровой
деятельности.
Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжелых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор ее видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребенка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.
Враннемвозрастеосновнымизадачамиэтогонаправления,какправило, являются:
учитьдействоватьцеленаправленносигрушкамиидругимипредметамипоподражаниювпроцессепредметно-игровыхдействийс педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
учить действовать целенаправленно с игрушками на колесах (катать каталку, катать коляскус игрушкой);
учитьобучающихсявыполнятьдвиженияидействияпоподражаниюдействиямпедагогическогоработника; учить
обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.
Формированиенавыковсамообслуживанияибытовыхнавыков.
Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.
Наиболее существенным является создание условий для участия ребенка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), прием пищи, различные гигиенические процедуры):
сначаланауровнепассивногоучастия(отсутствиенегативизма);
далееспостепеннымподключениемкдействиямпедагогического работника;
возрастанием"долиучастия"ребенкастенденциейкполнойсамостоятельности,достижимойвраннемвозрастедалеконевсегдаине во всех видах деятельности.
Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, прием пищи).
Формированиенавыковсамостоятельности.

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приемом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объему.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательноеразвитиепредставлено в направлениях "сенсорноеразвитие", "формированиепредпосылокинтеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимосоздать возможности егопознания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менеес формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку ее содержание и возможности решения фактически полностьюопределяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторыхдругихнаправлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированное активного внимания.

Начальныйэтапдошкольногообразованияобучающихсяс РАС.

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребенком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжелых и осложненных формах РАС у ребенка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребенка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражаниякак можно раньше, так какон важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способобучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребенок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живешь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать ее менее травматичной для ребенка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.
6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создает базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.
7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьезной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребенок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."),отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.
8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребенка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребенок, в транспорте.
9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнера по коммуникации и особенностями ситуации.
10) Использованиеальтернативнойкоммуникации.
Коррекция нарушений речевого развития.
Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, посколькуречь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативнойфункции речи при ее формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.
Направленияработы,охватывающийвесьспектрнарушенийРАС:
1. Формированиеимпрессивной речи:
обучениепониманиюречи;
обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";обучение
пониманию инструкций в контексте ситуации;
обучениепониманиюдействийпофотографиям(картинкам);
обучениевыполнениюинструкцийнавыполнениепростыхдвижений;
выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.
2. Обучениеэкспрессивной речи:
подражаниезвукамиартикуляционнымдвижениям,повторениеслоговислов;
называние предметов;

обучениевыражатьсвоижеланияпripомощизвукови слов(возможно,что сначала - какпереходный этап -невербально);
обучение выражать согласие и несогласие;
обучениесловам,выражающимпросьбу;
дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причесываешься)?"; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;
3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
формированиеосновкоммуникативнойфункцииречи(припредварительносформированнойпотребностивкоммуникации);
конвенциональные формы общения;
навыкикоммуникациивсложнойситуации(например,еслиребенокосталсябезсопровождения);
навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
развитиенавыковдиалога,речевогореципрокноговзаимодействия.
4. Развитиеречевого творчества:
преодолениеискаженныхформречевоготворчества(стереотипныеигрысословом,неологизмы);
конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.
Развитиенавыковальтернативнойкоммуникации.
В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределенное время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяетреализоватьпотребность вобщении.Данныео том, чтоиспользованиеальтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.
Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.
Коррекцияпроблемповедения.
Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.
Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребенок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:
1. Определениепроблемногоповедениявтерминахповеденческойтерапии;

2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщенно их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребенка адекватным способам выражать своежелание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно все жевозникло (ребенок недолжен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекцияпроблемповедения.Конкретныерешенияподбираютсяиндивидуально,чащевсегоиспользуются:
подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
лишениеподкрепления;
"тайм-аут" - ребенок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребенка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребенку). В последние 15 - 20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не дает положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).
В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно четко.
Стереотипиитакжеотносят кпроблемномуповедению, но рассматриваютотдельно, так как наиболее характерные из них(компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.
Вопросомкоррекциистереотипийспециальнозанимаетсятолькоприкладнойанализповедения.
Коррекция и развитие эмоциональной сферы.
Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.
Формированиеспособностиэмоциональноговзаимодействиясдругимилюдьмииокружающиммироввцелом:
формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;
развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
развитиеспособностикэмоциональномурезонансу,вперспективе-ксопереживанию,сочувствию, состраданию;
уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).
Обучениенавыкамсамообслуживанияибытовымнавыкам.

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребенок не будет уметь себя обслуживать:одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Все это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формированиепредпосылокинтеллектуальнойдеятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственнойотсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природуи содержаниеимеющихся когнитивныхнарушений, способствоватьоптимальномувыборустратегии комплексного сопровождения. Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используютсяследующиевидызаданий:

1) сортировка(обследуемыйрасположитьпредметыиликартинкирядомссоответствующимиобразцами);
2) выполнениеинструкции"Найди(подбери,дай,возьми)такойже;
3) соотнесениеодинаковыхпредметов;
4) соотнесениепредметовиихизображений;
5) навыкисоотнесенияиразличенияпредметовпопризнакамцвета,формы,размера;
6) заданиянаранжирование(сериацию);
7) соотнесениеколичества(один -много;один-два- много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

ОсновнойэтапдошкольногообразованияобучающихсясРАС.

Основнымизадачамикоррекционнойработынаэтомэтапевнаправлениисоциально-коммуникативногоразвития являются:

1. Формированиепервичныхпредставленийо себе,другихлюдях,объектахокружающего мира,чтоозначает:

способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;

способность выделять себя как физический объект,называтьи (или) показывать частителa, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос","моя рука");

способность выделятьобъектыокружающего мира, различать другихлюдей (членов семьи, знакомыхпедагогическихработников;мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.
2. Формированиепредпосылокобщения,развитиеобщенияивзаимодействияребенкаспедагогическимработникомидругимидетьми:
формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;
взаимодействиеспедагогическимработником:выполнениепростыхинструкций,произвольноеподражание;
реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
установлениевзаимодействияс другими детьми врамкахдиадическоговзаимодействияили взаимодействиявмалойгруппе(при содействии и под контролем педагогических работников);
развитиеигры(игра"справилами",социально-имитативная,сюжетная,ролеваяигра)сцельюкоммуникативного,социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;
использованиеконвенциональныхформобщения, начинаяспростейшихформ("Пока!", "Привет!") и переходяпостепенно кболееразвитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованиюобращенияи, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которомуребенок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").
3. Формированиеготовностиксовместнойдеятельностисдругимиобучающимися:
формированиетолерантного(вдальнейшемдифференцированного,доброжелательного)отношениякдругимдетям; формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;
цельюкоммуникативного,социального,интеллектуального,речевого,аффективногоразвития-игра(социально-имитативная,"с правилами", сюжетная, ролевая);
возможностьсовместныхучебныхзанятий.
4. Формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,наприроде:
введениеправил безопасного поведениянаосновеотработкистереотипа,наосновеэмоционального контактаспедагогическим работником; осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.
5. Становлениесамостоятельности:
продолжениеобученияиспользованиюрасписаний;
постепенноерасширениесферыприменениярасписаний,переходкболееабстрактнымформамрасписаний;
постепенноезамещениедекларативныхформзапоминания-процедурными:немеханическоезапоминание,аусвоениефункциональной, логической связи событий;
переходкболееобщим формамрасписаний, наработкагибкостив планированииповедении.
6. Развитиесоциальногоиэмоциональногоинтеллекта,развитиеэмоциональнойотзывчивости,сопереживания:
умениеэмоциональновыделятьлюдей,тоестьразвиватьуровеньбазальнойаффективнойкоммуникации-умениевоспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;
формированиечувствапривязанностикблизким,эмоционального контактаснимиисдругими людьми;
формированиепредпосылокосмыслениясобственныхаффективныхпереживанийиэмоциональнойжизнидругихлюдей;

развитиеспособностиксопереживаниюиэмоциональнойотзывчивости(наосновеэмоционального контакта,входесовместногоопыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).
7. Формированиепозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаи творчества:
формированиепозитивногоотношенияксвоимдействиямврусле особого
интересачерез эмоциональноезаражение,по инструкции наосновеэмоционального контактаи (или)адекватныхвидов подкрепления;
расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка иситуации.
8. Развитиецеленаправленностиисаморегуляциисобственныхдействий:
формированиецеленаправленностинаосновеособогоинтересаи(или)адекватногоподкрепления; обучение
основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).
9. Усвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности.Формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своейсемье и к сообществуобучающихся и педагогических работников в Организации:
обучениеформальномуследованиюправиламповедения,соответствующимнормамиценностям,принятымвобществе,наоснове поведенческого стереотипа;
смысловоенасыщениеформальноусвоенныхправилповедения,соответствующихнормамиценностям,принятымвобществе,помере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.
10. Формированиеспособностикспонтанномуипроизвольномуобщению:
создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств ее структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;
возможностьвзаимообменногоиспользованиясредствкоммуникации(необязательновербальные);
возможностьпроизвольнойкоммуникации(попросьбедругихлюдей -родителей(законныхпредставителей),специалистов,друзей). Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.
Впропедевтическомпериодедошкольногообразованияэтаработадолжнаобеспечитьтакойрезультат,чтобыповеденческиепроблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.
Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.
Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искаженным формам реакции ребенка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогические коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.
Необходима правильная организация взаимодействия ребенка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребенку не только тогда, когда он плохо себя ведет. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

2.4.4.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

СпецификойособенностьюПрограммыявляетсякоррекционнаянаправленностьвоспитательно-образовательнойработысдетьми, имеющимиумственнуюотсталость(интеллектуальноенарушение).Коррекционныезадачинаправленынаформированиевозрастных психологическихновообразованийистановление различныхвидов детскойдеятельностиобучающихся с интеллектуальныминарушениями, которыепроисходятвпроцессеорганизациииспециальныхзанятийприпреимущественномиспользованиикоррекционныхподходовв обучении.

Социально-коммуникативноеразвитие.

Содержаниеданногоразделаохватываетследующиенаправлениякоррекционно-педагогическойработысдетьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формированиекультурно-гигиеническихнавыков(воспитание самостоятельности в быту): формированиекультурно-гигиеническихнавыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, увереннымв своихвозможностях. Данныйрезультат создает мотивационную основудля коррекции (как в психическом, так ив личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребеноквыделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит врамкахконкретногоанализатора(зрительного,слухового,тактильного).Образывосприятияприэтомимеютдиффузный,слабо

дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятиясребенкомпосенсорномувоспитаниюнаправленынаразвитиезрительноговосприятия,внимания,подражания,формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работапоэтимнаправлениямзначимадляпознавательногоразвитияребенкавтечениевсехлетобучениявдошкольнойорганизации.В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию уобучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
познавательномуразвитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственныеотношенияи зависимости, рассуждать);
развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).
Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.
Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушатьислышать,ощупыватьиосязать. Обогащениечувственногоопытанеразрывно связано сразвитиемчувственногопознания - ощущений, восприятия, представлений.Формируяадекватныепредставленияобокружающем, создаетсячувственнаяосновадлявосприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).
Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.
В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.
Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие икоррекциязвуковойи интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.
Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование какобщихинтеллектуальных умений (принятие задачи, выборспособов ее решения,оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.
Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письмуи обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Условия,необходимыедляэффективнойлогопедическойработы:
1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
2) Теснаясвязьучителя-логопедасродителям(законнымпредставителям),обеспечивающаяединствотребованийкразвитиюречиребенкаи закрепление изученного материала.
3) Сочетаниевербальныхсредствсиспользованиемразнообразногонаглядногоидидактическогоматериала.
4) Многократноезакреплениесодержанияпрограммногоматериалаиегосоответствиевозможностямребенка.
5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителям (законным представителям).
Принципыпостроенияиндивидуальныхпрограмм:
учетвозрастныхииндивидуальныхособенностейразвитиякаждогоребенка, учет
особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
учетструктурыречевыхнарушенийиуровняречевогоразвитиякаждого ребенка,
прогнозированиединамикиовладенияпрограммнымматериалом.
Алгоритм построения индивидуальных программ;
1) Работанадпониманиемобращеннойречи.
2) Развитиемелкойручноймоторики.
3) Развитиеслуховоговниманияифонематического слуха.
4) Развитиеритмическихвозможностей.
5) Развитиедыхания,голосаиартикуляционноймоторики.
6) Формированиеактивнойречи:звукоподражания,лепетныеслова,отдельныеслова,фраза,диалогическаяречь.
Задачи обучения:
а)созданиепредпосылокразвитияречи; б)
расширение понимания речи;
в)совершенствованиепроизносительнойстороныречи; г)
совершенствование тонкой ручной моторики;
д)развитие ритма;
е) развитиедыхания;
ж)развитиеречевогодыханияиголоса; з)
развитие артикуляторной моторики;
и)развитиезрительногоислуховоговосприятия,внимания,памяти.
Задачи I этапа:

1. Расширениепониманияобращеннойкребенкуречи.
2. Стимуляцияуобучающихсязвукоподражанияиобщенияспомощьюаморфныхслов-корней(машина- "би-би";паровоз:"ту-ту").
3. Стимуляцияподражания:"Сделайкакя":Звуковоеподражания:"Каксобачкалает","Каккошкамяукает","Какмышкапищит?","Как ворона каркает?".
4. Соотноситьпредметыидействия сихсловеснымиобозначениями.
5. Стимулироватьформированиепервыхформслов.
6. Сначалапроговариватьударныйслог,азатемвоспроизводитьдваиболееслоговслитно.
7. Учитьребенкаобъединятьусвоенныесловавдвухсловныепредложения.Выражатьсвоипотребностиижеланиясловами:"Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

47.3.2.2.ЗадачиIIэтапа:

1. Расширениепониманияобращеннойкребенкуречи(учитьвыделятьигрушкусредидругихпоописаниюпедагогическогоработника, объяснять свой выбор).
2. Накоплениеирасширениесловаря(использоватьнастольно-печатныеигры).
3. Формированиедвухсловныхпредложений(использоватьпредметно-игровые действия).
4. Работанадпониманиемпредлогов(использоватьигровыезадания).
5. Постановкагласныхзвуков.

Логопедическаяработаначинаетсяскомплексаартикуляторныхупражнений,отлегкихупражненийдосложных.
Артикуляторнаягимнастикапроводитсяпоподражанию,передзеркалом.Используетсяимеханическаяпомощь(резиновыещетки,зонды).
Способы постановки звуков:
поподражанию(уумственноотсталыхобучающихсяпостановказвуков поподражаниюполучаетсякрайнередко); механический способ;
постановкаотдругихзвуков,правильнопроизносимых;
постановка звука от артикуляторного уклада;
смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнениеирасширениесловарногозапаса(использоватьдидактическиеигры,настольно-печатные).
2. Расширениеобъемафразовой речи.
3. Формированиеграмматическогострояречи.
4. Развитиепониманияграмматическихформсуществительныхиглаголов.
5. Работапословоизмененииюи словообразованию.
6. Проведениеработыпокоррекциизвукопроизношения(постановкасогласныхзвуков,автоматизацияидифференциациязвуков).
7. Активизациядиалогическойречи(использоватьэлементытеатрализованнойигры).
8. Подготовкакграмоте.Овладениеэлементамиграмоты.

Художественно-эстетическое развитие.
Музыкальноевоспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы сдетьми на музыкальных занятияхявляются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
методсовместныхдействийребенкаспедагогическимработником; метод
подражания действиям педагогического работника;
методжестовойинструкции;
методсобственныхдействияребенкаповербальнойинструкциипедагогического работника.
При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.
Впрограммекоррекционно-развивающейработы выделяютсяследующиеподразделы:
1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания,воспитанию потребностислушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.
2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не
опережаядругдруга,петьестественнымголосомбезфорсировки,смузыкальным сопровождением.
3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. Назанятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.
4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организациясобственной деятельности. Этотвидзанятий развиваетуобучающихсямузыкальныеспособности,в первуюочередьтембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразныхсерий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своейобразности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенкупроникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнитьеедействиеми художественнымиобразами, способствуетпоявлениюзамысла.Такаяигранасыщаетслово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложнымипо содержанию, смало развернутым сюжетом, в котором число действующихлицограничено. Приработе надтекстом

педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работанадхудожественнымтекстомстроитсявопределеннойпоследовательности:

рассказываниетекстадетям;

обыгрываниетекстасиспользованиемнастольного,кукольногоилипальчикового театра;

повторноерассказываниетекстасиспользованиемфланелеграфаилихудожественныхиллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказтекстадетьмисопоройнаигрушкиилииллюстрации; пересказ

текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседапедагогическогоработникапотексту изакреплениевсознанииобучающихсянравственныхпринциповивыводов,утверждаемых данным художественным произведением.

Помере овладевания навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаютсяужесказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанныхс яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение такихисторий способствует пониманию детьми причинно-следственныхсвязей в жизни обучающихся группы, насыщаетсодержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом,ответом,диалогом, беседой,повествованием.Вэтихиграхребенокставитсявразличные положения:то ондолжен спрашивать,то отвечать,то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятиенаразучиваниестиховипотешекнаизустьстроитсяпоследующемуплану:

чтениехудожественногопроизведенияпедагогическимработником;

работа над пониманием текста;

повторениетекстадетьмиодновременноспедагогическимработником;

повторениетекстаребенком сподсказками педагогического работника(всituации визуально-тактильно контактамеждуними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа надвосприятием художественного текста должнапроводитьсяс детьми на протяжении всехлетихпребыванияв группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависитот уровня развития восприятия,мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает уребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорноперцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такиезанятияпроводятсякаквоспитателем(фронтально), такиучителем-дефектологом, ипедагогом-психологом(индивидуально). Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат личностно значимым для ребенка.

Продуктивныевиды деятельности вносятсущественный вкладв компенсациюнарушений в структуре имеющихся уребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;
аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;
рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;
конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;
ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.
В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивнопроисходит развитие речи у обучающихся- они овладевают словами, называющими орудия, действияс ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.
На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформекакпредставителей разныхпрофессий,учатсясоотносить специфическиеорудиятрудаиодежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер,затемпрофессииродителей (законных представителей)и близких родственников.Кроме знаний отрудеэтих людей,обучающиеся

овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

Всетке занятийцеленаправленноеобучение по ручномутрудувводится с пятого года жизни,программапредлагается на двагодаобучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональноевосприятиенародной игрушки хорошосочетаетсясчтением потешек, пением народныхпесен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиесясначалаподруководствомпедагогическогоработника, азатемсамивыбираютфони размерлистабумаги, туцветовуюгамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенкусоздать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка созданиеи проявление собственного замыслаоказываетсянереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обученияначетвертомгодупребыванияв специализированнойорганизацииобучающиесямогутнаучитьсясоздавать изображениясначалас использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почемунравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы,
сбореминералов исухостоев,всозданиикомпозицийизцветовиприродного материала.
Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.
Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.
Физическоеразвитие.
Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегосяорганизмаребенка, развитиеи коррекциюосновныхдвижений, разнообразныхдвигательныхнавыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.
Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическомуразвитию включают всебя определенныезадания и упражнения, игры и развлечения навоздухе, а такжеотдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.
Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижныеигры,которыеширокоприменяютсяи назанятияхучителя-дефектолога,надругихзанятиях(музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.
Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.
Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.
Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всехвидовручноймоторикиизрительно-двигательнойкоординациислужитосновойдлястановлениятипичныхвидовдетской

деятельности,являетсяпредпосылкойдлястановленияустнойиписьменнойречи,атакжеспособствуетповышениюпознавательнойактивности обучающихся.
Формированиепредставленийоздоровомобразе жизни.
Задачивоспитанияпоохранеисовершенствованиюздоровьяобучающихсянавесьпериодпребыванияобучающихсявдошкольной образовательной организации:
1. Созданиеусловийдляполноценногоивсестороннегоразвитияобучающихсянабазеактивногодвигательногорежима,соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.
В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользованияобучающихся.
2. Укреплениежизнеспособностидетскогоорганизмачерезвоспитаниенавыковсамообслуживания,культурно-гигиеническихнавыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.
3. Формированиеуобучающихсяпредставленийофизическихпотребностяхсвоегоорганизма, адекватныхспособахих удовлетворения.
4. Воспитаниеуобучающихсяпрактическихнавыкови приемов,направленныхнасохранениеи укреплениездоровьявповседневнойжизни.
5.Основныенаправлениякоррекционно-педагогическойработы:
1. "Путьксебе"
2. "Мирмоихчувствиощущений"
3. "Солнце,воздухи вода-нашилучшиедрузья".
4. "Движение-основажизни"
5. "Человекестьто,чтоонест"
6. "Советыдоктора Айболита"
7. "Здоровье-всемуголова"
В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.
У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.
Ребенок познает себя через общение сокружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.
В ходе работы по данномунаправлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями,с элементарными навыками ухода за своим телом.
В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожнойимышечнойчувствительностью,обонянием,вкусовыми ощущениями.Путемпрактическихупражненийобучающиесяпостигают

особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.
Уобучающихсяформируютсяпредставлениеонеобходимостибережногоотношениякорганамчувств. Сдетьмипроводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.
Приознакомлениидобучающихся с направлением "Солнце, воздухи вода - наши лучшие друзья" - происходитформирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.
В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.
В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.
Солнце, свет. Ихроль и влияние нажизнь, рости развитие живыхорганизмов.Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. Напрогулкахи в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводитсяпрофилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.
Воздух. Обучающиесязнакомятсяприемамиправильного дыхания,овладеваютнавыками контролязасвоим поведением сиспользованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.
Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.
Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.
. Педагогическая работа, связанная с"Человекесть то, чтоон ест" посвященаформированиюуобучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих
чертахособенностипроцессапищеварения, культурыпитанияиповедения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

47.5.2.6. В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращениек врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

Вэтомженаправлении проводитсяработапопрофилактикепростудныхзаболеванийуобучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Особенностиобразовательнойдеятельностивразныхвидахикультурныхпрактик

<table>
<tr><td colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ(основныекомпоненты)</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td colspan="2">3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>осуществляемая в процессе организациираз личныхвидо в детской деятельности</td><td>осуществляемаявходе режимных процессов</td><td colspan="2">самостоятельнаядеятельностьдетей</td><td>взаимодействиессемьямидетейпо реализации Программы</td></tr>
<tr><td colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ(совместнаядеятельностьпедагогаидетей,самостоятельнаядеятельностьдетей)
(этапыформированиясамостоятельности)</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr>
<tr><td>совместнаядеятельнос ть педагогасребенком,где , взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучаетребенкачему-тоновому</u></td><td>совместнаядеятельнос ть ребенкаспедагогом,пр и которой <u>ребенок ипедагог – равноправныепартне ры</u></td><td><u>совместнаядеятель ностьгруппыдетей под руководствомпедаг ога</u>, <u>который направах участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <u>направляетсовмест нуюдеятельностьг руппы детей</u></td><td><u>совместная деятельностьдетей со сверстниками безучастияпедагога</u>,нопо его заданию. <u>Педагог в этойситуации не являетсяучастником деятельности</u>, <u>но выступает в роли ееорганизатора</u>, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерскиересурсысамих детей</td><td><u>самостоятельная, спонтанновозникающая, совместнаядеятельностьдете йбезвсякого участия педагога</u>. Это могут быть самостоятельныеигрыдетей(сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные,игрысправилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательскаядеятельность (опыты,экспериментыидругое)</td></tr>
<tr><td colspan="5">Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В.Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающаясамостоятельностьикомпетентностьобучающегосяиизменениепозициипедагогаотпрямогопроцессаобучения«делай какя»к планированиюдетскойдеятельностиипереходуксамостоятельнойдетскойдеятельности.</td></tr>
<tr><td colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td colspan="2">вутреннийотрезокврем ени</td><td colspan="3">вовторойполовинедня</td></tr>
<tr><td colspan="2">игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшими подгруппами(сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальныеи</td><td colspan="3">элементарнаятрудоваядеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты;ремонт книг,настольно-печатныхигр;стиркакукольногобелья;изготовлениеигрушек-самоделокдляигр малышей)</td></tr>
</table>

другие)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога сдетьми(втомчислевформеутреннегоивечернегокруга), рассматриваниекартин,иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальныеилитературныедосугиидругое)
практические,проблемныеситуации,упражнения(поосвоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальныеи другие)
наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых	опытыиэксперименты, практико-ориентированныепроекты, коллекционированиеи другое
трудовыепоручения идежурства(сервировкастолакприему пищи,уходзакомнатнымирастениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцовчтения,рассматриваниеиллюстраций,просмотрмультфильмовитакдалее
индивидуальнаяработасдетьмивсоответствиисзадачами разныхобразовательныхобластей	слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмические движения,музыкальныеигрыиимпровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительного искусства,мастерских;просмотррепродукцийкартинклассиковисовременных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальнаяработаповсемвидамдеятельностиобразовательнымобластям
	работасродителями(законнымипредставителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие	**культурныепрактики**
дело,занимательноеиинтересноедетям,развивающееих	организовыватькультурныепрактикипедагогможетвовторуюполовинудня
деятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойили нескольких образовательныхобластей,илиихинтеграциюс использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическимииграми,играми-путешествиямииидругими	ориентированынапроявлениедетьмисамостоятельностиитворчества,активностии инициативностивразныхвидахдеятельности,обеспечиваютихпродуктивность

проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игроваяпрактика	ребенокпроявляетсебякактворческийсубъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – и волево субъек созидающий й т (инициативацелеполагани я)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательскаяпрактика	ребёноккаксубъектисследования(познавательная инициатива)
	коммуникативнаяпрактика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
времяпроведениязанятий,ихпродолжительность,длительность перерывов,суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетей дошкольноговозрастаопределяютсяСанПиН1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленныйприпроведенииобразовательнойдеятельностив рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организацияпредполагаетподгрупповойспособобъединениядетей	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
вигре	**напрогулке**
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
	экспериментированиесобъектаминеживойприроды

ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки	подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежима двигательной активности и укрепление здоровья детей
всовместнойигредетистроятсвоивзаимоотношения,учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	
выполняетразличныефункции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприродным материалом)
	элементарнаятрудоваядеятельностьдетейнаучасткеДОО
выступаеткак: форма организации жизни и деятельности детей; средстворазностороннегоразвитияличностиребенка; метод или прием обучения; средствосаморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнаяработа
	проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости)
максимальноиспользуютсявсевариантыеёприменениявдошкольномобразовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режимедня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(формасамостоятельнойинициативнойдеятельности)

Формы
1.самостоятельнаяисследовательскаядеятельностьиэкспериментирование
2.свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры
3.игры-импровизациииимузыкальныеигры
4.речевыеи словесныеигры,игрысбуквами,слогами,звуками
5.логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания
6.самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование
7.самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры,выполнениеритмическихитанцевальныхдвижений
Условия
1.уделятьвниманиеразвитиюдетскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребенкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлять деятельностныепробывсоответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности

3.расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностямиразвитиядетейобластьзадач,которыеребенокспособенижелаетрешить самостоятельно;уделятьвниманиетакимзадачам,которыеспособствуют активизацииуребенкатворчества,сообразительности,поисковыхподходов
4.поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребыванияребенкавДОО,используяприемыподдержки,одобрения,похвалы
5.создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевыхусилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6.поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности,обращатьвниманиенаважностьстремлениякачественномурезультату, подсказывать ребенку,проявляющему небрежность иравнодушие к результату,как можно довестидело до конца,какие приемы можноиспользовать, чтобы проверить качество своего результата
7.внимательнонаблюдатьзапроцессомсамостоятельнойдеятельностидетей,вслучаенеобходимостиоказыватьдетямпомощь,нострематьсякее дозированию.Еслиребенокиспытываетсложностиприрешенииужезнакомойемузадачи,когдаизмениласьобстановкаилиныеусловиядеятельности, тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьисмекалкуребенка,намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8.поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий,подчеркиватьроствозможностейидостиженийкаждого ребенка,побуждатькпроявлениюинициативыитворчествачерезиспользованиеприемовпохвалы,одобрения,восхищения
Рекомендуемыеспособыиприёмыдляподдержкидетскойинициативы
1. Неследуетсразупомогатьребенку,еслиониспытываетзатрудненияврешениязадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению, подбадриватьипоощрятьпопыткинайтирешение.Вслучаенеобходимостиоказанияпомощиребенку,педагогсначаластремитсякееминимизации: лучшедатьсовет,задатьнаводящиевопросы,активизироватьимеющийсяуребенкапрошлыйопыт.
2. Уребенкавсегдадолжнабытьвозможностьсамостоятельногорешенияпоставленныхзадач.Приэтомпедагогпомогаетдетямискатьразные вариантырешенияоднойзадачи,поощряетактивностьдетейвпоиске,принимаетлюбыепредположениядетей,связанныесрешениемзадачи, поддерживаетинициативуитворческиерешения,атакжеобязательноакцентируетвниманиедетейнакачестверезультата,ихдостижениях,одобряети
хвалитзарезультат,вызываетунихчувстворадостиигордостиотуспешныхсамостоятельных,инициативныхдействий.
3.Особоевниманиепедагог уделяет общениюсребенком в периодпроявления кризиса семи лет:характерныедля ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативывпознании,активноподдерживатьстремление ксамостоятельности.Детиседьмогогодажизниоченьчувствительныкмнениювзрослых. Необходимоподдерживатьунихощущениесвоеговзросления,вселятьуверенностьвсвоихсилах.
4.Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных уменийставится педагогом в разных видах деятельности.Педагог использует средства, помогающие детямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационныекарты.
5. Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительнойдеятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствует развитиюсамостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачиипроблемыпривлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6.Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанныеигрушки, нуждающиесяв починке, зашифрованныезаписи,посылки, письма-схемы, новыетаинственныекниги ипрочее. Разгадываязагадки, заключенныевтакихпредметах,детиучатсярассуждать,анализировать,отстаиватьсвоюточкузрения,строитьпредположения,испытываютрадость открытияипознания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно,чтобыуребенкавсегдабылавозможностьвыборасвободнойдеятельности,поэтомуатрибутыиоборудованиедлядетскихвидов деятельностидолжныбытьдостаточноразнообразнымиипостоянноменяющимися(сменапримерноразвдвамесяца).

2.6. Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы

Возрастныехарактеристикидетскойсамостоятельнойинициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4года	**4-5 лет**	**5-7 лет**
Ребёнок активно проявляет потребность в общениисовзрослым,ребенокстремитсячерез разговорспедагомпознатьокружающий мир,узнатьобинтересующихегодействиях, сведениях.	Уребёнканаблюдаетсявысокаяактивность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельностивовсехсферахегожизнии деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутвержденииипризнаниисосторонывзрослых.
	Педагогуважнообращатьособоевниманиенаосвоение детьми системыразнообразных обследовательских действий,приемов	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативуи

	простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитиестремленийребенканаблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и	Педагогсоздаетситуации,активизирующиежелание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детскимвопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряетребенказастремлениектакимдействиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах:в играх,в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	Втечениедняпедагогсоздаетразличныеситуации,побуждающиедетейпроявитьинициативу, активность,желаниесовместноискатьверноерешениепроблемы.Такаяпланомернаядеятельность способствует развитию у ребенкаумения решатьвозникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместнойдеятельности,уменийкомандной работы.Этомогутбытьситуацииволонтерской направленности:взаимнойподдержки,проявлениявниманиякстаршим,заботыоживотных,бережного отношения к вещам и игрушкам	

Особенностивзаимодействиепедагогическогоколлективасродителями(законнымипредставителями)обучающихся.

Все усилияпедагогическихработниковпо подготовкекшколеиуспешной интеграцииобучающихсясОВЗ, будутнедостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсТНР:

1. Формированиебазового довериякмиру,клюдям,ксебе-ключеваязадачапериодаразвитияребенкавпериоддошкольноговозраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализацияцелиобеспечиваетрешениеследующихзадач:

выработкаупедагогическихработниковуважительногоотношенияктрадициямсемейноговоспитанияобучающихсяипризнания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечениеродителей(законныхпредставителей)ввоспитательно-образовательныйпроцесс;

внедрениеэффективныхтехнологийсотрудничествасродителям(законнымпредставителям),активизацияихучастиявжизнидетского сада.

созданиеактивнойинформационно-развивающейсреды,обеспечивающейединыеподходыкразвитиюличностивсемьеидетском коллективе;

повышениеродительскойкомпетентностиввопросахвоспитанияиобучения обучающихся.

8. Работа,обеспечивающаявзаимодействиесемьиидошкольнойорганизации,включаетследующиенаправления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное- пропагандаипопуляризацияопытадеятельностиОрганизации;созданиеоткрытогоинформационногопространства(сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. НеобходимоуказатьвАОПДОпланируемыйрезультатработысродителями(законнымипредставителями),которыйможет

включать:организациюпреемственностивработеОрганизациииисемьиповопросамоздоровления, досуга,обученияивоспитания;
повышение уровня родительской компетентности;
гармонизациюсемейныхдетско-родительскихотношений.

ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законныепредставители)также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.
2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.
3. Формыорганизациипсихолого-педагогическойпомощисемье:

а)коллективныеформы взаимодействия:

Общиеродительскиесобрания(поводятсяадминистрациейОрганизации 3разавгод,вначале,в серединеивконцеучебногогода).

Задачи: информированиеиобсуждение с родителям(законным представителям)задачисодержание коррекционно-образовательнойработы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповыеродительскиесобрания.Проводятсяпедагогическимиработникаминереже3-хразвгодипо мереобходимости.

Задачи: обсуждение с родителям (законнымпредставителям) задач, содержанияи форм работы;сообщениео формахи содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача:знакомствосдетским садом,направлениямииусловиямиегоработы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формыпроведения:тематическиедоклады;плановыеконсультации;семинары;тренинги;"Круглыестолы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со сторонысемьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведениедетскихпраздникови"Досугов"(подготовкойипроведениемпраздниковзанимаютсяспециалистыОрганизациис привлечением родителей (законных представителей).

Задача:поддержаниеблагоприятногопсихологическогомикроклиматавгруппахираспространениеегонасемью. б)

индивидуальные формы работы:

Анкетированиеиопросы(проводятсяпопланамадминистрации,педагогическихработниковпомереобходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).
Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службыдоверия" размещается на официальном сайте Организации.
Задача:оперативноереагированиеадминистрацииОрганизациинаразличныеситуациииипредложения.
Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.
Задача: информирование родителей (законныхпредставителей) о ходеобразовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
в)формынаглядногоинформационногообеспечения:
Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").
Задачи:
информированиеродителей (законныхпредставителей)оборганизациикоррекционно-образовательной работывОрганизации;
информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставкидетскихработ.Проводятсяпо планувоспитательно-образовательнойработы. Задачи:
ознакомлениеродителей(законныхпредставителей)сформамипродуктивнойдеятельностиобучающихся;
привлечениеиактивизацияинтересародителей(законныхпредставителей)кпродуктивнойдеятельностисвоего ребенка. г)
открытые занятия специалистов и воспитателей:
Заданияиметодыработыподбираютсявформе,доступнойдляпонимания родителям
(законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.
Задачи:
созданиеусловийдляобъективнойоценкиродителям(законнымпредставителям)успеховитрудностейсвоихобучающихся;
наглядноеобучениеродителей(законныхпредставителей)методам иформам дополнительной работысдетьмив домашнихусловиях.
Вреализациизадачсоциально-педагогическогоблокапринимаютвсеспециалистыивоспитателиспециальногодетскогосада.Сфераих компетентности определена должностными инструкциями.
д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):
Задачи:активнаясовместнаяэкспериментально-исследовательскаядеятельностьродителей(законныхпредставителей)иобучающихся.
е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законныхпредставителей):
Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным

причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.
Приэтомактивнаяпозициявэтойсистемепринадлежитпедагогу-психологу, который изучаети анализируетпсихологическиеи личностные особенности развития обучающихся в семье.

ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективасРАС:

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители(законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.
2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.
3. Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.
4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.
5. Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а)демонстрироватьвыраженнуюнегативнуюэмоциональнуюреакцию(гнев,крик)наповедениеребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.
7. ОченьважноивОрганизации,ивсемьесоздаватьиподдерживатьровнуюидоброжелательнуюатмосферу, формироватьуребенка сРАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.
8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).
9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он

воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация":
приоритетпринадлежитинтересамребенкас аутизмом;
основныерешения,касающиесякомплексногосопровождения,принимаютродители(законныепредставители);
организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.
10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.
11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.
12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.
13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенокс аутизмом. Установлениеребенкудиагноза"аутизм" является для родителей(законныхпредставителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которойвозникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.
2. Педагогическая работа с родителям (законным представителям) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитанияобучающихся.
3. Работа с родителям (законным представителям) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальнойформыработыуродителей(законныхпредставителей)формируютсянавыкисотрудничествасребенкомиприемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.
4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей

(законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.
5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.
6. В ходе использованияэтихформ работы родители (законные представители) получают ответы наинтересующие ихвопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.
7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.
8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношениюк его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.
9. Используются следующие методы работы с родителям (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.
10. Время включения родителей (законных представителей) в системуреабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.
11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.
12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителям (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителям (законным представителям).
13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения

ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителям (законным представителям).Учитываяво многихслучаях наличиеуобучающихся нарушения общенияитрудности его формирования,можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия междудетьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

Рабочаяпрограммавоспитания

В содержательный разделОбразовательной программы ДОО входитрабочаяпрограмма воспитанияДОО,которая раскрываетзадачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

ЦелевойразделРабочейпрограммывоспитания

Цельвоспитания	**Задачивоспитания**
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнкасучётомегоиндивидуальностиисозданиеусловийдля позитивнойсоциализациидетей наосноветрадиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формированиепервоначальныхпредставлений отрадиционныхценностяхроссийскогонарода,социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формированиеценностногоотношениякокружающемумиру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становлениепервичногоопытадеятельностии поведения всоответствииистрадиционнымиценностями,принятымивобществе нормами и правилами.	1) Содействоватьразвитию личности, основанному на принятыхвобществепредставлениях**одобреизле,должном и недопустимом;** 2) Способствовать становлению нравственности, основанной **на духовных отечественных традициях, внутреннейустановкеличностипоступатьсогласносвоей совести;** 3) **Создаватьусловия**дляразвитияиреализации **личностногопотенциаларебёнка,егоготовности ктворческомусамовыражениюисаморазвитию, самовоспитанию;** 4) Осуществлятьподдержкупозитивнойсоциализаци и ребёнкапосредством**проектированияипринятияуклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.**
Программа воспитания построена на основе духовно-нравственныхисоциокультурныхценностейипринятыхв обществеправилинормповеденияв интересахчеловека,семьи, общества и опирается на следующие принципы:	**Принципы реализуются в укладе Организации, включающемвоспитывающиесреды,общности,культурные практики, совместную деятельность и события.**

принципгуманизма:приоритетжизниздоровьячеловека,прави свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, пр ценностейи смыслов воспитания, разделяемых принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитанияпозволяетрасширитьнравственныйопытребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения ккультурным ценностям и их освоения; принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.	Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающийпредметно-пространственнуюсреду,деятельности и социокультурный контекст. Укладучитываетспецификуиконкретныеформыорганизации распорядкадневного, недельного,месячного,годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательныхотношений. 49.1.3.1. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизическихособенностейобучающихсяс ОВЗ.Основными характеристикамивоспитывающейсредыявляютсяее насыщенность и структурированность.

Задачирабочейпрограммывоспитания,связанныесбазовымиценностямиивоспитательнымизадачами,реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитанияи базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачиобразовательных областей**	**Образовательные области**
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнкаличностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственногоза будущее своей страны	Формировать«патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника»,стремящегося	Воспитыватьценностное отношения к культурному наследиюсвоегонарода,к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народовРоссии.Воспитывать уважительноеотношениек	Познавательное развитие
		сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовностипреодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать«патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагаетконкретные Каждодневныедела, направленные, например, на поддержание чистоты ипорядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Государственнымсимволам страны(флагу,гербу,гимну);	
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие

Духовно-нравственне направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,«Добро», «Милосердие»	Формирование способности к духовномуразвитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развиватьценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствоватьосвоению социокультурного опыта в его культурно-историческоми личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенномупункту, родному краю, своей стране Воспитыватьуважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитыватьсоциальныечувства	Социально-коммуникативное развитие
Направления воспитанияи базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачиобразовательных областей**	**Образовательные области**
			и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формироватьнавыки сотрудничества,умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условиядля возникновения у ребёнка нравственного, социально значимогопоступка, приобретенияребёнком опыта милосердия и заботы;	

			Воспитывать отношение кродному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говоритькрасиво(направильном, богатом,образном языке).	Речевоеразвитие
Социальное направление воспитания В основележат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностногоотношения детейксемье,другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствоватьосвоению детьми моральных ценностей Формировать удетей нравственные качества и идеалов Воспитыватьстремлениежитьв соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.Воспитывать уважениекдругимлюдям,к законам человеческого общества.	Содействоватьстановлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добреизле,прекрасномибезобразном,правдивоми ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов Россиинезависимоотихэтническойпринадлежности;	Познавательное развитие
			Способствоватьовладениюдетьми формами речевого этикета, отражающимипринятыев	Речевоеразвитие
		Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развиватьнравственные представления, формировать навыки культурного поведения	обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития иреализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности. Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
				Художественно-эстетическое развитие

			Воспитыватьактивность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление кистине, способствовать становлению целостной картины мира, в которойинтегрировано ценностное,эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию какценности,пониманиезначения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природеродного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действийпо сохранению природы.	Познавательное развитие
Направления воспитанияи базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачиобразовательных областей**	**Образовательные области**
			Формироватьцелостнуюкартину мира на основе интеграции интеллектуальногоиэмоциональ но-образногоспособов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие

Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детейкздоровомуобразу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыкамииправилами безопасности	Способствовать становлению осознанногоотношениякжизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развиватьнавыкиздорового образа жизни Формироватьудетей возрастосообразных представлений о жизни, здоровьеи физической культуре Способствоватьстановлению эмоционально-ценностного отношениякздоровомуобразу жизни, интереса к физическим упражнениям,подвижнымиграм, закаливанию организма,к овладениюгигиеническимнормам иправилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность«Труд»	Формирование ценностногоотношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживатьпривычкук трудовому усилию, к доступному напряжению физических,умственныхи нравственныхсилдлярешения трудовой задачи; Воспитыватьстремление приноситьпользулюдям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступномудошкольнику Напряжениюфизических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формироватьспособность бережно и уважительноотноситьсякрезультатамсвоего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Этико - эстетическое Восновележат	Становление у детей ценностного отношениякккрасоте	Воспитыватьлюбовьк прекрасномувокружающей обстановке, в природе, в искусстве, вотношениях,	Воспитыватьэстетическиечувства (удивление, радость, восхищение, любовь)кразличнымобъектами явлениямокружающегомира	Художественно-эстетическое развитие

ценности «Культура»и «Красота»		развиватьудетейжеланиеи умение творить	(природного,бытового, социокультурного), Приобщать к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировойхудожественной культуры с целью раскрытия ценностей«Красота»,«Природа», «Культура» Способствоватьстановлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми создавать условия для выявления, развития иреализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживатьготовностьдетейктворческойсамореализации	

Целевыеориентирывоспитательнойработыдляобучающихсяс ОВЗмладенческогоираннеговозраста(до3лет), дошкольном возрасте

ПортретребенкасОВЗмладенческого ираннего возраста(к3-мгодам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющийпривязанность,любовьксемье,близким,окружающемумиру
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Способныйпонятьипринять,чтотакое"хорошо"и"плохо". Проявляющийинтерес к другим детям и способный бесконфликтно игратьрядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющийинтерескокружающемумируиактивностьвповедениии деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющийдействияпосамообслуживанию:моетруки,самостоятельноест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющийинтерескфизическойактивности. Соблюдающийэлементарныеправилабезопасностивбыту,вОрганизации,на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающийэлементарныйпорядоквокружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевыеориентирывоспитательнойработыдляобучающихсяс ОВЗдошкольноговозраста(до8 лет).

Портретребенкас ОВЗдошкольного возраста(к8-мигодам)

Направлениявоспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуиимеющийпредставлениеосвоейстране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоившийосновыречевойкультуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность всамовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевыеориентирывоспитательной работысдетьмимладенческогои раннеговозраста(до 3лет) сумственнойотсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Портретребенкамладенческого ираннеговозраста(к3-мгодам)снеярковыраженнойумственнойотсталостью(интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющий привязанность кродителям (законным представителям),интереск окружающему миру.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Откликающийся на свое имя; использующий коммуникативные средства общенияс педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай"); проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними в ситуации, организованной педагогическим работником; доброжелательный, испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны родителей (законных представителей), педагогических работников.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру, активность в общении и деятельности; знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеющий пользоваться ими.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий простейшими навыками самообслуживания (ест ложкой), стремящийся к опрятности и самостоятельности.
Трудовое	Труд	Знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и стремящийсянадоступномуровнеподдерживатьэлементарныйпорядокв окружающей обстановке; стремящийсяподражать педагогическомуработникув доступныхдействиях.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоциональноотзывчивыйккрасоте; проявляющийинтерескпродуктивнымвидамидеятельности.

Портретребенкамладенческогоираннеговозраста(к3-мгодам)свыраженной умственнойотсталостью(интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели

Патриотическое	Родина,природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), педагогическим работником.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий; Понимающий и использующий отдельные жесты и слова, вступая в контакт с знакомыми педагогическим работником; проявляющий адекватные реакции в процессе занятий: переключается с одного вида действий на другие, от одного местапроведениязанятиякдругому(отзанятиявигровойзонекзанятиямв
		учебнойзонеимузыкальномзале).
Познавательное	Знание	Проявляющийинтерескокружающемумиру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляющийадекватныереакциивпроцессевыполнениярежимныхмоментов: приема пищи, умывания.
Трудовое	Труд	Использующий ложкувовремяприемапищи.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоциональноотзывчивыйкмузыке,яркимигрушкам,предметам,изображением.

Целевыеориентирывоспитательнойработыдляобучающихсядошкольноговозраста(до8лет)синтеллектуальныминарушениями.

Портретребенка дошкольного возраста (к8-мигодам) с легкойумственнойотсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуиимеющийпредставлениеосвоейстране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийсяприэтомневербальнымиивербальнымисредствамиобщения; проявляющий доброжелательное отношение кзнакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно - практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающийпервичнойкартиноймиранаосноветрадиционныхценностей
		российскогообщества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительноотносящийсяктруду педагогическихработниковикрезультатам своего труда; проявляющийтрудолюбиепривыполнениипорученийивсамостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Портретребенкадошкольноговозраста(к8-мигодам)сумеренной умственнойотсталостью(интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Испытывающийчувствопривязанностикродномудому,семье,близкимизнакомым людям.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этомневербальнымии (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющийдоброжелательноеотношение кзнакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющийинтерескокружающемумируиактивностьвповедениии деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частичновладеющийосновныминавыкамиличнойгигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющийнекоторуюсамостоятельностьвбыту,владеющийосновными
		культурно-гигиеническиминавыками; положительноотносящийсяктрудупедагогическихработниковикрезультатам его труда; положительнореагирующийнапросьбупедагогическогоработникавыполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоциональноотзывчивыйкмузыке,яркимигрушкам,предметам,изображениям.

Портретребенкадошкольноговозраста(к8-мигодам)стяжелой степеньюинтеллектуальногонарушения

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющийпривязанностиблизкимизнакомымлюдям.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Действующий по элементарнымправиламв знакомойобстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющийинтерескокружающемумируиактивностьвповедениии деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интереск физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоциональноотзывчивыйкмузыке,яркимигрушкам, предметам,изображениям.

Целевыеориентирывоспитательнойработыдляобучающихсяс ТМНРмладенческогоираннеговозраста(до3лет).
Портретребенкамладенческогоираннего возраста(к3-мгодам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющийпривязанность,любовьксемье,близким,окружающемумиру.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Способныйпонятьипринять,чтотакое"хорошо"и "плохо". Проявляющийинтерес к другим детям и способный бесконфликтно игратьрядом с ними. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальныхсредств общения с учетом имеющихся нарушений.

Познавательное	Знание	Проявляющийинтерескокружающемумируиактивностьвповедениии деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий или стремящийся к выполнению на доступном уровне действий по самообслуживанию (моет руки, самостоятельно ест, ложится спать) с учетом имеющихся у ребенка двигательных и речевых нарушений. Проявляющий интерес к физической активности.
Трудовое	Труд	Стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к максимально возможной самостоятельности в самообслуживании,в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевыеориентирывоспитательнойработыдляобучающихсядошкольноговозраста(до8 лет).

Портретребенкадошкольного возраста(к8-мигодам)

Направлениявоспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Имеющийпредставлениеосвоейстране,своеймалойРодине,испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек,семья,дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоившийосновыречевойкультурысучетомимеющихсяречевых
		возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбныйидоброжелательный,умеющийслушатьислышатьсобеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийсяксамостоятельнойдвигательнойактивности,понимающийнадоступном уровне необходимость реабилитации. Готовыйк использованиюиндивидуальных средствкоррекции,вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющийосновныминавыкамиличнойгигиены. Стремящийсясоблюдатьэлементарныеправилабезопасногоповедениявбыту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культураикрасота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

СодержательныйразделРабочейпрограммывоспитания

Укладобразовательнойорганизации

Основныехарактеристикиуклада ДОО	**Содержание**

ЦельисмыслдеятельностиДОО,её миссия	Создаватьсовременныеусловиядляобразованиядетейдошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников,социальныхпартнеров.Реализацияправакаждого ребенканакачественное и доступноеобразование, обеспечивающее равные стартовыеусловия для полноценного физическогоипсихическогоразвитиядетей,какосновыихуспешногообучениявшколе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовыхактов.Сотрудникиучреждения,черезработуОбщего собрания
	образовательногоучреждения,ПедагогическогоСоветаучаствуютвобсуждениии принятии. Родители (законные представители)высказывают своё мотивированное мнение через работу в родительских комитетах, в Совете отцов. Педагогическийколлективразрабатываетипроектируетобразовательнуюпрограмму дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемойучастникамиобразовательныхотношенийобразовательнойпрограммы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогическиекадрыобеспечиваютсвоевременноеповышениеквалификациииили переподготовкипонеобходимости;прохождениеаттестациивсоответствиисосроками При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями)иМКДОУдетскийсад№22 заключаетсядоговор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципыжизнии воспитаниявДОО	• Принципполноценногопроживанияребенкомвсехэтаповдетства(младенческого, раннего и дошкольноговозраста),обогащение(амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностейкаждогоребенка,прикоторомсамребенокстановитсяактивнымв выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования • Принципсодействияисотрудничествадетейивзрослых,признанияребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принципподдержкисамостоятельностиинициативыдетейвразличныхвидах деятельности.

ОбразДОО,еёособенности,символика, внешний имидж	МКДОУдетскийсад№22- учреждениесмноголетнейисторией, ивтожевремя современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняютсялучшиетрадициипрошлого,осуществляетсястремлениексовременномуи инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетийназад. И непотому, чтоизменилаьприрода самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожиданиявзрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится
	сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляетпознавательнуюинициативу,удовлетворяетсобственноелюбопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываютсяосновыличностиЧеловекабудущего.
Отношенияквоспитанникам,ихродителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	• сотрудничествоссемьей. • приобщениядетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаи государства.

КлючевыеправилаДОО	**Воспитательдолженсоблюдатькодекснормыпрофессиональнойэтикии поведения:** −педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейи детей первым −улыбка–всегдаобязательнаячастьприветствия; −педагогописываетсобытияи ситуации,нонедаётимоценки; -педагогнеобвиняетродителейиневозлагаетна нихответственностьза -поведениедетей вдетскомсаду; −тонобщенияровныйидружелюбный, исключаетсяповышениеголоса; −уважительноеотношениекличностивоспитанника; −умениезаинтересованнослушатьсобеседникаисопереживатьему; −умениевидетьислышатьвоспитанника,сопереживатьему; −уравновешенностьисамообладание,выдержкавотношенияхс детьми; − умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановкуи в то же времянеторопитьсясвыводамиоповедениииспособностяхвоспитанников; −умениесочетатьмягкий эмоциональныйиделовойтонвотношенияхс детьми; −умениесочетатьтребовательностьсчуткимотношениемквоспитанникам; −знаниевозрастныхиндивидуальныхособенностейвоспитанников; −соответствиевнешнеговидастатусувоспитателядетскогосада. **КлючевыеправилаДОО** **Пример:**регулярнаязарядкадлядетейвгруппе Приемвоспитанников,впервыепоступающихвдошкольноеДОО,осуществляетсяна основании медицинского заключения. Родители(законныепредставители)обязаныприводитьребенкаворганизациюздоровым иинформироватьвоспитателейо каких-либоизменениях,произошедшихвего состоянии здоровья дома.
	Ежедневныйутреннийприемвоспитанников(утреннийфильтр)проводится воспитателямиилимедицинскимработником,которыедолжныопрашиватьродителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактнуютермометрию.Заболевшиедети, атакжедетисподозрениемнаналичие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. Послеперенесенногозаболевания,детейпринимаютвДООтолькоприналичииисправки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. **Категорическизапрещаетсяприноситьвдетскийсад**:

	•острые,режущие,стеклянныепредметы,атакжемелкиепредметы(бусинки,пуговицы и т.д.). • продуктыпитаниядляугощениявоспитанников. • какие-либолекарства,витамины,самостоятельно приниматьребенкулекарственные средства. Еслиуребёнкаестьаллергияилидругиеособенностиздоровьяиразвития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставитьсоответствующеемедицинскоезаключение. **Правиладлясемьи:** Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременныйприходвДОО-необходимоеусловиекачественнойиправильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители(законныепредставители)обязаныличнопередатьвоспитанникавруки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы,атакжепоручатьэто детям,подросткамввозрастедо18лет,лицамвнетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители(законныепредставители)обязанызабратьсвоегоребенкадо19.00.Вслучае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Еслиродительнеможетличнозабратьребенкаиз ДОО,тотребуетсязаранееоповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которыхпредставленоличноезаявлениеродителя(законногопредставителя). **Павилапоорганизациирежимадняобразовательнойдеятельности воспитанника:** ОсновурежимаДООсоставляетустановленныйраспорядокнепосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительныхпроцедур,снаибодрствованияисамостоятельнойдеятельности
	воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальныхособенностей,климатаивременигодавсоответствииисдействующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. ПриорганизациирежимапребываниявоспитанниковвДООнедопустимоиспользовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыхадетей.Недопускатьнапряженности,«поторапливания»детейвовремяпитания,

	пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. **Прававоспитанников ДОО** ДООреализуетправовоспитанниковнаобразование,гарантированноегосударством. **Воспитанники,посещающиеДОО,имеютправона:** • уважениечеловеческогодостоинства,защитуотвсехформфизического, психологического насилия, от оскорбления личности; • охранужизниздоровья воспитанника; • свободноевыражениесобственныхвзглядови убеждений; • предоставлениеусловийдляразностороннегоразвитиясучётомвозрастныхи индивидуальных особенностей; • своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследованиявцеляхвыявленияираннейдиагностикивразвитии(или)состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклоненийвповедении; • получениепсихолого-педагогической,медицинскойисоциальнойпомощивДООв соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников; • переводдляполученияДошкольногообразованиявформесемейного образования; • развитиетворческихспособностейиинтересов,включая участиевконкурсах,смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; • бесплатноепользованиенеобходимымиучебнымипособиями,средствамиобученияи воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программойдошкольногообразования;

	• пользованиеимеющимисявДООобъектамикультурыиспорта,лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке; • получениедополнительныхобразовательныхуслуг ДисциплинавДООподдерживаетсянаосновеуважениячеловеческогодостоинствавсех участников образовательных отношений ПоощрениевоспитанниковДООзауспехивобразовательной,спортивной,творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. **Защитанесовершеннолетнихвоспитанников ДОО:** Спорныеиконфликтныеситуациинужнорешатьтольковотсутствиивоспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе: • направитьворганыуправленияДООобращениеонарушении и(или)ущемленииправ свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использоватьнезапрещенныезаконодательствомРоссийскойФедерациииныеспособы защиты своих прав законных интересов. **Мерысоциальнойзащиты** Вцеляхматериальной поддержкивоспитанияиобучениявоспитанников,посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям)всехвоспитанников. Несовершеннолетнимвоспитанникам,испытывающимтрудностивосвоении Программы,социальнойадаптациииразвития,оказываетсяпедагогическая,медицинская и психологическая помощь наосновании изаявления илисогласияв письменной формеих родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого –медико- педагогическимконсилиумомпописьменномусогласиюродителей(законных представителей) **Правилапосотрудничествусродителями** По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители)воспитанниковмогутобратитьсязаконсультациейкпедагогами специалистам ДОО в специально отведённое на это время. **Каждыйродитель(законныйпредставитель)имеетправо**: • бытьизбраннымвродительскийсоветгруппы;

	• повышатьпедагогическуюкультуру; • есливозникливопросыпоорганизацииобразовательногопроцесса,пребывания ребенкавгруппе,следуетобсудитьсвоспитателем группы,еслинеудовлетворен ответом,необходимообратитьсякзаместителюзаведующегопоВМР,заведующему ДОО.
Традициииритуалы,особыенормыэтикетав ДОО	Ритуал–установленныйпорядокдействий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. *Ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности.Побуждая детей кдальнейшемусовершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. *Еженедельныетрадиции:*попонедельникамутренниечасыпроходятподдевизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. *Ежемесячные традиции*: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместныхиграх;создать условия дляукрепления сотрудничества междудетским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение. *Ежегодные традиции:* участие в Муниципальном проекте "Ты - талантлив! Пробуй, развивайся, побеждай!" Проводится в течение учебного года, на площадках детских садов города, которые отвечаютзапроведениемероприятийпоследующимнаправлениям:экология, творчество, физическая культура, интеллект, краеведение, исследование. Данное

	мероприятиепозволяетобеспечить укреплению интеллектуального потенциала г. Тавда через раннее выявление особо одаренных детей для создания им условий для реализации своих потребностей на всех уровнях образованияи последующего включения в интеллектуальную жизнь города и области.
	Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. *Ежегоднопроводятсямероприятия,*посвященные: -явлениямнравственнойжизниребёнка:«именины»(ежемесячноднирождениядетей) -окружающейприроде:акция«Покормимптиц»,«Осень»,«Весеннякапель»,«День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»; традиционнымдлясемьи,обществаигосударствапраздничнымсобытиям:«Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; -наиболееважнымпрофессиям:«Деньвоспитателяивсехработников детскогосада»
ОсобенностиРППС,отражающиеобразиценностиДОО,учитывающиесоциокультурныйконтекст,внешнююсоциальнуюикультурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).	
Отражениеценностейв РППС: ЦенностиЖизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничествореализуютсяи взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника. **Родина:**Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки- передвижки «День России», «День флага». Народные костюмы, изделия народных промыслов (альбомы). **Семья:**Фотоколлажи«Семья».Выставкитворческихработ«Семейноедрево». Творческие совместныеподелки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции кпраздничным датамо семье(Деньматери, Деньотца, Деньпожилогочеловека). Семейныйстолиигра, хоббисемьи.Библиотека«Моясемья».Видеотека«Семейныетрадиции»(дляпросмотра детьми).Афишакудапойтисребенкомввыходной,опоездках,экскурсиях,походах.Семейныеальбомы,родословные,семейныегербыи др. **Труд:**Стенд«Профессииинашихродителей».Уголкидежурства. **Культура**:Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Центры красоты (в группах). Мини-музеи в группах. Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений.Выстраиваниесоциокультурногопространстваврекриациях ДОО(библиотека,театридр.)Центрытеатральнойи музыкальнойдеятельности,ИЗО.Музыкальныйзал.	

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ, уголок шахмат и шашек и др.
Здоровье:Уголкиздоровья,правилаповедения.Оздоровомобразежизни(стенды,плакаты).Закаливание.Уголкибезопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,
Природа:Макеты природныхзон(пустыня, степь,тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственныхрастений), приборыдля наблюденийзаприроднымиявлениями,живымиинеживымиобъектами,самостоятельномуэкспериментированию,наблюдениюидругим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Приспособлениядля углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации.

Условиявоспитывающейсреды	**Образовательныемодели(проекты)осуществлени я условий**
Условиядляформированияэмоционально-ценностногоотношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	*Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:* **Субъект-объектная модель** – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. **Объект-субъектная модель** – взрослый создает окружающую развивающуюсреду,своеобразныйпредметныймир,вкотором дети действуют свободно и самостоятельно. **Субъект-субъектная модель** – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно- ориентированной модели взаимодействия.

Условиядляобретенияребёнкомпервичногоопытадеятельностии поступкавсоответствииистрадиционнымиценностямироссийского общества;	**Проектыпосозданию мастерских:** Кулинария Музыкальнаягостин ая Швейная мастерская Опытно-экспериментальнаямастерская(вода,песокидр.) Музеи Космодром Картиннаягаллер ея Мастерскаяпрофессий«Армии» Библиотека

Условиядля становления самостоятельности, инициативности и творческоговзаимодействиявразныхдетско-взрослыхидетско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданыусловия,которыеустанавливаютсявоспитателямив организационных «организующие моменты», -«тематическиенедели», -«события»ипраздникистраны -«реализацияпроектов», -«сезонныеявлениях природе», -«праздники»,акции,конкурсы,выставки,концертыДОУ -«традиции» -Юбилейные даты знаменитыхлюдей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). -Предстоящиегородскиесобытия -мастер–классы,практическиедела ***А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематичекая, средовая.*** 1.Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
	4.совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию**. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

Общностиобразовательнойорганизации

Педагог-дети,родители(законныепредставители) -ребёнок(дети),педагог-родители(законныепредставители),дети-дети,педагог- педагог , родители (законные представители) – родители (законные представители).

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	1.**Профессиональногосообщества** – это устойчиваясистемасвязейиотношениймеждулюдьми, единство целейизадач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДО.Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Цель:созданиеусловийдляраскрытияличностногопотенциаларебенка. Воспитатель, а также другие сотрудники должны: - бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивироватьдетейкобщениюдругсдругом,поощрятьдажесамыенезначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрятьдетскуюдружбу,стараться,чтобыдружбамеждуотдельнымидетьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботитьсяо том,чтобыдетинепрерывно приобреталиопытобщениянаоснове чувства доброжелательности; - содействоватьпроявлениюдетьмизаботыобокружающих, учитьпроявлятьчуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание кзаболевшемутоварищу; - воспитыватьвдетяхтакиекачествaличности,которыепомогаютвлитьсявобщество - сверстников(организованность,общительность,отзывчивость,щедрость, доброжелательность и пр.); - учитьдетейсовместнойдеятельности,насыщатьихжизньсобытиями,которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитыватьв детяхчувствоответственностипередгруппойзасвоеповедение.

	2. **Профессионально-родительскогосообщества** Ценностьпринятияиуважение. Цель:вовлечениеродителейвпроцессвоспитанияребенка. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которые связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей). **3. Детско-взрослые общности** (Детско-взрослаяобщность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. Ценностьдоверия,дружбы,ответственностиизаботы. Цель:равноправиеипартнерствовзрослогоиребенка. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые вобщность, азатем этинормы усваиваются ребенкоми становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастноевзаимодействие –это взаимодействие двухили нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООобеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилами, нормами поведения и традициями. Кроме того, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство

	длявоспитаниязаботыиответственности. **ЗадачивоспитанияДО** Интегрированывкаждуюобразовательнуюобластьиотраженывп.2.1Программы. **Работасродителями(законнымипредставителями)** Работасродителями(законнымипредставителями)детейдошкольноговозрастастроится напринципа х ценностей единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО. ДляреализацииРПВиспользуютсяформысотрудничествассемьямивоспитанников,описанныевп.2.5. Программы. **СобытияДО** -проектывоспитательнойнаправленности;праздники;общиедела; -ритмыжизни(утреннийивечернийкруг,прогулка); -режимныемоменты(приемпищи, подготовка коснуипрочее); -свободнаяигра; -свободнаядеятельностьдетей. **Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуациях** КосновнымвидаморганизациисовместнойдеятельностивобразовательныхситуацияхвДО относятся: -ситуативнаябеседа,рассказ,советы,вопросы; -социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; -чтениехудожественнойлитературыспоследующимобсуждением выводами,сочинениерассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; -разучиваниеиисполнениепесен,театрализация,драматизация,этюды; -инсценировки; -рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; -организациявыставок(книг, репродукций картин, тематическихили авторских, детскихподелоки тому подобное); -экскурсии (в музеи, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; -игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение(одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ОрганизационныйразделРабочейпрограммывоспитания

Кадровоеобеспечениереализациипрограммывоспитания	
Наименованиедолжности(всоответствиисо штатным расписанием) Действующий профессиональныйстандарт	**Функционал,связанныйсорганизациейиреализациейвоспитательного процесса.**
Заведующийдетскимсадом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель Приказ Минтруда Россииот 18.10.2013N 544н(ред. от05.08.2016)«Обутвержденииипрофессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)(воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планируетвоспитательнуюдеятельностьвДОУна учебныйгод,включаякалендарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитиесотрудничествассоциальными партнерами;

Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован14.04.2023№73027)	-осуществлениенеобходимойкоррекциинедостатковв физическом и (или) психическом развитии детей: - практическоеусвоениелексических и грамматических средств языка; - подготовкакобучениюграмоте; - развитиенавыковсвязной речи; - расширениеисистематизациязнанийипредставленийдетей об окружающей действительности; - развитиевысшихпсихическихфункций(внимания, памяти, логического мышления); - развитиемелкоймоторики руки;
	-коррекцияэмоционально-волевойсферы.
Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследованийобучающихся;- подготовкапредложенийпопоощрениюобучающихсяи педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности
Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель Приказ Минтруда Россииот 18.10.2013N 544н(ред. от05.08.2016)«Обутвержденииипрофессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)(воспитатель,учитель)"»(Зарегистрированов Минюсте России06.12.2013N30550)	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательнойдеятельности;

Музыкальный руководитель, Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Минтруда России № 544н от 18.10.2013г с изменениями; Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденного Приказом Минздравсоцразвития№761нот26.08.2010гв редакцииот31.05.2011г	- регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательнойработы,используяихкакназанятиимузыкальнымруководителем,так и во время мероприятий; - реализациявоспитательныхвозможностеймузыкальнойдеятельностидетей; - проектирование ситуаций и событий,развивающихэмоционально-ценностнуюсферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); - создание,поддержаниеуклада,атмосферыитрадицийжизнидетскогосада.
Инструктор по физической культуре, Профессиональный стандарт «Инструктор-методист», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 630н от 8 сентября 2014г	- проведение занятий по физической культуре согласно разработанному плану по утвержденным программам и методикам; - проведение работы по овладению воспитанниками дошкольного образовательного учреждениянавыкам и техникой выполненияфизическихупражнений, формированию их нравственно-волевых качеств; -проведение контроля состояния здоровья детей, занимающихся совместно с медицинскими работниками; - мониторинг качества оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении с учетом электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок.

Организацияпредметно-пространственнойсреды:

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредывДОпредусматриваетсовместнуюдеятельностьпедагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

КомпонентыППРСвоспитательнойсистемы	**ПредставленностьвППРСгруппи ДОО**
Знакиисимволыгосударства,региона,населенногопунктаиДОО;	Центрпатриотизма

Компонентысреды,отражающиерегиональные,этнографическиеи другиеособенностисоциокультурныхусловий,вкоторыхнаходится ДОО;	Центр краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическаялаборатория
Компонентысреды,обеспечивающие детям возможностьобщения, игры и совместной деятельности;	*Центрыигр:сюжетно-ролевойигры,конструирования, театральная студия*
Компоненты среды,отражающиеценностьсемьи,людейразных поколений, радость общения с семьей;	*Музейсемейвоспитанников,Практическиелаборатории мамыипапы,дедушкиибабушки(через увлеченияврослыхк развитию творчества дошкольника)*
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий,раскрывающиекрасотузнаний,необходимостьнаучного познания, формирующие научную картину мира;	*Центрымоделированияиконструирования«----------« Робототехника Лаборатории исследований Опытно-эксперементальнаямастерская«Хочувсезнать»*
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильноготруда,атакжеотражающиеценноститрудавжизни человека игосударства;	*Уголки дежурства Ролевыеигрывпрофессии Сюжетно-ролевыеигры*
Компонентысреды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	*Центрыдвигательнойактивности Спортивные атрибуты для игр*
Компонентысреды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	*Сказкиразныхнародов Центрыпоознакомлениюснациональностямижителей РФ Дидактические и семейные игры*

ПривыборематериаловиигрушекдляРППСДОориентируетсяна продукцию

III.ОрганизационныйразделПрограммы

Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитиеребенкасРАС.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

2. Интегративнаянаправленностькомплексногосопровождения.

3. Этапный,дифференцированный,личностноориентированныйипреемственныйхарактеркомплексного сопровождения.

4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития при РАС.

5. Сбалансированность усилий, направленныхна коррекцию аутистических расстройств уребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;

6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС;

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитиеобучающихсясумственнойотсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

СодержаниеПрограммыстроитсясучетомжизненноважныхпотребностей

обучающихся, лежащихв зоне актуального ипотенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальнойпрограммы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуембазовыеориентирыкпостроениюпрограммвоспитанияиобученияобучающихсяразноговозраста: Для

ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

сменаведущихмотивов,

развитиеобщихдвижений,

развитиевосприятиякакориентировочнойдеятельности,направленнойнаисследованиесвойствикачествпредметов,

формирование системы сенсорных эталонов,
развитиенаглядно-образногомышления,
формированиепредставленийобокружающем,
расширениепониманиясмыслаобращеннойкребенкуречи,
овладение диалогической речью,
фонетической,лексическойиграмматическойсторонамиречи,
овладениекоммуникативныминавыками,становлениесюжетно-ролевойигры,
развитиенавыковсоциальногоповеденияисоциальнойкомпетентности,
становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.
Дляребенкастаршего дошкольноговозрастаосновнымилиниями являются:
совершенствованиеобщеймоторики,
развитиетонкойручноймоторики,зрительнойдвигательнойкоординации,
формирование произвольного внимания,
развитие сферы образов-представлений,
становлениеориентировкивпространстве,
совершенствованиенаглядно-образногоиформированиеэлементовсловеснологическогомышления,
формирование связной речи и речевого общения,
формированиеэлементовтрудовойдеятельности,
расширение видов познавательной активности,
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванныелинииразвитияслужаториентирамиприразработкесодержанияобученияивоспитания обучающихсяснарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Психолого-педагогическиеусловия,обеспечивающиеразвитиеребенкасТНР.

Предоставление специальных условий обучения детям с ТНР осуществляется для достижения поставленных образовательныхцелей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации.

Определяющим условием успешного достижения педагогических целей, последовательного психического развития и социализации обучающихся с ТНР является правильно организованная диагностика психического развития ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставления, методы и приемы его обучения на текущем возрастном этапе.

Психолого-педагогическую диагностикупсихического развитияобучающихся следует проводить в начале и концегода, что позволит получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностического обследования нужно соблюдать определенные условия: привычное для ребенка время бодрствования, обязательное присутствие близкого человека, его непосредственное участие, установление эмоционального контакта.

При реализации образовательной деятельности с обучающимися с ТНР педагогический работник должен соблюдать следующие педагогические условия:

выборспособовпередачиребенкуобщественногоопытавсоответствиисуровнемего психического развития;

разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;

организация предметно-развивающей среды и содержательного общения педагогических работников с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения и коррекционно-педагогического воздействия;

созданиеразвивающихусловийокружающейсредыкаквпроцессеобучения,такиприсамостоятельнойдеятельностиобучающихся.

Важным условием является обобщение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности освоения им программного материала предыдущего этапа, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику психического развития обучающихся. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психологических достижений возраста и гармоничное формирование последующих, характерных для "зоны ближайшего развития" в пяти образовательных областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать преобразованию "зоны ближайшего развития" в актуальные достижения психики ребенка с ТНР в запланированный временной промежуток, то есть реализовывать определенные цель и задачи коррекционно-педагогической работы. При выборе упражнений и дидактического материала предпочтение отдается упражнениями и материалам, которые формируют психологические достижения различных линий развития, воздействуют на несколько сфер одновременно, формируют более совершенные психологические достижения, умения и навыкиследующего возрастного этапа, несут в себе элемент новизны и посильной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической познавательной активности ребенка.

Обучающиеся с ТНР быстреесваивают новые знанияв совместной, азатем в совместно-разделенной деятельности. Вдошкольном возрасте им становится доступно деловое сотрудничество, при котором они начинают приобретать новый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец.

Программа должна содержать сведения о специалистах, ее реализующих, в том числе о необходимости предоставления услуг ассистента (тьютора) и рекомендации по организации предметно-развивающей среды.

Отличия в состоянии здоровья, структуре и тяжести нарушений развития различной природы требуют индивидуального подбора режима образовательной нагрузки. Развивающие занятия с детьми с ТНР проводятся в следующих режимах: щадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, то есть индивидуальными психофизическими особенностями и возможностями ребенка.

Занятия с детьми с ТНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5 - 15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дняне позже 17.00. Эмоционально-развивающее взаимодействие родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15 - 30 минут.

Занятия с детьми с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме,прикоторомпродолжительность целенаправленного педагогическоговоздействия составляет10 -20минут. В дошкольном

возрасте при стабильном психофизическом состоянии занятия могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, а сами они проводятся в первой и второй половине дня. Длительность эмоционально-развивающего взаимодействия родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком не должна превышать 40 минут

Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, невролога, врача-ортопеда, инструктора ЛФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении сенсорного и двигательного режима, позы (положения тела) ребенка с ТНР на развивающих занятиях и во время свободной деятельности.

Образовательные цели, задачи и содержание обучения обсуждаются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей). Активное включение семьи в образовательный процесс является необходимым условием полноценного психического развития ребенка с ТНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития.

Материально-техническоеобеспечение Программы

Соблюдениестроительныхнормиправил (СанПиН,ГОСТ,ВСН). Соответствиеуровнюинаправленностиреализуемыхобразовательныхпрограмм				
	Средняя группа общеразвивающей направленности	Старшая группа А комбинированной направленности	Старшая группа Б общеразвивающей направленности	Подготовительная группа общеразвивающей направленности
Общаяплощадь группы	53,9кв.м.	56,3кв.м	56,7кв.м	53,8кв.м
Полезнаяплощадь на одного ребенка	2,70кв.м.	2,81кв.м	2,84кв.м	2,69кв.м
Материально-техническоеобеспечениереализацииадаптированнойобщеобразовательнойпрограммы				

Деловоепространство для реализации модулей образовательных областей: - Познавательное направление - Речевоеразвитие - Физическоеразвитие - Художественно- эстетическое развитие - Социально-личностное развитие	+	+	+	+
Пространстводля двигательной активности	+	+	+	+
Пространстводля уединения	+	+	+	+
Информационно-методическое обеспечение реализацииАОП	+	+	+	+
Выходв Интернет СайтМКДОУ	+	+	+	+
Числопедагогов, владеющих компьютером(в%к общемучислу)	100	100	100	100

Психологическое сопровождение адаптированной образовательной программы	*Педагог-психолог* Метод кабинет	*Педагог-психолог* Метод кабинет	*Педагог-психолог* Метод кабинет	*Педагог-психолог* Метод кабинет
Логопедическое сопровождение адаптированной образовательной программы	*Учитель-логопед* Метод кабинет Центры речевого развития в группах, всех возрастных категорий детей	*Учитель-логопед* Метод кабинет Центрыречевогоразвития в группах, всехвозрастных категорий детей	*Учитель-логопед* Метод кабинет Центры речевого развития в группах, всех возрастных категорий детей	*Учитель-логопед* Метод кабинет Центры речевого развития в группах, всех возрастных категорий детей
Оборудование оснащение	Музыкально-физкультурныйзал Спортивная площадка(полосапрепятствий,ямадляпрыжков,спортивноеоборудование,спортивныйинвентарь) Стационарное спортивно-игровое оборудованиена участках (шведские стенки, тоннель для подлезания). Учебныйперекресток Цветники			

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯНАПРАВЛЕННОСТЬПОМЕЩЕНИЙ

Методическое оснащение программы

Вид помещения	***Основное предназначение***	***Оснащение***
Предметно-развивающая среда в МКДОУ		
Музыкально-спортивный зал	• *Непосредственно образовательная деятельность* • *Утренняя гимнастика* • *Досуговые мероприятия,* • *Праздники* • *Театрализованные представления* • *Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей*	• *Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон. Пианино.* • *Детские музыкальные инструменты: музыкальный треугольник (2), трещотка пластинчатая с рисунком(1), рубель, блокфлейта (2), дуделка береста (2), цимбалы детские (гусли), маракас малый (2), маракас цветной (17),, ложка полубаская «Хохлома» (12), бубен(2), барабан, дудочка.* • *Методические пособия. Различные виды театра, ширмы(2) Комплект навесного оборудования (шведская стенка – 2), оборудование, инвентарь для занятий физической культурой и спортивных игр (шары пластиковые).* • *Инвентарь для занятий физической культурой и спортивных игр: лыжи с креплениями и палками (20), секундомер.* • *Спортивное оборудование, гимнастические и спортивные снаряды для утренней гимнастики, прыжков, метания, лазания, равновесия, подлезания: дуги (2), батут (1), кольцо для метания в цель (1), ленточки на палке (22 шт), кегли (40 штук), обручи большие (5 штук), обручи маленькие (7 штук), гантели(20 штук), конус сигнальный (14 штук), втулки для конуса(8 штук), тоннель двухцветный(2), палка гимнастическая(20), мешочек для метания(15), мяч резиновый с рисунком 15 см. (18), мяч резиновый 10 см.(2), мяч гимнастический с рожками(65 см. - 2) коврик гимнастический (20), кольцо баскетбольное с сеткой (2), канат для лазания, палки, емкости для переноса и хранения спортивного инвентаря (сетка – 2), лента на кольцах (22 шт.), султанчик на палочке (22 шт.), флажки цветные(22 шт.), разметчик, мешки для прыжков, шорты для парной ходьбы.* • *Модули Нетрадиционное физкультурное оборудование* • *Шкаф для инструктора по физической культуры для оборудования, пособий, игрушек, атрибутов для подвижных игр.*
Методический кабинет	• *Информационно-просветительская работа с педагогами ДОУ и родителями.*	• *Стенд для педагогов: «Готовимся к педсовету». «Аттестация».* • *Компьютер. Набор аудиозаписей, дисков с учебными фильмами и мультфильмами (видеотека)*

		• *Шкаф для инструктора по физической культуры для пособий, методической литературы.* • *Шкаф для музыкального руководителя для пособий, методической литературы, музыкальных инструментов.* • *Методическая литература, пособия, справочники, ФГОС для педагогов и родителей. Книги для чтения, хрестоматия для детей.* • *Дидактические, настольные игры, по профилактике ДТП, светофор (1), комплект знаков дорожного движения(1), игровые коврики с дорожными знаками* • *Макеты перекрестков, районов города,* • *Дорожные знаки* • *Игровой коврик с дорожными знаками (2 шт.)* • *Литература о правилах дорожного движения.* • *Государственная и Тавдинская символика* • *Образцы русских костюмов* • *Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации иллюстрации по сказкам, картины.* • *Дидактический материал «Окружающий мир» «Цветная палитра» («Игрушки», «Обувь», «Одежда», «Ягоды», (1)).* • *Мир в картинках «Посуда» (1).* • *Предметы народно - прикладного искусства* • *Предметы русского быта* • *Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад»(1)* • *Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей* • *Иллюстрации по темам образовательной деятельности по познавательному развитию и ознакомлению с художественной литературой* • *Материалы о художниках – иллюстраторах* • *Портрет поэтов, писателей (старший возраст)*
Медицинский кабинет	• *Осмотр детей, профилактическая работа с детьми, консультации фельдшера, врачей.* • *Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ*	• *Изолятор* • *Процедурный кабинет* • *Медицинский кабинет*
Коридоры ДОУ	• *Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.*	• *Стенды для родителей: «Осторожно, дорога!», «Осторожно, огонь!», «Будьте здоровы!» визитка ДОУ.* • *Стенды для сотрудников «Охрана труда»*
Участки	• *Прогулки, наблюдения;*	• *Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.*

	• *Игровая деятельность;* • *Самостоятельная двигательная деятельность* • *Трудовая деятельность.*	• *Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.* • *Физкультурная площадка.* • *Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.* • *Огород, цветники. Экологическая тропа*
Физкультурная площадка	• *Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники*	• *Спортивное оборудование* • *Оборудование для спортивных игр*
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	• *Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности*	• *Оборудование для ходьбы, бега, равновесия* • *Для прыжков* • *Для катания, бросания, ловли* • *Для ползания и лазания* • *Атрибуты к подвижным и спортивным игра* • *Нетрадиционное физкультурное оборудование*
Микроцентр «Уголок природы»	• *Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности*	• *Календарь природы (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы), энциклопедия* • *Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями* • *Сезонный материал, муляжи животных* • *Дидактический материал «Окружающий мир»* • *Игра «Воздух, земля, вода»(1)* • *Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику* • *Макеты, глобусы* • *Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы* • *Материал для проведения элементарных опытов* • *Обучающие и дидактические игры по экологии* • *Инвентарь для трудовой деятельности* • *Природный и бросовый материал.* • *Материал по астрономии (старшая, подготовительная группы)*
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	• *Расширение познавательного сенсорного опыта детей*	• *Дидактический материал по сенсорному воспитанию* • *Дидактические игры* • *Игра с карточками «Форма»*

		• *Настольно-печатные игры* • *Познавательный материал* • *Материал для детского экспериментирования* • *Коврик – пазл детский «Русский алфавит»(2 штуки)* • *Кубик сортер коврик «Геометрия» »(2 штуки)* • *Шахматы с доской* • *Шашки с доской*
Микроцентр «Строительная мастерская»	• *Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца*	• *Конструктор строительный (36 элементов – 6 штук)* • *Набор «Механик»(3шт.)* • *Конструктор мягкий «Животные в рамке»(6 шт.)* • *Рамка – вкладыши «Мои игрушки» на магнитах (2 шт.)* • *Напольный строительный материал;* • *Настольный строительный материал* • *Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)* • *Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст* • *Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст* • *Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст* • *Транспортные игрушки* • *Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).*
Микроцентр «Игровая зона»	• *Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта*	• *Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья» (6 шт.),, «Больница» (6 шт.),, «Скорая помощь»(4 шт.), «Магазин», «Школа» (3 шт.),, «Парикмахерская» (6 шт.),, «Почта» (4 шт.),, «Армия» (3 шт.),, «Космонавты» (3 шт.),, «Библиотека» (6 шт.),, «Ателье» (3 шт.),, куклы, машинки разных размеров и функционального назначения, набор резиновых игрушек «Хлеб», «Выпечка», «Продукты»(6шт.), «Дары леса»(1шт.).* • *Игровое оборудование: качели - качалка «Жираф»(2)* • *Предметы – заместители* • *Куклы разных размеров: « Карапуз Мальчик» в ванной(6шт.), кукла Аленка(10 – 2 шт., 8 - 4 шт.)*
Микроцентр «Уголок безопасности»	• *Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности*	• *Дидактические, настольные игры, по профилактике ДТП, светофор, комплект знаков дорожного движения, игровые коврики с дорожными знаками*

		• *Макеты перекрестков, районов города,* • *Дорожные знаки* • *Литература о правилах дорожного движения*
Микроцентр «Краеведческий уголок»	• *Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта*	• *Государственная и Тавдинская символика* • *Образцы русских костюмов* • *Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации* • *Дидактический материал «Окружающий мир»* • *Глобусы* • *Предметы народно - прикладного искусства* • *Предметы русского быта* • *Детская художественной литературы* • *Энциклопедия*
Микроцентр «Книжный уголок»	• *Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.*	• *Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей* • *Наличие художественной литературы* • *Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой* • *Материалы о художниках – иллюстраторах* • *Портрет поэтов, писателей (старший возраст)* • *Тематические выставки*
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• *Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях*	• *Ширмы* • *Элементы костюмов* • *Различные виды театров (в соответствии с возрастом)* • *Предметы декорации*
Микроцентр «Творческая мастерская»	• *Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца*	• *Бумага разного формата, разной формы, разного тона, цвета.* • *Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).* • *Наличие цветной бумаги и картона* • *Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации* • *Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)* • *Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей* • *Место для сменных выставок произведений изоискусства* • *Альбомы, раскраски* • *Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с*

		иллюстрациями, предметные картинки • *Предметы народно – прикладного искусства*
Микроцентр «Музыкальный уголок»	• *Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности*	• *Детские музыкальные инструменты* • *Портрет композитора (старший возраст)* • *Магнитофон* • *Набор аудиозаписей* • *Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)* • *Игрушки – самоделки* • *Музыкально - дидактические игры* • *Музыкально - дидактические пособия*

Учебно-методическое сопровождение программы:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

– ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

1. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках
2. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках
3. Зартайская И.В. Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках
4. Зартайская И.В. Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках
5. Зартайская И.В. Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках
6. Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил
7. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
8. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка
9. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. КРЕПКИЙ ОРЕШЕК. История про задиристых бельчат
10. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. АЙ, БОЛИТ! История о закадычных друзьях.
11. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
12. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ДАВАЙ ЗЛИТЬСЯ ВМЕСТЕ! (Волчонок и Сова)
13. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЭТО МОЁ, А ЭТО - ТВОЁ! И НЕ БУДЕМ ДРАТЬСЯ! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
14. Данилова Ю.Г. БУКВОТРЯСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране
15. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей
16. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЙ ПАПА: 12 историй про непослушных детей
17. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа

18. Нагаева С.В., Вышинская М. Навсегда?
19. Нагаева С.В. Отравленные слова
20. Арабян К.К. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО
21. . Арабян К.К. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет
22. Запесочная Е. Какие бывают праздники. Из серии «100 Зачем и Почему»
23. Запесочная Е. Какие бывают профессии. Из серии «100 Зачем и Почему»
24. Запесочная Е. Строим дом. Из серии «100 Зачем и Почему»
25. Запесочная Е. Хорошие манеры. Из серии «100 Зачем и Почему»
26. Запесочная Е. Суета вокруг пирога. Из серии «100 Зачем и Почему»
27. Запесочная Е. Что такое время. Из серии «100 Зачем и Почему»
28. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки
29. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки
30. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки
31. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Сказки на эвенкийском языке и русские сказки
32. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки
33. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки
34. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки
35. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки
36. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки
37. Я питаюсь правильно! 5+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.
38. Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

– ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

– ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.
- Соловьёва Е.В.
- Султанова М.Н.
- Шевелев К.В.

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1
2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1
3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2
6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2
7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3
10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал
13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1)
15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2)
16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал
18. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал
19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников

21.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика. Игровые задания для дошкольников
22.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников
23.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет
24.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет
25.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика для детей 6-7 лет
26.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Логика»
27.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Формы и фигуры»
28.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Считаем до 5»
29.Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации
30.Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1
31.Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2
32.Соловьева Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет
33.Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет
34.Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет
35.Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет
36.Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет
37.Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет
38.Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет
39.Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет
40.Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет
41.Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет
42.Соловьёва Е.В.
43.Султанова М.Н. Математика до школы. 3-4 года
44.Султанова М.Н. Математика до школы. 4-5 лет
45.Султанова М.Н. Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1
46.Султанова М.Н. Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2
47.Султанова М.Н. Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1
48.Султанова М.Н. Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2
49.Шевелев К.В. Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
50.Шевелев К.В. Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
51.Шевелев К.В. Развитие мелкой моторики. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет

52.Шевелев К.В. Считаю до 5. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
53.Шевелев К.В. Знакомство с числами и цифрами. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
54.Шевелев К.В. Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
55.Шевелев К.В. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
56.Шевелев К.В. Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
57.Шевелев К.В. Считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
58.Шевелев К.В. Мышление на кончиках пальцев. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
59.Шевелев К.В. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
60.Шевелев К.В. Задачки в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
61.Шевелев К.В. Занимательная математика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
62.Шевелев К.В. Сборник лучших упражнений по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
63.Шевелев К.В. Обучение счету до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
64.Шевелев К.В. Формирование математических способностей. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
65.Шевелев К.В. Учимся работать с таблицами. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
66.Шевелев К.В. Упражнения и тесты в клеточких. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
67.Шевелев К.В. 100 задачек по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
68.Шевелев К.В. Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
69.Шевелев К.В. Учусь писать цифры. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
70.Шевелев К.В. Думаю. Считаю. Сравниваю. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
71.Шевелев К.В. Ориентация в пространстве и на плоскости Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
72.Шевелев К.В. Занимательная геометрия. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
73.Шевелев К.В. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
74.Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1
75.Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2
76.Шевелев К.В. Краткий курс подготовки к школе по математике для детей 5-6 лет
77.Шевелев К.В. Количество и счет. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
78.Шевелев К.В. Сравниваем по величине. Управление вниманием. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
79.Шевелев К.В. Учимся писать цифры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
80.Шевелев К.В. Знакомися с клеткой. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
81.Шевелев К.В. ориентируемся на плоскости. Управление пространством на листе бумаги. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
82.Шевелев К.В. Готовим руку к письму. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
83.Шевелев К.В. Точки. Линии. Фигуры. Простейшие геометрические понятия. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет

84.Шевелев К.В. Волшебные картинки. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
85.Шевелев К.В. Планы и лабиринты. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
86.Шевелев К.В. Раскрашиваем и штрихуем. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
87.Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
88.Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с жирафом Гектором. Рабочая тетрадь с могоразовыми страницами для детей 4-7 лет
89.Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с крокодилом Дилли. Рабочая тетрадь с могоразовыми страницами для детей 4-7 лет
90.Шевелев К.В. Развитие математических способностей у дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
91.Шевелев К.В. Развивающие задания. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
92.Шевелев К.В. Логика. Сравнение. Счет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
93.Шевелев К.В. Считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
94.Шевелев К.В. Краткий курс подготовки к школе по математике для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
95.Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1.
96.Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2.
97.Шевелев К.В. Подготовлен ли ребенок к школе по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
98.Шевелев К.В. Обучение счету до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
99.Шевелев К.В. От цифры к цифре. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
100. Шевелев К.В. Открываем в школу дверь. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
101. Шевелев К.В. Энциклопедия интеллекта. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет

2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачамии планируемыми результатами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А.

Дополнительные рабочие материалы:

- Данилова Ю.Г.
- Агапина М.С.
- Вахрушев А.А.
- Запесочная Е.А.
- Онищенко Г.Г.

1. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.

2. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Веселые деньки. Альбом наблюдений для детей 3-4 лет
3. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Мир чудес. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
4. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Средняя группа детского сада.
5. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. От лета до лета. Альбом наблюдений для детей 4-5 лет
6. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Радость открытий. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
7. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Старшая группа детского сада.
8. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Удивительное рядом. Альбом наблюдений для детей 5-6 лет
9. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Загадки на каждом шагу. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
10. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная группа детского сада.
11. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Первооткрыватели. Альбом наблюдений для детей 6-7 лет
12. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Юные исследователи. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
13. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 1
14. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 2
15. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 3
16. Агапина М.С. Космос. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
17. Агапина М.С. Лес. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
18. Агапина М.С. Море. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
19. Агапина М.С. Небо. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
20. Агапина М.С. Под землей и под водой. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
21. Агапина М.С. Горы. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
22. Агапина М.С. Музей. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
23. Агапина М.С. Волшебная история. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
24. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем весну! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
25. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем лето! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
26. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем осень! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
27. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем зиму! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада
2. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада
3. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада
4. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада
5. Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет
6. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет
7. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет
8. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет.
9. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
10. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
11. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
12. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Я с грамматикой дружу. Тетрадь 1. Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 4-5 лет
13. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Про все на свете расскажу. Тетрадь 2. Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 4-5 лет
14. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Веселые путешествия со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
15. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Космические приключения со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
16. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Удивительные истории со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
17. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами У, НА. Пособие для детей 5-7 лет
18. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет

19. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ Пособие для детей 5-7 лет
20. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Пособие для детей 5-7 лет
21. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ Пособие для детей 5-7 лет
22. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Готовимся к школе. Говорим красиво и правильно. Тетрадь по развитию речи. 6-7 лет
23. Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет
24. Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет
25. Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет
26. Гризик Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет
27. Гризик Т. И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет
28. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет
29. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет
30. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет
31. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет
32. Кузнецова М.И. Эти удивительные звуки. 3-4 года
33. Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами. 5-6 лет
34. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1
35. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2
36. Кузнецова М.И. Готовимся к письму. 4-5 лет
37. Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова. 6–7 лет
38. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях
39. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"
40. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет
41. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие
42. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие
43. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
44. Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
45. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий
46. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
47. Колесникова Е.В. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

48. Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)
49. Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
50. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие
51. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
52. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
53. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет)
54. Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
55. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
56. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие
57. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
58. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
59. Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
60. Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет
61. Игнатьева Л.В., Колесникова Е.В. Азбука. Мой первый учебник.
62. Колесникова Е.В. Я уже читаю.
63. Данилова Ю.Г. Букварь очень занятой мамы
64. Данилова Ю.Г. СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек
65. Данилова Ю.Г. Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям
66. Данилова Ю.Г. Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям
67. Данилова Ю.Г. Времена года. Первое чтение с мамой по ролям
68. Данилова Ю.Г. День рождения. Первое чтение с мамой по ролям
69. Данилова Ю.Г. Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям
70. Данилова Ю.Г. Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям
71. Данилова Ю.Г. Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям
72. Данилова Ю.Г. Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

– ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

– ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

– ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

1. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет
2. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет
3. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет
4. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет
5. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет
6. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет
7. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет
8. Агапина М. Тайны леса. Поделки и приключения.
9. Агапина М. Тайны моря. Поделки и приключения.
10. Агапина М. Тайны космоса. Поделки и приключения.
11. Агапина М. Тайны древнего мира. Поделки и приключения.
12. Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков
13. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 4-5 лет.

5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

1. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов

2. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов

3. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов

4. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-Рь, Л-Ль, Ль-Й (дифференциация звуков)
5. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие
6. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие
7. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, Рь, Л, Ль
8. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
9. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч
10. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П
11. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г
12. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь
13. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть.
14. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь
15. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1
16. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2
17. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3
18. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4
19. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1
20. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2
21. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3
22. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4

6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

– ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

1. Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.

2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет

3. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 4-5 лет

4. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет

5. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет

7. ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

– у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

– ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

– ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

– ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

– ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе

1. Русанова Л.С. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»
2. Русанова Л.С. Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»
3. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Осень. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
4. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Зима. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
5. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Весна. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
6. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Лето. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхикинематографическихпроизведенийдляреализацииПрограммыобразования

Перечень художественной литературыВтораягруппараннеговозраста(от 1годадо2лет)

Малыеформыфольклора.«Большиеноги…»,«Еду-едукбабе,кдеду…»,«Какунашего кота…»,«Киска,киска,киска,брысь!..»,«Курочка»,«Нашиуточкисутра…»,«Пальчик-мальчик…»,«Петушок,петушок…»,«Пошелкотподмосток…»,«Радуга-дуга…».

Русскиенародныесказки.«Козляткииволк»(обработкаК.Д.Ушинского),«Колобок»(обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко»

(обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь»(обработкаМ.А.Булатова),«Репка» (обработкаК.Д.Ушинского),«Теремок» (обработкаМ.А.Булатова).

*Поэзия.*АлександроваЗ.Н.«Прятки»,«Топотушки»,БартоА.Л.«Бычок»,«Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Ктокаккричит»,«Птичка»;БерестовВ.Д.«Курицасцыплятами»,БлагининаЕ.А.«Аленушка»,ЖуковскийВ.А.«Птичка»,ИвенсенМ.И.«Поглядите,зайкаплачет»,КлоковаМ.«Мойконь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята»(из цикла «Детки в клетке»), Орлова А.«Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк»,ТокмаковаИ.П.«Баиньки»,УсачевА.«Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Какпоросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (изцикла «Большиеималенькие»), ЧуковскийК.И.«Цыпленок».

Перваямладшаягруппа(от 2до3лет)

Малыеформыфольклора.«Абаиньки-баиньки»,«Бежалалесочкомлисаскузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «ЗаяцЕгорка…»,«Идеткозарогатая»,«Из-залеса,из-загор…»,«Катя,Катя…»,«Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ойду-ду,ду-ду,ду-ду!Сидитвороннадубу»,«Поехали,поехали»,«ПошелкотикнаТоржок…», «Тили-бом!...», «Ужты,радуга-дуга», «Улитка,улитка…»,«Чики,чики,кички…».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушкупостроила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса изаяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса»(обработкаА.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «Вгостяхукоролевы»,«Разговор»,англ.нар.песенки(пер.иобработкаС.Маршака);«Ойтызаюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Тривеселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Усолнышкавгостях»,словацк.нар.сказка(пер.иобраб. С.Могилевскойи Л.Зориной).

Произведенияпоэтови писателейРоссии

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мама»;АлександроваЗ.Н.«Гули-гули»,«Арбуз»;БартоА. «Девочка-рѐвушка»;БерестовВ.Д.«Веселоелето»,«Мишка,мишка,лежебока»,«Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи,младенец…»(изстихотворения«Казачьяколыбельная»);МаршакС.Я.«Сказкаоглупоммышонке»;МошковскаяЭ.Э.«Приказ»(всокр.),«Мчится поезд»;ПикулеваН.В.«Лисийхвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер,ветер!...»(из«Сказкиомертвойцаревнеисемибогатырях»;ОрловаА.«Умашиныестьводитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»;ЧуковскийК.И.«Федотка»,«Путаница».

Проза.БианкиВ.В. «Лисимышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «КакСаша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»;

СимбирскаяЮ.С.«Потропинке,подорожке»;СутеевВ.Г.«Ктосказал«мяу?»,«Подгрибом»;ТайцЯ.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя далаВаре меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошканакрыше…»,«БылуПетииМишиконь…»;УшинскийК.Д.«Васька»,«Петушокссемьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»;ЧуковскийК.И.«Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Всеспят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленькогоБобо.Историивкартинкахдлясамыхмаленьких»,пер.Т.Зборовская;ШертлА.«Голубойгрузовичок»,пер.Ю.Шипкова;ЭрикК.«Оченьголо днаягусеница»,«Десятьрезиновыхутят».

Втораямладшаягруппа(от 3до4лет)

Малыеформыфольклора.«Ай,качи-качи-качи...»,«Божьякоровка...»,«Волчок-волчок,шерстянойбочок…»,«Дождик,дождик,пуще...»,«Еду-едукбабе,кдеду…»,«Жилиубабуси…», «Заинька,попляши...»,«Заря-заряница...»;«Какбездудки,бездуды…»,«Какунашегокота...», «Кисонька-мурысенька...»,«Курочка-рябушечка...»,«Наулицетрикурицы...»,«Ночьпришла...», «Пальчик-мальчик...»,«Привяжуякозлика»,«Радуга-дуга...»,«Сидитбелканатележке...», «Сорока,сорока...»,«Тень,тень,потетень...»,«Тили-бом!Тили-бом!..»,«Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русскиенародныесказки.«Бычок–черныйбочок,белыекопытца»(обработкаМ.Булатова;
«Волкикозлята»(обработкаА.Н.Толстого);«Кот,петухилиса»(обработкаМ.Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глазавелики»(обработкаМ.Серовой).

Фольклорнародовмира.Песенки.«Кораблик»,«Храбрецы»,«Маленькиефеи»,«Тризверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...»,пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.С.Маршака.

Сказки.«Дважадныхмедвежонка»,венг.,обр.А.КрасновиВ.
Важдаева;«Упрямыекозы»,узб.обр.Ш.Сагдуллы;«Усолнышкавгостях»,пер.ссловац.С.МогилевскойиЛ.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесноймишкаи проказницамышка», латыш.,обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой.

Произведенияпоэтови писателейРоссии

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»;ЗаболоцкийН.А.«Какмышискотомвоевали»;КольцовА.В.«Дуютветры...»(изстихотворения
«Русскаяпесня»);КосяковИ.И.«Всеона»;МайковА.Н.«Колыбельнаяпесня»,«Ласточкапримчалась...»(изновогреческихпесен);МаршакС.Я.«Зоосад
»,«Жираф»,«Зебры»,«Белыемедведи»,«Страусенок»,«Пингвин»,Верблюд»,«Гдеобедалворобей»(изцикла«Деткивклетке»),«Тихаясказка»,«Сказка обумноммышонке»;МихалковС.В.«Песенкадрузей»;МошковскаяЭ.Э.«Жадина»;ПлещеевА.Н.«Осеньнаступила...»,«Весна»(всокр.);ПушкинА.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвойцаревне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,«Ежикисмеются»,«Елка», Айболит»,«Чудо-дерево»,«Черепаха».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снегидет»);ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ЖитковБ.С.«Слоны»,«Какслонкупался»(изкниги «Чтоявидел»);ЗартайскаяИ.«Душевныеисториипро ПряникаиВареника»;ЗощенкоМ.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка оневоспитанномышонке»(изкниги«Машинысказки»);СутеевВ.Г.«Трикотенка»;ТолстойЛ.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; ТолстойА.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;Хармс Д.И.«Храбрыйёж»;ЧуковскийК.И. «Таки нетак».

Произведенияпоэтови писателейразныхстран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик»,пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА.«Ламакраснаяпижама»,пер.Т.Духановой;ЗабилаН.Л. «Карандаш»,пер.сукр.З.Александровой;КапутикянС.«Ктоскореедопьет»,пер.сарм.Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как ятебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. сболг.М.Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка взеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу»,«Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»),пер. чешск. Г.Лукина.

Средняягруппа(4-5лет)

Малыеформыфольклора.«Барашеньки…»,«Гуси,выгуси…»,«Дождик-дождик,веселей», «Дон!Дон!Дон!...»,«Жилубабушкикозел»,«Зайчишка-трусишка…»,«Идетлисичкапомосту…»,«Идивесна,иди,красна…»,«Котнапечкупошел…»,«Нашкозел…»,«Ножки,ножки, гдевыбыли?..»,«Раз,два,три,четыре,пять–вышелзайчикпогулять»,«Сегодняденьцелый…», «Сидит,сидитзайка…»,«Солнышко-ведрышко…»,«Стучит,бренчит», «Тень-тень,потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработкаИ.Карнауховой);«Заяц-хваста»(обработкаА.Н.Толстого);«Зимовье»(обр.И.Соколова-Микитова);«Коза-дереза»(обработкаМ.А.Булатова);«Лисаикозел»,«Петушокибобовоезернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк(обработкаМ.А.Булатова);«Смолянойбычок»(обработкаМ.А.Булатова);«Снегурочка»(обработкаМ.А.Булатова).

Фольклорнародовмира

Песенки.«Утята»,франц.,обр.Н.ГернетиС.Гиппиус;«Пальцы»,пер.снем.Л.Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К.Чуковского);«Шалтай-Болтай», англ.(обработкаС. Маршака).

Сказки.«Бременскиемузыканты»изсказокбратьевГримм,пер.с.нем.А.Введенского,под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В.Важдаева);«Колосок»,укр.нар.сказка(обработкаС.Могилевской);«КраснаяШапочка»,изсказокШ.Перро,пер.сфранц.Т.Габбе;«Три

поросенка»,пер.с англ.С.Михалкова.

Произведенияпоэтови писателейРоссии

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»;БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали»,«Язнаю,чтонадопридумать»;БерестовВ.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; БунинИ.А.«Листопад»(отрывок);ГамазковаИ.«Колыбельнаядлябабушки»;ГернетН.иХармсД. «Очень-оченьвкусныйпирог»;ДрожжинС.Д.«Улицейгуляет…»(изстих.«Вкрестьянскойсемье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; КушакЮ.Н.«Сороксорок»;ЛукашинаМ.«Розовыеочки»,МаршакС.Я.«Багаж»,«Провсенасвете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеетпревращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что уВас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома,гном–дома!»,«Огромныйсобачийсекрет»;МошковскаяЭ.Э.«Добежалидовечера»;НосовН.Н. «Ступеньки»;ОрловаА.«Невероятнодлиннаяисторияпротаксу»;ПушкинА.С.«Месяц,месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан иЛюдмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»;СероваЕ.«Похвалили»;СефР.С.«Насветевсенавсепохоже…»,«Чудо»;ТокмаковаИ.П.«Ивы», «Сосны»,«Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбралпапаѐлочку»;УспенскийЭ.Н.«Разгром»;ФетА.А.«Мама!Глянь-каизокошка…»;ХармсД.И. «Оченьстрашнаяистория»,«Игра»,«Врун»;ЧуковскийК.И.«Путаница»,«Закаляка»,«Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найтидорожку»; Бианки В.В.«Подкидыш»,«Лис и мышонок»,«Первая охота»,«Лесной колобок–колючийбок»;ВересаевВ.В.«Братишка»;ВоронинС.А.«ВоинственныйЖако»;ВоронковаЛ.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»,ДрагунскийВ.Ю.«Онживойисветится…»,«Тайноестановитсяявным»;ЗощенкоМ.М. «Показательныйребенок»,«Глупаяистория»;КовальЮ.И.«Дед,бабаиАлеша»;КозловС.Г. «Необыкновеннаявесна»,«Такоедерево»;НосовН.Н.«Заплатка»,«Затейники»;ПришвинМ.М. «Ребятаиутята»,«Журка»;САхарновС.В.«Ктопричетсялучшевсех?»;СладковН.И.«Неслух»; СутеевВ.Г.«Мышонокикарандаш»;ТайцЯ.М.«Попояс»,«Всездесь»;ТолстойЛ.Н.«Собакашлапо дощечке…»,«Хотелагалкапить…»,«Правдавсего дороже»,«Какая бывает росанатраве», «Отецприказалсыновьям…»;УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачийчас»;ЧарушинЕ.И.«Тюпа, Томкаисорока»(сборник рассказов).

*Литературныесказки.*ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-СибирякД.Н.«СказкапроКомараКомаровича–ДлинныйНосипроМохнатогоМишу–КороткийХвост»;МосквинаМ.Л. «Чтослучилосьскрокодилом»;СефР.С.«Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках»;ЧуковскийК.И.«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей».

Произведенияпоэтови писателейразныхстран

*Поэзия.*Бжехва Я.«Клей», пер.с польск. Б.Заходер; ГрубинФ.«Слезы», пер.счеш. Е.Солоновича;КвиткоЛ.М.«Бабушкиныруки»(пер.севр.Т.Спендиаровой);РайнисЯ. «Наперегонки»,пер.слатыш.Л.Мезинова;ТувимЮ.«Чудеса»,пер.спольск.В.Приходько; «ПропанаТрулялинского»,пересказспольск.Б.Заходера;«Овощи», перспольск.С.Михалкова.

*Литературныесказки.*БалинтА.«ГномГномычиИзюмка»(главыизкниги),пер.свенг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу кмаме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительнойкошки»(пер. М.Аромштам),Лангройтер Ю.«Адома лучше!»(пер.В.Фербикова), МугурФ. «Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками»(пер.срумынск.Д.Шполянской);ПеннО. «Поцелуйвладошке»(пер.Е.Сорокиной),РодариД.«Собака,котораянеумелалаять»(изкниги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин иеговеселыедрузья»(главыизкниги),пер.сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ. «МуллеМекиБуффа»(пер.Л.Затолокиной).

Старшаягруппа(5-6лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русскиенародныесказки.«Жил-былкарась…»(докучнаясказка);«Жили-былидвабратца…»(докучнаясказка);«Заяц-хвастун»(обработкаО.И.Капицы/пересказА.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработкаО.И.Капицы);«Морозко»(пересказМ.Булатова);«Пощучьемувеленью»(обработкаА.Н.Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработкаМ.А.Булатова/обработкаА.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);«Царевна-лягушка»(обработкаА.Н. Толстого /обработкаМ.Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакциейС.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка»,пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. снем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имениЛѐк»,сб. сказокнародов Зап. Африки,пер. О.КустовойиВ.Андреева.

Произведенияпоэтови писателейРоссии.

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верѐвочка»,«Гуси-лебеди»,«Естьтакиемальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»;ЕсенинС.А.«Черѐмуха»,«Берѐза»;ЗаходерБ.В.«Моявообразилия»;МаршакС.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дубзелѐный….»(отрывок изпоэмы «Руслани Людмила»),«Ель растѐт переддворцом….»(отрывок из «СказкиоцареСалтане….»,«Ужнебоосеньюдышало….»(отрывокизромана«ЕвгенийОнегин»);СефР.С.«Бесконечныестихи»;СимбирскаяЮ.«Ехалд

ождьвкомандировку»;Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»;Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новыйгод»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «Укроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-былаСемья»,«Подарки дляЕлки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите своикосы!»,«Забракованныймишка»;БианкиВ.В.«Леснаягазета»(сборникрассказов);ГайдарА.П. «ЧукиГек»,«Поход»;Голявкин В.В.«Имыпомогали»,«Язык»,«Какяпомогалмамемытьпол»,
«Закутанныймальчик»;ДмитриеваВ.И.«МалышиЖучка»;ДрагунскийВ.Ю.«Денискинырассказы»(сборникрассказов);МосквинаМ.Л.«Кроха»;НосовН.Н.«Живаяшляпа»,«Дружок», «Нагорке»;ПантелеевЛ.«БукваТЫ»;ПанфиловаЕ.«Ашуни.Сказкасрябиновойветки»;ПаустовскийК.Г.«Кот-ворюга»;ПогодинР.П.«КнижкапроГришку»(сборникрассказов);ПришвинМ.М.«Глотокмолока»,«Беличьяпамять»,«Курицанастолбах»;СимбирскаяЮ. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборникрассказов);ТолстойЛ.Н.«Косточка»,«Котѐнок»;УшинскийК.Д.«Четырежелания»;ФадееваО. «Фрося–ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю.«Петухинаседка»,«Солнечнаякапля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряноекопытце»;БианкиВ.В.«Сова»,«Какмуравьишкодомойспешил»,«Синичкинкалендарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесныедомишки»,«Красная горка»,«Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И.«Старик-годовик»;ЕршовП.П.«Конѐк-горбунок»;ЗаходерБ.В.«СераяЗвѐздочка»;КатаевВ.П.«Цветик-семицветик»,«Дудочкаикувшинчик»;Мамин-СибирякД.Н.«Алѐнушкиныесказки»(сборниксказок); Михайлов М.Л.«Два Мороза»;Носов Н.Н.«Бобик в гостяху Барбоса»;ПетрушевскаяЛ.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучембогатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевнеиосемибогатырях»;САПГИРГ.Л.«Каклягушкупродавали»(сказка-шутка);ТелешовН.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивамроманаХ.Лофтинга).

Произведенияпоэтови писателейразныхстран.

*Поэзия.*БжехваЯ.«НаГоризонтскихостровах»(пер.спольск.Б.В.Заходера);ВалекМ. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); КапутикянС.Б.«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающуюкорову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, укоготри глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

*Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Огниво» (пер.сдатск.А.Ганзен), «Свинопас»(пер.сдатскогоА.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.иперескАзА.Ганзен),
«Гадкийутѐнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Новоеплатьекороля»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Ромашка»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дикиелебеди»(пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который

живѐт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все,все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. снем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, укоторыхтриконца»(пер. сител. И.Г.Константиновой).

Подготовительнаякшколегруппа(6-7лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (изсборникаА.Н.Афанасьева);«Рифмы»(авторизованныйпересказБ.В.Шергина);«СемьСимеонов – семьработников»(обработкаИ.В.Карнауховой);«Солдатскаязагадка»(изсборникаА.Н.Афанасьева);«Устрахаглазавелики»(обработкаО.И.Капицы);«Хвосты»(обработкаО.И.Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработкаА.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка»,нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. сяпон.В.Марковой;«Голубаяптица»,туркм.обработкаА.АлександровойиМ.Туберовского; «Каждыйсвоеполучил»,эстон.обработкаМ.Булатова;«Котвсапогах»(пер.сфранц.Т.Габбе), «Волшебница»(пер.сфранц.И.С.Тургенева),«Мальчикспальчик»(пер.сфранц.Б.А.Дехтерѐва),«Золушка»(пер. сфранц. Т. Габбе) из сказок ПерроШ.

Произведенияпоэтови писателейРоссии.

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мойверныйчиж»;БальмонтК.Д.«Снежинка»;БлагининаЕ.А. «Шинель»,«Одуванчик»,«Нашдедушка»;БунинИ.А.«Листопад»;ВладимировЮ.Д.«Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), ГородецкийС.М.«Первыйснег»,«Весенняяпесенка»;ЕсенинС.А.«Поѐтзима,аукает….»,«Пороша»;ЖуковскийВ.А.«Жаворонок»;ЛевинВ.А.«Зелѐная история»;МаршакС.Я.«Рассказонеизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечкамоя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали довечера»,«Хитрыестарушки»;НикитинИ.С.«Встречазимы»;ОрловВ.Н.«Домподкрышейголубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора!Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»;СоловьѐваП.С.«Подснежник»,«Ночьидень»;СтепановВ.А.«ЧтомыРодиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою…»,«Весенняягроза»;УспенскийЭ.Н.«Память»;ЧѐрныйС. «Наконьках»,«Волшебник».

*Проза.*АлексеевС.П.«Первыйночнойтаран»;БианкиВ.В.«Тайнаночноголеса»;ВоробьѐвЕ.З.«Обрывокпровода»;ВоскобойниковВ.М.«Когда АлександрПушкинбылмаленьким»;ЖитковБ.С.«Морскиеистории»(сборникрассказов),«Чтоявидел»(сборникрассказов);ЗощенкоМ.М.«Рассказыо Лѐлеи Миньке»(сборникрассказов);КовальЮ.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка,кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешоковсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»;РакитинаЕ.«Приключенияновогоднихигрушек»,«Серѐжик»;РаскинА.Б.«Какпапабылмаленьким»(сборникрассказов);СладковН. И.«Хитрющийзайчишка»,«Синичканеобыкновенная»,«Почему ноябрьпегий»;Соколов-МикитовИ.С.«Листопадничек»;ТолстойЛ.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мнеписьмо!»;ЧаплинаВ.В.«Кинули»; ШимЭ.Ю.«Хлебрастет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише иеготвѐрдомслове»,«Горячийкамень»;ГаршинВ.М.«Лягушка-путешественница»;КозловС.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; ПаустовскийК.Г.«Тѐплыйхлеб»,«Дремучиймедведь»;ПрокофьеваС.Л.,ТокмаковаИ.П.«ПодарокдляСнегурочки»;РемизовА.М.«Гуси-лебеди»,«Хлебныйголос»;СкребицкийГ.А.«Всякпо-своему»; Соколов-МикитовИ.С.«СольЗемли»;ЧѐрныйС.«ДневникФоксаМикки».

Произведенияпоэтови писателейразныхстран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Какследелать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова);СтанчевЛ.«Осенняягамма»(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л. «Вычитанныестраны»(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

*Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Оле-Лукойе» (пер.сдатск.А.Ганзен),«Соловей»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Стойкийоловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «СнежнаяКоролева»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Русалочка»(пер.сдатск.А.Ганзен);ГофманЭ.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),«Кошка,котораягуляласамапосебе»(пер.сангл.К.И.Чуковского / Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса вЗазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А.«Триповестио Малыше и Карлсоне» (пер.со шведск.Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»;ПоттерБ.«Сказка проДжемайму Нырнивлужу» (пер.сангл.И.П.Токмаковой);РаспеЭрихРудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой);Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Странелжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. сошведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л. Брауде).

Переченьмузыкальныхпроизведений

от 2месяцевдо1года

Слушание.«Весело—грустно»,муз.Л.Бетховена;«Ласковаяпросьба»,муз.Г.Свиридова;

«Смелыйнаездник»,муз.Р.Шумана;«Верхомналошадке»,муз.А.Гречанинова;«Колыбельная»,
«Петушок»,муз.А.Лядова;«Колыбельная»,муз.Н.Римского-
Корсакова;«Полька»,«Игравлошадки»,«Мама»,муз.П.Чайковского;«Зайчик»,муз.М.Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки,люлюшки»;«Кап-кап»;прибаутки,скороговорки,пестушкии игрыспением.

Музыкально-
ритмическиедвижение.«Усталинашиножки»,муз.Т.Ломовой,сл.Е.Соковниной;«Маленькаяполечка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.А.Шибицкой;«Ой,лета липтички»; «Ай-да!»,муз.В.Верховинца;«Поезд»,муз.Н.Метлова,сл.Т.Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами»,нем.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой;«Тихо-тихомысидим»,рус.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой.

от 1годадо1года6месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз.В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар.мелодия,обраб.А.Быканова;«Мотылек»,«Сказочка», муз.С.Майкапара.

Пение и подпевание.«Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;«Бобик»,муз.Т.Попатенко,сл.Н.Найденовой;«Лиса», «Лягушка», «Сорока»,«Чижик»,рус.нар.попевки.

Образные упражнения.«Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус.нар.мелодия;«Собачка»,муз. М.Раухвергера.

Музыкально-ритмическиедвижения.«Шарикмойголубой»,муз.Е.Тиличеевой;«Мыидем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Воттак», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка»,белорус.пляска,обр.Ан.Александрова;«Да,да,да!», муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского.

от 1года6месяцевдо2лет

Слушание.«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е.Тиличеевой;«Вальссобачек»,муз.А.Артоболевской;«Триподружки»,муз.Д.Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз.И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихиА.Барто;«Материнскиеласки»,«Жалоба»,«Грустнаяпесенка»,«Вальс»,муз.А.Гречанинова.

Пение и подпевание.«Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная»,муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М.Невельштейн;«Воробей»,рус.нар.мелодия;«Гули»,«Баю-бай»,«Едетпаровоз»,«Лиса», «Петушок»,«Сорока»,муз.С.Железнова

Музыкально-ритмическиедвижения.«Маршибег»,муз.Р.Рустамова;«Постучимпалочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз.Г. Фрида;«Мишка», муз. Е.Тиличеевой, сл.Н. Френкель;«Догонялки», муз. Н. Александровой,сл.Т. Бабаджан, И.Плакиды;

Пляска.«Воткакхорошо»,муз.Т.Попатенко,сл.О.Высотской;«Воткакпляшем»,белорус.нар.мелодия,обр. Р.Рустамова;«Солнышко сияет»,сл.имуз.М.Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия,обр.Ан.Александрова;«Лошадка»,муз.Е. Тиличеевой;«Зайчикиилисичка»,муз.Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята икурочка»,муз. А.Филиппенко.

Игры с пением.«Зайка»,«Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры,муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл.А.Ануфриевой;«Прокати,лошадка,нас!»,муз.В.Агафонниковаи К. Козыревой,сл.И.Михайловой;«Мыумеем»,«Прятки»,муз.Т.Ломовой;«Разноцветныефлажки»,рус.нар.мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А.Филиппенко;«ПетрушкаиБобик»,муз.Е.Макшанцевой),показкукольныхспектаклей(«Петрушкиныдрузья»,Т.Караманенко;«Зайкапростудился», М.Буш;«Любочкаиеепомощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек,сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Влесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята»,муз.М.Раухвергера.

от2до3 лет

Слушание.«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью»,муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш ибег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина,сл.Н.Найденовой;«Микита»,белорус.нар.мелодия,обраб.С.Полонского;«Пляскасплаточком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб.Г.Фрида;«Утро»,муз.Г.Гриневича,сл.С.Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой;«Гдеты,зайка?»,обраб.Е.Тиличеевой;«Дождик»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Фере;
«Елочка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова;«Зима»,муз.В. Карасевой,сл.Н.Френкель; «Кошечка»,муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;«Ладушки», рус. нар. мелодия;«Птичка»,муз.М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята»,муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;«Колокольчик»,муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой;

Музыкально-ритмическиедвижения.«Дождик»,муз.исл.Е.Макшанцевой;«Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;«Воткакмыумеем»,муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Френкель;

Рассказысмузыкальнымииллюстрациями.«Птички»,муз.Г.Фрида;«Праздничнаяпрогулка»,муз. Ан. Александрова.

Игрыспением.«Играсмишкой»,муз.Г.Финаровского;««Ктоунасхороший?»,рус.нар. песня.

Музыкальныезабавы.«Из-залеса,из-загор», Т.Казакова;«Котикикозлик»,муз. Ц.Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О.Высотской; «Неваляшки»,муз.З.Левиной;Компанейца

от3до4 лет

Слушание.«Грустныйдождик»,«Вальс»,муз.Д.Кабалевского;«Осенью»,муз.С.Майкапара;«Марш»,муз.М. Журбина;«Ласковаяпесенка»,муз.М.Раухвергера,сл.Т. Мираджи; «Колыбельная»,муз.С.Разаренова;«Мишкаскуклойпляшутполечку»,муз.М.Качурбиной; «Зайчик»,муз.Л.Лядовой;«Медведь»,муз.Е.Тиличеевой;«Резвушка»и«Капризуля»,муз.В.Волкова;«Дождик»,муз.Н.Любарского;«Воробей»,муз.А .Руббах;«Игравлошадки»,муз.П. Чайковского;«Дождикирадуга»,муз.С.Прокофьева;«Совьюномяхожу»,рус.нар.песня; «Лесныекартинки»,муз.Ю.Слонова.

Пение

Упражненияна развитиеслухаи голоса.«Лю-лю,бай»,рус.нар.колыбельная;«Я идус цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.З.Петровой;пениенароднойпотешки«Солнышко-ведрышко;муз.В. Карасевой,сл.народные;

Песни.«Петушок»и «Ладушки», рус. нар.песни; «Зайчик», рус. нар.песня,обр.Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой;«Прокати,лошадка,нас»,муз.В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумываниеколыбельноймелодиии плясовой мелодии.

Музыкально-ритмическиедвижения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачутлошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.М.Раухвергера;«Птичкилетают»,муз.Л.Банниковой;перекатываниемячаподмузыкуД.Шостаковича(вальс-шутка); бегсхлопками под музыкуР. Шумана(игравжмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы илиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз.Л.Банниковой;«Жуки»,венгер.нар. мелодия,обраб. Л.Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз.Ф.Флотова;«Гдепогремушки?»,муз.Ан.Александрова;«Заинька,выходи»,муз.Е.Тиличеевой; «Играскуклой», муз.В.Карасевой;«ХодитВаня»,рус.нар.песня,обр.Н.Метлова;

Хороводыи пляски. «Пляскас погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчикии ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовуюмелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз.Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой»,рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О.Высотской;«Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

Характерныетанцы.«Танецснежинок»,муз.Бекмана;«Фонарики»,муз.Р.Рустамова; «Танецзайчиков»,рус.нар.мелодия;«Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз.

Е.Тиличеевой;«Веселыеножки»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Агафонникова;«Волшебныеплаточки»,рус. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы иптенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитиеритмическогослуха.«Ктокакидет?»,«Веселыедудочки».Развитиетембровогоидинамическогослуха.«Громко — тихо»,«Узнайсвойинструмент»; «Колокольчики».

Определениежанраи развитиепамяти.«Чтоделаеткукла?»,«Узнай и спой песнюпокартинке».

Подыгрываниенадетскихударныхмузыкальныхинструментах.Народныемелодии.

от 4летдо5лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая,сл. А. Плещеева;«Музыкальный ящик» (из«Альбомапьес для детей» Г. Свиридова);«Вальсснежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелыйнаездник» (из«Альбома для юношества») Р. Шумана;«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш»,муз.С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой,сл.К.Чуковского,«Кукушечка»,рус.нар.песня,обраб.И.Арсеева;«Паучок» и«Кисонька-мурысонька»,рус.нар.песни;заклички:«Ой,кулики!Веснапоет!»и«Жаворонушки,прилетите!»;

Песни.«Осень»,муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной;«Санки»,муз.М.Красева,сл.О.Высотской;«Зимапрошла»,муз.Н.Метлова,сл.М.Клоковой;«Под арокмаме»,муз.А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М.Красева,сл.Н.Френкель;

Музыкально-ритмическиедвижения

Игровыеупражнения.«Пружинки»подрус.нар.мелодию;ходьбапод«Марш»,муз.И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз.А.Майкапара«Всадике»;ходитмедведьподмуз.«Этюд»К.Черни;«Полька»,муз.М.Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т.Ломовой;«Кукла», муз. М. Старокадомского;«Упражнения с цветами» под муз.«Вальса» А.Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз.А.Филиппенко,сл.Е.Макшанцевой;«Барабанщики»,муз.Д.КабалевскогоиС.Левидова; «Считалка», «Катилосьяблоко»,муз.В.Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец сложками»подрус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыборумузыкальногоруководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл.народные.

Характерныетанцы.«Снежинки»,муз.О.Берта,обраб.Н.Метлова;«Танецзайчат»под «Польку»И.Штрауса; «Снежинки»,муз.Т.Ломовой;«Бусинки»под«Галоп»И.Дунаевского;

Музыкальныеигры.«Курочкаипетушок»,муз.Г.Фрида;«Жмурки»,муз.Ф.Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз.

Т.Ломовой;«Займидомик»,муз.М.Магиденко;«Ловишки»,рус.нар.мелодия,обраб.А.Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси,лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл.Н.Кукловской;«ВеселаядевочкаТаня»,муз.А.Филиппенко,сл.Н.КукловскойиР.Борисовой.

Песенное творчество.«Кактебя зовут?»;«Что ты хочешь, кошечка?»;«Наша песенкапростая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл.народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка»; муз. Н. Потоловского; «Зайчики»,«Наседкаицыплята»,«Воробей»,муз.Т.Ломовой;«Ой,хмельмой,хмелек»,рус.нар.мелодия,обраб.М. Раухвергера;«Кукла»,муз.М.Старокадомского;«Медвежата»,муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитиезвуковысотногослуха. «Птицыиптенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселыедудочки»;«Сыграй, как я».

Развитиетембровогоидинамическогослуха.«Громко–тихо»,«Узнайсвойинструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай испойпеснюпо картинке»,«Музыкальный магазин».

Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Гармошка»,«Небосинее»,«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.Попатенко;

от 5летдо6лет

Слушание.«Зима»,муз.П.Чайковского,сл.А.Плещеева;«Осенняяпесня»,изцикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «МояРоссия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца,сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек»,муз.С.Майкапара;«Пляскаптиц»,«Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова;

Пение

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.««Ворон»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой; «Андрей-воробей»,рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;«Бубенчики»,«Гармошка»,муз.Е.Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель;«Барабан»,муз. Е.Тиличеевой,сл.Н.Найденовой«Тучка»;

Песни.«Журавли»,муз.А.Лившица,сл.М.Познанской;«Кнамгостипришли»,муз.Ан. Александрова,сл.М.Ивенсен;«Огородная-хороводная»,муз.Б.Можжевелова,сл.Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан.Александрова,сл.Г.Бойко;«Рыбка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;«Курица»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;

Песенноетворчество

Произведения.«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;«Дили-дили!Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс»,фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар.мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.

Этюды.«Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар.мелодия «Лен»,обраб.М. Раухвергера;«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова;

Характерныетанцы.«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;«ПляскаПетрушек»,«ТанецСнегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная»,муз.С.Шайдар;«Пошламладазаводой»,рус.нар.песня,обраб. В.Агафонникова.

Музыкальныеигры

Игры.«Невыпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз.Н.Ладухина;«Играсбубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко;«Найдиигрушку»,латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова;«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня,обраб.А.Рубца;

Музыкально-дидактическиеигры

Развитиезвуковысотногослуха.«Музыкальноелото»,«Ступеньки»,«Гдемоидетки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учисьтанцевать»,«Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальныйдомик».

Развитиедиатоническогослуха. «Громко,тихозапоем», «Звенящиеколокольчики».

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти.«Будьвнимательным»,«Буратино», «Музыкальныймагазин»,«Временагода»,«Нашипесни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб.М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка),муз.Т. Вилькорейской.

*Развитиетанцевально-игровоготворчества.«*Яполю,полюлук»,муз.Е.Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Аяпо лугу»,рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Дон-дон»,рус.нар.песня,обраб.Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар.мелодия;««Часики»,муз.С. Вольфензона;

от 6летдо7лет

Слушание.«Колыбельная»,муз.В.Моцарта;«Осень»(изцикла«Временагода»А.Вивальди);«Октябрь» (из цикла«Временагода» П.

Чайковского);«Детская полька», муз. М.Глинки;«Море»,«Белка»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы«СказкаоцареСалтане»); «Табакерочныйвальс»,муз.А.Даргомыжского;«Итальянскаяполька»,муз.С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы«Снегурочка»);«РассветнаМоскве-реке»,муз.М.Мусоргского(вступлениекопере«Хованщина»);«Лето»изцикла «Временагода»А.Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»,муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.Долинова;

Песни.«Листопад»,муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;«Здравствуй, Родина моя!», муз.Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка»,муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл.О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод»,муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат»,муз.М. Парцхаладзе;«Пришлавесна»,муз. З.Левиной, сл.Л. Некрасовой;«Досвиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «ПраздникПобеды»,муз.М.Парцхаладзе;«Песняо Москве»,муз. Г.Свиридова;

Песенное творчество.«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая»,муз.Т. Ломовой;«Весной»,муз. Г.Зингера;

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Ктолучшескачет?»,«Шагаютдевочкиимальчики»,муз.В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия,обраб.Т.Ломовой;«Упражнениескубиками»,муз.С.Соснина;«Упражнениеслентой»(«Игровая»,муз. И.Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему(«Ахты,береза»,рус.нар.мелодия); «Попрыгунья»,«Лягушкиииаисты»,муз.В.Витлина;«

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс»,муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар.мелодия,обраб.Т. Ломовой;«Сударушка»,рус.нар. мелодия,обраб.Ю. Слонова;

Характерныетанцы.«Танецснежинок»,муз.А.Жилина;«Выходкпляскемедвежат»,муз. М.Красева;«Матрешки»,муз.Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб.И.Арсеева.

Музыкальныеигры

Игры.Котимыши»,муз.Т.Ломовой;«Ктоскорей?»,муз.М.Шварца;«Играспогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня,обраб.В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»);

«Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала яранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня,обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар.песня;«Ужкакпомосту-мосточку»,«Какунашихуворот»,«Камаринская»,обраб.А.Быканова;

Музыкально-дидактическиеигры

Развитиезвуковысотногослуха.«Трипоросенка»,«Подумай,отгадай»,«Звукиразныебывают»,«Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».Развитиетембровогослуха.«Угадай,начемиграю»,«Рассказмузыкальногоинструмента»,

«Музыкальныйдомик».

Развитиедиатоническогослуха. «Громко-тихозапоем»,«Звенящиеколокольчики,ищи».

Развитиевосприятиямузыки.«Налугу»,«Песня—танец—марш»,«Временагода», «Нашилюбимыепроизведения».

Развитиемузыкальнойпамяти.«Назовикомпозитора»,«Угадайпесню»,«Повторимелодию»,«Узнай произведение».

Инсценировкиимузыкальныеспектакли.«Какунашиху

ворот»,рус.нар.мелодия,обр.В.Агафонникова;«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня;«Назеленомлугу»,рус.нар.мелодия; «Заинька,выходи»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;«Золушка»,авт.Т.Коренева,«Муха-цокотуха»(опера-играпомотивамсказкиК. Чуковского),муз. М.Красева.

Развитиетанцевально-игровоготворчества.«Полька»,муз.Ю.Чичкова;«Хожуя поулице»,рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;«Зимний праздник»,муз.М.Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина;«Полька»,латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского; «Русскийперепляс»,рус.нар.песня,обраб.К.Волкова.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Бубенчики»,«Гармошка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;«Нашоркестр»,муз.Е.Тиличеево й,сл.Ю.Островского«Назеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок изоперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле березастояла»,рус.нар.песни;«Кнамгостипришли»,муз.Ан.Александрова;«Вальс»,муз.Е.Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусствaот2до 3 лет

*Иллюстрации ккнигам:*В.Сутеев«Кораблик»,«Ктосказал мяу?»,«ЦыпленокиУтенок»;В. ЧижовккнигеА.Барто,З.АлександроваЗ,С.Михалков«Игрушки»;Е.ЧарушинРассказы.Рисункиживотных;Ю.Васнецовккниге«Колобок»,«Терем-теремок».

от3до4 лет

*Иллюстрациикknигам:*Ю.ВаснецовккнигеЛ.Н.Толстого«Тримедведя»К.Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень вкорзине»;Н.С.Петров-Водкин«Яблокинакрасномфоне»;М.И.Климентов«Курицасцыплятами»;Н.Н. Жуков«Ёлка».

от4до5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»;И.Репин«Яблокиилистья»;И.Левитан«Сирень»;И.Михайлов«Овощиифрукты»;И.Машков

«Синиесливы»;И.Машков«Рябинка»,«Фрукты»,«Малинка»А.Куприн«Букетполевыхцветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов«Всаду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина сфруктами»;Ч.Барбер«Дапоюя,пою….»,«Зачемвыобиделимоюдевочку?»;В.Чермошенцев «Зимниеели»;В.М.Васнецов«Снегурочка»;Б.Кустов«СказкиДедушкиМороза»;А.Пластов «Лето».

*Иллюстрациикккнигам:*В.ЛебедевккнигеС.Маршаа«Усатый-полосатый».

от5до6 лет

Иллюстрации,репродукциикартин:Ф.Васильев«Переддождем,«Сборурожая»;Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы наокне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»;А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь;А.А. Пластов «Первый снег»;В.Тимофеев«Девочкасягодами»;Ф.Сычков«Катаниесгоры»;Е.Хмелева«Новыйгод»;Н.Рачков«Девочкасягодами»;Ю.Кротов«Моикуклы»,« Рукодельница»,«Котята»; О.Кипренский«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «РасцвелсалютвчестьпраздникаПобеды!»;И.Машков«Натюрморт»(чашкаимандарины);В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич иЖар-птица»;И.Репин«Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка»,«ВасилисаПрекрасная».

от6до7 лет

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан«Золотаяосень»,«Осеннийдень.Сокольники»,«Стога»,«Март»,«Весна.Большаявода»;В.М. Васнецов«Аленушка»,«Богатыри», «Иван–царевичнаСеромволке»,«Гусляры»;Ф.А.Васильев«Переддождем»,«Грачиприлетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновомлесу»,«Рожь»;А.Куинджи«Березоваяроща»;А.Пластов«Полдень»,«Летом»,«Сенокос»;И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»;А.Степанов«КатаниенаМасленицу»;И.Э.Грабарь«Зимнееутро»;И.Билибин«СестрицаАлѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утреннийнатюрморт»;И.РазживинИгорь«Волшебнаязима»;К.Маковский«Детибегущиеотгрозы»,Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;К.Маковский«Портретдетей художника»;И.Остроухов«Золотаяосень»;Ю.Кротов«Запахидетства»;И.Ф.Хруцкий«Цветыи плоды»;М.А.Врубель«Царевна-Лебедь».

*Иллюстрациикккнигам:*И.Билибин«МарьяМоревна»,«СказкаоцареСалтане»,«Сказкеорыбакеи рыбке»; Г.СпиринккнигеЛ.Толстого«Филлипок».

Переченьанимационныхикинематографическихпроизведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественногопроизводствадлясовместногосемейногопросмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательномпроцессевкачествеиллюстрацийприродных,социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия,проявлениисопереживания и

взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования унегоэмпатиии ценностного отношенияк окружающемумиру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются толькодля семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Времяпросмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законнымипредставителями)исоответствоватьеговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состояниюребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Рядфильмов(отмеченные2звездочками)содержатсериюобразцовсоциальнонеодобряемыхсценариевповедениянапротяжениидлительногоэкранноговремени,чтотребуетпредварительногоипоследующегообсуждения сдетьми.

Выборцифровогоконтента,медиапродукции,втомчислекинематографическихианимационныхфильмовдолженосуществлятьсявсоответствиснормами,регулирующимидоступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации(Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей отинформации,причиняющей вредихздоровью иразвитию»).

Анимационныепроизведения

Длядетейдошкольноговозраста (спятилет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.

Фильм«ПаровозикизРомашкова»,студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссѐрИ.Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм«МалышиКарлсон»**,студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмульфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.

Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран», режиссерА.Татарский,1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.Фильм«Последнийлепесток»,студия «Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов,1977.

Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаелке»,студия «Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.Фильм«Сладкая сказка»,студияСоюзмультфильм,режиссѐрВ.Дегтярев,1970.

Цикл фильмов«Чебурашка икрокодил Гена»,студия«Союзмультфильм», режиссерР.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐрыВ.Котѐночкин,А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ. Аксенчук,1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Дегтярев, 1972.Фильм «Серебряное копытце», студияСоюзмультфильм, режиссѐр Г.Сокольский, 1977.Фильм«Щелкунчик», студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студияСоюзмультфильм, режиссѐры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»**,студия «ТОЭкран»,режиссерколлективавторов,1971-1973.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.Фильм«Честноеслово»,студия «Экран»,режиссерМ.Новогрудская,1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.Фильм«Заколдованныймальчик»**, студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Снежко-Блоцкая,В.Полковников,1955.

Фильм«Золотаяантилопа»,студия «Союзмультфильм»,режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов,1956.

Фильм«Ежиквтумане»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1975.Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.Фильм«ВернитеРекса»*,студия «Союзмультфильм»,режиссерВ.Пекарь,В.Попов.1975.

Фильм«Сказкасказок»*,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1979.Фильм

Сериал «Простоквашино»и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм»,режиссеры:коллективавторов,2018.

Сериал«Смешарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм»,коллективавторов,2004.Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.Сериал «Ну,погоди!»**,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ.Котеночкин,1969.

Сериал«Машаимедведь»(6сезонов)**,студия«Анимаккорд»,режиссерыО.Кузовков,О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал«Оранжеваякорова»(1сезон),студияСоюзмультфильм, режиссерЕ.Ернова

Сериал«Монсики»(2сезона),студия «Рики»,режиссѐрА.Бахурин

Сериал«Смешарики.ПИН-КОД»,студия«Рики»,режиссѐры:Р.Соколов,А.Горбунов,Д.Сулейманови др.

Сериал«Зебравклеточку»(1сезон),студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Алексеев, А.Борисова,М.Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражныйанимационныйфильм«Снежнаякоролева»**,студия«Союзмультфильм»,режиссѐрЛ.Атаманов,1957.

Полнометражныйанимационныйфильм«Аленькийцветочек»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Атаманов,1952.

Полнометражныйанимационныйфильм«СказкаоцареСалтане», студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет)

Полнометражныйанимационныйфильм«БелкаиСтрелка.Звѐздныесобаки»,киностудия«Центрнациональногофильма»иООО«ЦНФ-Анима,режиссер С.Ушаков,И.Евланникова,2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), судия «Союзмультфильм»,режиссерБ.Чертков,2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними,У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссерДж.Митчелл,М.Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ.Труздейл,1992, США.

Полнометражныйанимационныйфильмфильм«Балто»,студияUniversalPictures,режиссерС.Уэллс,1995, США.

Полнометражныйанимационныйфильм«Ледниковыйпериод»,киностудияBlueSkyStudios,режиссерК.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation,режиссерыК. Сандерс,Д.Деблуа,2010,США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama,режиссерС.Бокс,Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо»,студия «Ghibli», режиссерХаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссерХаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографическиепроизведения

Кинофильм«Золушка»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссерМ.Шапиро,1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм«Морозко»(0+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,1964.

КинофильмНовогодниеприключенияМашииВити»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссѐрыИ.Усов,Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр Э.Бостан,1976.Кинофильм«МериПоппинс,досвидания!»(0+),киностудия «Мосфильм»,режиссѐрЛ.Квинихидзе,1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.Кинофильм«Варвара-краса,длиннаякоса»(6+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,1969.

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организациивсехвидовобразовательнойдеятельностиисозданияразвивающейпредметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей сОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийныедидактическиепособия,интерактивныеразвивающиепособия:

Методическиересурсыдляпедагога:

http://adalin.mospsy.ru –Психологическийцентр«АДАЛИН».Психологическоеконсультированиеповопросамдетско-родительскихисемейныхотношений,развивающиезанятиясдетьмидошкольноговозраста.

http://childhoodbooks.ru –«Книгидетства».Олучшихдетскихизданиях СССРинекоторыххороших книгахсовременнойРоссии.

http://edu.km.ru – Образовательные проекты компании «Кирилл иМефодий».

http://homestead.narod.ru –«Райвшалаше».Сайтораннемразвитии детей.

http://kinklub.com –Каталогдетскихсайтов.Вкаталогепредставлены сайтытолькосдетскойтематикой.ДетскаяпоисковаясистемаАГА.

http://www.moi-detsad.ru;http://ivalex.ucoz.ru– Вседлядетскогосада.Методическиеразработки,консультациидлявоспитателей,конспектызанятий,материалыпобезопасностижизнедеятельности,игры,сказки,песенки;работает форум.

http://www.tikki.ru/skazki– Сказки и детские песенки в MP3. Каталогибиблиотек.Электронные библиотеки

http://deti.spb.ru–Региональныйсайтдетскихбиблиотек.

http://detskiy-mir.net/rating.php –Детскиймир.Каталогдетскихресурсов.Всесайтыдетской тематики.

http://kidsbook.narod.ru - библиотека детской литературы.

http://lukoshko.net–«Лукошкосказок».Детскаяэлектроннаябиблиотека–народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

http://www.dedushka.net – Детская сетевая библиотека. Каталоги повозрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей;Электронныеархивы.

http://www.fplib.ru – Русская литература.

http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt–Детскиестихи

http://www.rgdb.ru/Default1.aspx– Российскаягосударственнаядетскаябиблиотека.Насайтепредставленыразличныекаталоги:Методическиематериалы.

http://www.rsl.ru–Российскаягосударственнаябиблиотека.·

http://www.russiantext.com– Русский текст. Сайт представляет своего родаархив русских текстов от классических авторов до современных. Также насайтебольшой выборсловарей.

Энциклопедии,словари,справочники:

http://potomy.ru– «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаёммир».

http://ru.wikipedia.org -«Википедия»:свободнаямногоязычнаяэнциклопедия.

http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp– Энциклопедии vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедияпопулярноймузыки»,«Энциклопедияживотных»,«Энциклопедиякино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта».

http://www.books.kharkov.com –В.И.Даль.Толковыйсловарьживоговеликорусского языка.

Организацияразвивающейпредметно-пространственнойсреды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственной среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственной среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную средуи обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Средарассматривается:

- сточкизренияпсихологии,какусловие, процессирезультатсаморазвития личности;
- сточкизренияпедагогики,средакак условиежизнедеятельностиребенка, формированияотношениякбазовымценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание иэлементарныйбытовойтруд, музыкальная деятельности, а также дляорганизациидвигательнойактивности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность,анаподдержкуинтересов,способностиребёнка,наегосамореализацию.Какизвестно,развитиеребёнкапроисходитвдеятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворениясвоихпотребностей ребёнкунеобходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает вопределённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрестихарактер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова interaction, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтомупри создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность(например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть какодному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные

игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Развивающаяпредметно-пространственнойсредадолжнаобеспечивать:

1. Возможностьреализациисразунесколькихвидовинтересовдетей.
2. Многофункциональностьиспользованияэлементовсредыивозможностьеёпреобразованиявцелом.
3. Доступность,разнообразиеавтодидактическихпособий(свозможностьюсамоконтролядействий ребёнка).
4. Наличиеинтерактивныхпособий, сделанныхдетьми,педагогамииродителями.
5. Использованиеинтерактивныхформиметодовработысдетьми,позволяющих«оживить»среду,сделатьеё интерактивной.
6. Двигательнуюактивностьиуединения.
7. Максимальнуюреализациюобразовательногопотенциалапространстводошкольнойорганизации(группы, участка).
8. Наличиематериалов,оборудованияиинвентарядляразвитиядетейвразныхвидахдетскойдеятельности.
9. Охрануиукреплениеихздоровья,учётособенностейикоррекциюнедостатковихразвития.
10. Возможностьобщенияисовместнойдеятельностидетей(втомчислемладенческого,раннегоидошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.
11. Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
12. Учётвозрастныхособенностейдетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов.

Развивающаясредавыстраиваетсянаследующихпринципах:

- ***насыщенность среды*****,** предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- ***трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- ***полифункциональность***предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- ***вариативность*** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскуюактивность детей;
- ***доступность*** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- ***безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению

надежности и безопасности их использования;

- ***гендерный*** принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;
- ***учета полоролевой специфики***- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- ***учетанационально-культурныхособенностей***города, края.

Реализация вышеперечисленныхпринципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортночувствоватьсебявпомещениидетскогосадаи благоприятновоздействуетнавсестороннееразвитие дошкольника,каквсовместной со сверстниками,такивсамостоятельнойдеятельности.

При организации развивающая предметно-пространственной среда учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторамиНищевой Н.В.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Образовательная область	***Задачидеятельности***

Познавательное развитие	• Развитиемышлениявпроцессеформированияосновныхприемовмыслительнойдеятельностианализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. • Формированиенавыкитворческогомышления. • Развитиепознавательнойактивностиисамостоятельностимыслительнойдеятельностидошкольников. • Формированиеудетей умения передаватьособенностипредметовсредствамиконструктора LEGO иовладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. • Формированиеумений детейиспользоватьвконструктивнойдеятельностичертежи,схемы, модели. • Развитиеконструктивныхспособностейиустойчивогоинтересакконструированиюудошкольников. • Развитиемелкоймоторику,речь,познавательнуюиисследовательскуюактивностьдетей. • Развитиеудетейумения устанавливатьсвязеймеждустроениеминазначениемфункциональныхчастей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. • Формированиестремлений ксамостоятельномутворческомупоискуобъектовдляконструирования. • Развитиеиобучениедетейсредствами игровойпредметности. • Стимулированиеиразвитиепознавательнойактивностиребенка. • Развитиесистемыэлементарныхматематических,экологических,естественно–научныхпредставлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формированиеэлементарныхнаучныхэкологическихзнаний,доступныхпониманиюребенка– дошкольника. • Развитиечувствапрекрасногокприроднымобъектамиявлениямчерезвосприятиемузыки,произведений художественно-литературного творчества. • Приобщениекчтениюпознавательнойихудожественнойлитературы. • Развитиеумения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формированиетрудовыхи безопасныхнавыков поуходузарастительнымииживотнымиобъектами. • Формированиеудетейпредставленийосенсорныхэталонахобъектовприродногоисоциальногоокружения. • Формированиестремлениякосвоениюнового(получениеинформациииизэнциклопедий,справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранениюкачества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.

Речевоеразвитие	• Стимулированиеиразвитиеречевойактивностиребенка. • Развитиевсехкомпонентовречевойсистемы. • Формированиекоммуникативныхнавыков. • Развитиемелкойикрупной моторики.Умениеманипулировать спредметами. • Развитиеэмоционально-чувственнойсферынапримерахлитературныхпроизведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре изле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитаниекультурыречи,речевогоповедения, чтения. • Формированиепотребностирассматриватькнигу,беседоватьпоповодуеесодержания. • Развитиелитературнойречи,художественно-творческого потенциала. • Развитиеинтересакхудожественнойлитературе. • Воспитаниепривычкикаккуратномуобращениюс книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение кмиру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитиепониманиянравственно-этическихотношенийгероевхудожественныхпроизведений.
Физическоеразвитие	• Удовлетворениепотребностидетейвдвигательнойактивности. • Организациясамостоятельнойдвигательнойактивностинаосновеиспользованиянакопленныхзнаний,средств и методов в области физической культуры. • Профилактиканегативныхэмоций.Формированиеспособностиконтролироватьсвоиэмоциивдвижении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомлениеснормамииправиламибезопасностивдвигательнойдеятельности. • Развитиесамооценки собственныхдостиженийвобластифизическойкультуры. • Формированиенавыкавыполненияправилбезопасногоиспользованияфизкультурногооборудования. • Формированиенеобходимыхкультурно-гигиеническихнавыков:умениесамостоятельноиправильномыть рукипослезанятийфизическимиупражнениямииграми.Формированиеумениясамостоятельноустранять

	беспорядокводежде,прическе, послезанятийфизическими упражнениямиипослеигр. • Развитиепотребностивтворческомсамовыраженииичерезфизическуюактивность. • Развитиеуменияналадиватьотношениясосверстникамивсовместныхвидахфизическойдеятельностив соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитиеспособности послерассматривания книжных иллюстраций,схемвоспроизводить поним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитиепредставленийдетейобосновныхспособахобеспеченияиукрепениядоступнымисредствамифизического и психического здоровья. • ФормированиевалеологическихосновиосновОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможнуюопасность. • Формированиепредставленийокультуездоровьяиутяхегосохранения,развития;

Художественно-эстетическоеразвитие	• Поддержаниеиразвитиеуребенкаинтересакизобразительнойдеятельности. • Формированиенавыковизобразительнойдеятельности. • Воспитаниеэстетическихчувств. • Формированиеиндивидуальногоиколлективноготворчестваивозможности самореализоваться. • Формированиеуменияопределятьжанрыживописи:натюрморт,портрет,пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материаламии средствами изображения; • Формированиеинтересаиспособностьпроникаться теми чувствами,переживаниямииотношениями,которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержаниеиразвитиеуребенкаинтересакмузыкальнойитеатрализованной деятельности. • Воспитаниеэстетическихчувств. • Формированиеиндивидуальногоиколлективноготворчестваивозможности самореализоваться. • Воспитаниеудетейосновымузыкально-эмоциональной культуры. • Формированиелегкость иловкостьисполненияосновныхестественныхдвижений(различныхвидовшага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.

Социально-коммуникативное развитие	• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулированиекоммуникативно–речевой,познавательной,эстетическойдеятельностидетей. • Обеспечениекомфортаиэмоционального благополучиядетей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопаснымипредметами; • Развитиепредставленияопоступках,людей(великих,известных)какпримерахвозможностейчеловека. • Развитиеэтическиценныхформ,способовповеденияиотношенийслюдьми:коммуникативныхнавыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формированиетрудовыхнавыковпоуходузарастительнымиживотнымиром. • Формироватьпотребностьвежедневнойдвигательной деятельности. • Развиватьосознаниесвоихфизическихвозможностейнаосновепредставленийосвоемтеле; • Формированиетрудовыхуменийинавыков,основбезопасностивразныхвидахтруда. • Формированиеумениясуществлятьколлективнуюдеятельность,способностьрадоватьсядостижениямв трудовой деятельности других детей. • Формированиепредставленийотрудовойдеятельностилюдей(впервуюочередьсдеятельностьючленов семьии близких): опрофессиональнойдеятельности (ктои гдеработали работает); обытовойдеятельности (домашниеделаиихраспределениемеждучленамисемьи);обувлеченияхихобби.
	• Ознакомлениеснормамииправиламибезопасностивдвигательнойдеятельности • Формированиенавыкавыполнениянравилбезопасногоиспользованияфизкультурногооборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	• Сохранениеиукреплениепсихическоездоровье. • Обеспечениевозможностиуединенияребенкавовремядлительногопребыванияседибольшогочисласверстников. • Предупреждениечрезмерноговозбужденияребенка,ведущеекутомлениюегонервнойсистемы. • Созданиеусловийдляотдыха,уединениядетей,релаксациииисамостоятельныхигрвтечениедня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

Распорядокдняобучающихся

Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствованиядетей5-8летсоставляет6часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Этовремяиспользуетсядляспокойныхигри занятий.Передприемомпищи дети тщательномоютруки, аесли нужно,и лицо. Первыми умываютсяте,ктоест медленнее; они садятся застол иприступаюткеде,не ожидая остальных.Количествовремени, отведенноена игры,

занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельностине меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор ─ слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режимднясоставляетсядлякаждойвозрастнойгруппыдетей,оптимизируетсявсоответствиистеплымихолоднымпериодомгода.

Соблюдениетребованийкорганизациирежимныхпроцессов:

Полноеисвоевременноеудовлетворениевсехорганическихпотребностейдетей(всне,питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечениедетейкпосильномуучастиюв режимныхпроцессах,поощрениесамостоятельностииактивности.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учетпотребностейдетей,индивидуальныхособенностейкаждогоребенка.

Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.

Отсутствиенапряженностиииускоренного темпапроведениярежимныхпроцессов.

Недопустимостьсокращениявремениврежимедня,отведенного дляигровойдеятельностидетей.

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организацияприемадетейвдошкольныеобразовательныеорганизации,режимудняиорганизациивоспитательно-образовательного процесса

Приемдетей,впервыепоступающихвдошкольныеобразовательныеорганизации,осуществляетсянаосновániимедицинскогозаключения.

Ежедневныйутреннийприемдетейпроводитсявоспитателями,которыеопрашиваютродителейосостоянииздоровьядетей.По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей6 лет составляет 6 часов.

Приём детейпроходиткак на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время годапроводится на свежем

воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезнымиделами в период от приема доподготовкик завтраку.Вэтовремя дети в основномиграют.Вутренниечасыорганизовываетсятрудовая деятельность детей. В это времяпроводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительностьутреннейгимнастики:старшаягруппа─8-10,подготовительнаягруппа–10-12мин.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Влетнийпериодзарядкапроводитсянаулице.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Этовремяиспользуетсядляспокойныхигри занятий.Передприемомпищи дети тщательномоютруки, аесли нужно,и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельностине меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организациядневногоснадетей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние,необходимое малышу перед засыпанием,создается уже вконце прогулки,поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневнойсондлядетейстаршего дошкольноговозрастаорганизуетсяоднократнопродолжительностью2,0часа.

Детиструднымзасыпаниемичуткимсномукладываютсяпервымииподнимаютсяпоследними.

Для обеспеченияблагоприятногоснадетейпедагоги проводятбеседы означении сна,обосновныхгигиеническихнормахиправилах сна.

Спокойныйсонребенкаобеспечиваетсяблагоприятнымигигиеническимиусловиямиегоорганизации: игровая,

занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

спокойная деятельность перед сном;

проветренноепомещениеспальнойкомнаты;

минимум одежды на ребенке;

спокойноепоглаживание,легкая,успокаивающаяулыбка,укрываниедетейпедагогом;

чтениепроизведенийхудожественнойлитературыпередсном,любимыхпроизведенииилиспокойнаяклассическаямузыкапо

выборудетей;

постепенныйподъем:предоставлениевозможностидетямполежатьпослепробужденияв постелинесколько минут;

«ленивая»гимнастикапослесна.

Последневногоснадетейподнимаютпостепенно.Тех,которыезасыпаютпозжедругих(слабыхилиперенесшихзаболевание), поднимают последними, дают им возможностьпоспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организацияпрогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневныхпрогулок составляет 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательнойорганизациейвзависимостиотклиматическихусловий.Притемпературевоздуханижеминус15С искорости ветра более7м/спродолжительностьпрогулкирекомендуетсясокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровьяи погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулкаможет состоятьизследующих*частей*:

наблюден

ие,

подвижн

ыеигры,

труд в

природе,

самостоятельнаяигроваядеятельностьдетей,

индивидуальнаяработасдетьмипоразвитиюфизических,интеллектуальных,личностных,нравственных,эстетическихкачеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Примернозаполчасадоокончанияпрогулкиорганизуютсяспокойныеигры.Затемдетисобираютигрушки,оборудование.

Организацияобразовательнойдеятельностиврежимныхмоментах

Достижениеположительныхрезультатов зависитотправильнойорганизацииобразовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

помещениедолжно
бытьпроветрено,внемдолжнабытьпроведенавлажнаяуборка; при общем
нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время определяемое дляобразовательной деятельности в режимных моментахсоответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьмиили творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальныеособенности,формируютсяудетейнавыкиорганизованнойдеятельности,развиваетсяспособностьоцениватьиконтролировать свои действия.Любаяобразовательная ситуацияиспользуетсядляразвитияудетейдоброжелательногоотношенияк товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенностиорганизации питания

В МКДОУ организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10– дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежиефрукты,салаты, проводитсявитаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются белокачанная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основныепринципыорганизациипитания:
адекватнаяэнергетическаяценностьрационов,соответствующаяэнергозатратамдетей;
сбалансированность рациона;
максимальноеразнообразиеблюд;
высокаятехнологическаяикулинарнаяобработк
а; учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракеражготовойпродукциипроводитсярегулярносоценкойвкусовыхкачествблюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МКДОУ осуществляется заведующим и фельдшером. Все продукты поступают и принимаются в МКДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МКДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья.

Дляобеспеченияпреемственностипитанияродителей информируютобассортиментепитанияребенка, вывешиваетсяежедневноеменюзавремяпребывания детейвДОУ.

Впроцессеорганизациипитаниярешаются*задачигигиеныиправилпитания*:

мытьрукипередедой

кластьпищувротнебольшимикусочкамиихорошоеепережевывать

ротирукивытиратьбумажнойсалфеткой

послеокончанияедыполоскатьрот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой,чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работадежурныхсочетаетсясработойкаждогоребенка:детисамимогутубиратьзасобойтарелки,асалфеткисобираютдежурные.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Особенностиорганизациииипроведенияобразовательнойдеятельности

Продолжительность непрерывнойобразовательной деятельности для детейот 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 50минут, в подготовительной группе – 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Воспитателюпредоставляетсяправоварьировать место непосредственнойобразовательной деятельностивпедагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенностиорганизациифизическоговоспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширениефункциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательныйрежим, физические упражнения и закаливающиемероприятия следует осуществлять сучетомздоровья,возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников старшего дошкольного возраста следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей старшего дошкольного возраста организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическомуразвитию составляетв старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей старшего дошкольного возраста круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Особенностиорганизациизакаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинскихработников.

Распорядокирежимднядетей6-гогодажизнивобразовательном учреждении

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования всоответствиисфизиологическимиобоснованиями,обеспечиваетхорошеесамочувствиеиактивность ребенка,предупреждаетутомляемость иперевозбуждение.

Режимираспорядокдняустанавливаетсясучетомсанитарно-эпидемиологическихтребований,условийреализацииПрограммы,потребностейучастниковобразовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе(прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору(самостоятельнаядеятельность),приемпищи,личнаягигиена.Содержаниеидлительностькаждогокомпонента,атакжеихрольвопределенныев озрастныепериодызакономерноизменяются,приобретая новыехарактерныечерты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенновырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организмуребенкафизиологическипереключатьсямеждутемиилиинымивидамидеятельности,своевременноподготавливатьсяккаждомуэтапу:приемупищи,прогулке,занятиям,отдыху.Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялымиили, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спятбеспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всеговырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильномуотдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно,последовательнои ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приемапищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна,времяотходако сну; проведениеежедневнойпрогулки.

Приорганизациирежимаследуетпредусматриватьоптимальноечередованиесамостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных ииндивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечиватьсочетаниеумственнойифизическойнагрузки.Времяобразовательнойдеятельностиорганизуется такимобразом,чтобывначалепроводилисьнаиболеенасыщенныепосодержаниювидыдеятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, азатемтворческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизическойактивностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольноговозраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям,предусмотреннымСанитарнымиправиламиинормамиСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врачаРоссийскойФедерации от28января2021г. № 2,действующим до1марта2027г.(далее –Гигиеническиенормативы),иСанитарнымиправиламиСанПиН2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымПостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличиваетсяежедневная длительностьпребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельностьпереносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативовпри температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительностьпрогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимоучитыватьтакжеиндивидуальныеособенностиребенка(длительностьсна,вкусовыепредпочтения,характер, темп деятельностии т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения»,утвержденнымПостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот27октября2020года№32(далее–СанПиНпопитанию).

Требованияипоказателиорганизациобразовательногопроцесса

(извлеченияизСанПиН1.2.3685-21Таблицы6.6,6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требованиякорганизациобразовательногопроцесса		
Началозанятийнеранее	всевозраста	8.00
Окончаниезанятий,непозднее	всевозраста	17.00
Продолжительностьзанятиядлядетей дошкольноговозраста,неболее	от 1,5 до 3 лет от3 до 4 лет от4 до 5 лет от5 до 6 лет от6 до 7 лет	10минут 15минут 20минут 25минут 30минут
Продолжительность дневнойсуммарнойобразовательнойнагрузки длядетейдошкольноговозраста, не более	от 1,5 до 3 лет от3 до 4 лет от4 до 5 лет от5 до 6 лет от6 до 7 лет	20минут 30минут 40минут 50 минут или 75 мин приорганизации 1 занятия последневногосна 90минут
Продолжительность перерывов междузанятиями,неменее	всевозраста	10минут
Перерыв во время занятий длягимнастики,неменее	всевозраста	2-хминут
Показателиорганизациобразовательногопроцесса		
Продолжительностьночногоснаменее	1–3года 4–7лет	12часов 11часов
Продолжительностьдневногосна, неменее	1–3года 4–7лет	3часа 2,5часа
Продолжительностьпрогулок,неменее	длядетей до 7 лет	3часа вдень
Суммарный объем двигательнойактивности,неменее	всевозраста	1часа вдень
Утреннийподъем,неранее	всевозраста	7 ч00 мин
Утренняязарядка,продолжительность, неменее	до7 лет	10минут

Приложение № 10
кСанПиН2.3/2.4.3590-20

Режимпитаниявзависимостиотдлительностипребыванияде тейвДОО

Времяприемапищи	Приемыпищивзависимостиотдлительностипребыванияде тейв дошкольнойорганизации		
	8–10часов	11–12часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второйзавтрак	второйзавтрак	второйзавтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второйужин

Приложение № 12
кСанПиН2.3/2.4.3590-20

Количествоприемовпищивзависимостиотрежимафункционированияорганизациии режимаобучения

Видорганизации	Продолжительность, либо время нахожденияребенкаворганизации	Количествообязательныхприемовпищи
Дошкольные организации, организации по уходуи присмотру	до5часов	2приемапищи(приемыпищиопределяются фактическимвременемнахожденияв организации)
	8–10часов	завтрак,второйзавтрак,обедиполдник
	11–12часов	завтрак,второйзавтрак,обед,полдникиужин
	круглосуточно	завтрак,второйзавтрак,обед,полдник,ужин, второйужин

Режимсна,бодрствованияикормлениядетейот 0до1года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневнойсон	
	количество	интервалчас	длительностьчас.	количествопериодов	длительность час.
1–3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3–6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6–9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9–12мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Примерныйрежимднявгруппедетейот1годадо2-хлет

Содержание	Время	
	1год-1,5года	1,5лет-2года
Холодныйпериодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утреннягимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активноебодрствованиедетей(игры,предметная деятельность идр.)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовкакосну,первыйсон	9.30-12.00	-
Постепенныйподъем,оздоровительныеигигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия[10] в игровой форме по подгруппам,активноебодрствованиедетей(игры, предметнаядеятельность и др.)	-	9.30–9.40 9.50-10.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	-	10.00-11.30
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие1(вигровойформеподгруппам)	13.00–13.10 13.20-13.30	-
Занятие2(вигровойформеподгруппам)	13.50–14.00 14.10-14.20	-
Подготовкакосну,второйсон	14.30-16.00	-
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедуры,полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельность и др.)	16.30-18.30	16.00-17.00
Занятиявигровойформеподгруппам	-	16.00–16.10 16.20-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки	-	17.00-18.30
Уход детейдомой	до 18.00	до 18.00

Теплыйпериодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утренняягимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активноебодрствованиедетей (игры, предметная деятельность идр.)	-	9.10–9.20 9.30-9.40
Второйзавтрак	-	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенныйподъем, оздоровительные и гигиеническиепроцедуры	10.00-12.30	-
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активноебодрствованиедетей(игры, предметная деятельность идр.)	13.00–14.30	-
Занятие1(вигровойформеподгруппам)	13.20–13.30 13.30–13.40	-
Занятие2(вигровойформеподгруппам)	13.50–14.00 14.00-14.10	-
Возвращениеспрогулки,водныепроцедуры	14.30–15.00	-
Подготовкакосну,сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедурыполдник	16.30–17.00	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам,активноебодрствованиедетей(игры, предметнаядеятельность и др.)	-	16.20–16.30 16.40-16.50
Уход детейдомой	до 18.00	до 18.00

Режимднявгруппедетейот 2-хдо3-хлет

Содержание	Время
Холодныйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-8.55
Игры,подготовкакзанятиям	8.55-9.05
Занятиявигровойформеподгруппам	9.05–9.15 9.25-9.35
Самостоятельная игровая деятельность	09.35-10.10
Подготовкакпрогулке,прогулка	10.10-11.30
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельностьдетей	11.30-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	12.30-15.30
Подготовкакполднику,полдник	15.30-16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00–16.30
Занятиявигровойформеподгруппам	16.00–16.10 16.20–16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.30-18.00
Уход детейдомой	до 18.00
Теплыйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-8.55
Игры,подготовкакпрогулке,выходна прогулку	8.55-10.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия вигровойформепо подгруппам	10.00-11.30
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельность	11.30.-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей, занятия вигровойформепоподгруппам	16.00–18.00
Уход детейдомой	до 18.00

Режимдняводошкольныхгруппах

Содержание	3—4года	4—5лет	5—6лет	6—7лет
Холодныйпериодгода				
Утреннийприемдетей (на улице),игры,самостоятельнаядеятельность,утренняя гимнастика (не менее10минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры,подготовказанятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику впроцессезанятия-2минуты,перерывы между занятиями, неменее10 минут)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Самостоятельная игровая деятельность	9.40-10.10	9.50-10.10	10.35-10.45	-
Подготовкакпрогулке,прогулка, возвращениеспрогулки, игры	10.10–12.00	10.10-12.10	10.45-12.20	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	12.30-15.30	12.40-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия(принеобходимости)	-	16.00-16.20	16.30-16.50	16.30-17.00
Игры, самостоятельнаядеятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовкакпрогулке,прогулка, самостоятельнаядеятельность детей,возвращениеспрогулки	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Уходдомой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Теплыйпериодгода				
Утренний прием детей (на улице), игры,самостоятельная деятельность, утренняягимнастика(неменее10минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.55	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельнаядеятельность	8.55-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.10

Подготовкакпрогулке,прогулка, занятиянапрогулке,возвращение спрогулки	10.00-12.00	10.00-12.10	10.00-12.20	10.10-12.30
Обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	12.30-15.30	12.40-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельнаядеятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка, самостоятельнаядеятельность детей	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Уходдомой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Согласнопункту2.10Санитарно-эпидемиологическихтребованийкорганизацииобразовательногопроцессаи режимадня должнысоблюдаться следующиетребования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастныхособенностейи состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дняфизкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, втомчисле, вовремяписьма, рисования ииспользования ЭСО.

Физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей.Хозяйствующимсубъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятияхвплавательныхбассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атакже подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться взале.

Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

«Всемирныйденьземли»,

«Всемирныйденьводы»,

«Международныйденьптиц»,

«Международныйденьживотных».

Международныепраздникисоциальнойнаправленности:

«Всемирныйдень«спасибо»»,

«Всемирныйденьулыбок».

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которыеосновываютсяна народных традициях и фольклорных материалах:

«Осенины»,

«Масленица»,

«Колядки»,

«Праздникрусской березки».

Общекультурнымитрадициямижизнидетскогосадасталитакиеформыкак:

- выходдетейзапределы детскогосаданапрогулкии экскурсии,
- взаимодействиедетейстаршегоимладшегодошкольноговозраставдетском саду,
- концерты,
- творческиемастерские,
- воспитаниетеатром.

Планируются**совместныедосуговыесобытияс родителями**:

- концерты,
- фестивали,
- акции;
- выставкисовместныхколлекций,
- выставкисемейноготворчества,
- встречи синтереснымилюдьми,
- спортивныеимузыкальныепраздники.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях»детского сада, потомучто стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожиелюд должны объединитьсявокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым,объединяющим вокруг себя всех, по нашемумнению, должен статьДетский сад.

Воспитаниеудетей чувствадома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используемритуалы и традициив группе и в детском саду.

Ритуал–установленныйпорядок действий.

Традиция–то,чтоперешлоотодногопоколениякдругому, чтоунаследованоотпредшествующихпоколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Кадровыеусловияреализации Программы

РеализацияПрограммыобеспечиваетсяпедагогическими,руководящимиииинымиработниками,имеющимипрофессиональнуюподготовку, соответствующую квалификационнымтребованиям,установленнымвЕдином квалификационном справочнике должностейруководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказомМинистерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказомМинистерстваздравоохранения и социальногоразвитияРоссийскойФедерацииот31мая2011г.№448н(зарегистрированМинистерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказомМинистерстватруда и социальнойзащитыРоссийскойФедерацииот18октября 2013 г.№ 544н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказамиМинистерства труда и социальной защиты Российской Федерациио т 5 августа 2016 г. № 422н(зарегистрирован Министерством юстиции РоссийскойФедерации23августа2016г., регистрационный№43326), "Педагог-психолог(психологвсфереобразования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н(зарегистрирован Министерством юстиции РоссийскойФедерации 26января 2017 г.,регистрационный№45406);"Ассистент (помощник)пооказаниютехническойпомощи инвалидам и лицам сограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защитыРоссийской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный№ 46612).

Штатнаячисленностьпедагогического иучебно –вспомогательногосоставадляреализациидаптированнойобразовательнойпрограммы (Приказ Министерстваобразования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 Об утверждении порядка организации и осуществления образовательнойдеятельностипоосновнымобразовательнымпрограммам –образовательнымпрограммамдошкольногообразования)

ТНР		ЗПР		УО		Аутизм	
(на одну группу компенсирующей направленности)		(на одну группу компенсирующей направленности)		(на одну группу компенсирующей направленности)		(наоднугруппукомпенсирующей направленности)	
Должность	Количество	Должность	Количество	Должность	Количество	Должность	Количество
Воспитатель	2	Воспитатель	2	Воспитатель	2	Воспитатель	2
Учитель-логопед	1	Учитель– логопед	0,5	Учитель– логопед	0,5	Учитель – логопед	0,5
Педагог-психолог	1	Учитель – дефектолог(или Педагог – психолог)	1	Педагог – психолог	1	Педагог –психолог	0,5
				Учитель – дефектолог	1	Учитель – дефектолог	0,5
Инструкторпо физической культуре	0,125	Инструкторпо физической культуре	0,125	Инструкторпо физической культуре	0,125	Инструктор по физическойкультуре	0,125
Музыкальный руководитель	0,25	Музыкальный руководитель	0,25	Музыкальный руководитель	0,25	Музыкальный руководитель	0,25
Младший воспитатель	1	Младший воспитатель	1	Младший воспитатель	1	Младший воспитатель	1
						Тьютер (на основании заключенияПМПК)	1
						Ассистент (при необходимости)	1

Перспективыработыпосовершенствованиюиразвитиюсодержания Программыиобеспечивающихеереализацию

нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационныхиматериально-техническихресурсовпредполагаетсяосуществлятьсучастиемнаучного,экспертногоиширокогопрофессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационныеусловиядляучастиявышеуказаннойобщественностивсовершенствованииразвитии Программыбудутвключать:

— предоставлениедоступакоткрытомутексту Программывэлектронномибумажномвиде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч.ее отдельных положений, а такжесовместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности иобсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

Вцеляхсовершенствованиянормативныхинаучно-методическихресурсов Программызапланированаследующая работа.

1.Разработкаипубликациявэлектронномибумажномвиде:

– научно-методическихматериалов,разъясняющихцели,принципы,научныеосновыисмыслыотдельныхположений Программы;

– нормативныхинаучно-методическихматериаловпообеспечению условийреализации Программы;

– научно-методическихматериаловпоорганизацииобразовательногопроцессавсоответствиис Программой;

– методическихрекомендацийпоразработкеосновнойобразовательной программыОрганизациисучетомположений Программыи вариативныхобразовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практическихматериаловирекомендацийпореализации Программы.

Апробированиеразработанных материалов в организациях,осуществляющих образовательнуюдеятельностьнадошкольномуровне общего образования.

Обсуждениеразработанныхнормативных,научно-методическихипрактическихматериаловсУчастникамисовершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

Внесениекорректив в Программу, разработкарекомендацийпоособенностямеереализации и т. д.

Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитиеинформационныхресурсов,необходимыхдля разработки и утверждения основныхобразовательныхпрограмм Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно- методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы

Программы, которая должнасодержать:

─текстынормативно-правовойдокументациидошкольногообразования,

— перечнинаучной,методической,практическойлитературы,

— перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

— информационныетекстовыеивидео-материалы,

— разделы, посвященныеобменуопытом;

— актуальнуюинформациюопрограммахпрофессиональнойподготовки,переподготовкиидополнительногообразования,

– актуальнуюинформациюопроведениинаучно-практическихиобучающихсеминаров, тренинговивебинаров,конференций.

Совершенствование материально-техническихусловий, в т.ч.необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

СовершенствованиефинансовыхусловийреализацииПрограммынаправленовпервуюочередьнаповышениеэффективности экономики содействия.

Совершенствованиефинансовыхусловийнацеленона содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления;

– развитиюматериально-технических,информационно-методическихидругихресурсов,необходимыхдлядостиженияцелей Программы;

– сетевомувзаимодействиюсцельюэффективнойреализацииПрограммы,вт.ч.поддержкеработы ссемьями воспитанников;

3.11РеализацияПрограммыобеспечиваетсясозданиемвобразовательнойорганизациифинансовыхусловий

В объем финансового обеспечения реализацииПрограммы включаются затраты на оплатутруда педагогических работников с учетом специальныхусловий получения образования обучающимися снарушениями ТНР;ЗПР;РАС;умственнойотсталостью(интеллектуальными нарушениями),ТМНР (части 2, 3статьи 99 Федерального законаот 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Обобразовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Часть,формируемаяучастниками образовательныхотношений

Организациярежимаираспорядокпребываниядетейвобразовательном учреждениивчасти,формируемой участникамиобразовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Федеральной Программы.

Календарныйплан воспитательнойработы сучетом особенностейтрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий на 2025-2026 учебный год

Пояснительнаязаписка

Данный план разработан в соответствии с пунктом 2 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Примерным Календарным планом воспитательной работы на 2023 – 24 учебный год в РФ от 11.08.2023 г. ,Письмом Минпросвещения Российской Федерации от 15.04.2022 № СК- 295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

Календарь составлен в соответствии с важностью событий с учетом направлений воспитательной работы, с учетом возраста воспитанников.

Календарный план воспитательной работы отражает содержание программы воспитания в ежегодном планировании образовательной деятельности на год. Содержание образовательной программы детского сада и программы воспитания, как неотъемлемой ее части, педагоги реализовывают в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду (п. 2.5 ФГОС ДО, приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155).

Поскольку воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги осуществляют ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно в любых формах организации образовательного процесса. Календарный план образовательных событий не показывает все содержание воспитательной работы педагогов. Однако он необходим для охвата направлений воспитания детей и значимых событий. В связи с этим при составлении календарного плана учитываются:

• государственныепраздники:

12июня-"ДеньРоссии";

22августа-деньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации;

30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации;

12 декабря - "День Конституции".

• Традиционныемероприятия,тематическиеднидетскогосада:

1 сентября - День знаний;

27сентября–Деньдошкольногоработника;

01 октября – День пожилых людей;
04октября-Деньзащитыживотных
4 ноября–Деньнародногоединства;
26 ноября- День матери в России;
30ноября-ДеньгосударственногогербаРоссийскойФедерации;
03 декабря – День неизвестного солдата
09декабря-ДеньГероевОтечества
12декабря-ДеньКонституцииРоссийскойФедерации;
25.12.по30.12.–Новогодниепраздники;
27января–80летсодняосвобожденияЛенинграда;
21 февраля – Международный день родного языка;
23 февраля - День защитника Отечества;
8 марта - Международныйженскийдень;
07 апреля – Всемирный день здоровья;
12апреля-Денькосмонавтики;
22 апреля- Всемирный день Земли;
1 мая - ПраздникВесныиТруда;
9 мая - День Победы;
1 июня - День защиты детей;
6 июня - День русского языка;
12 июня- День России;
22июня- Деньпамятиискорби;
8 июля - Деньсемьи,любвииверности;
12 августа -День физкультурника;
22августа-ДеньгосударственногофлагаРоссийскойФедерации.

В дни празднования указанных государственных праздников и при проведении торжественных мероприятий,втом числе финальных этапов, а также в рамках летней оздоровительной кампании рекомендуется:

исполнение Государственного гимна Российской Федерации (краткой или полной его версии); поднятие или внесение Государственного флага Российской Федерации.

Календарный план разрабатывается на весь детский сад ежегодно и утверждается приказом заведующего в конце августа– начале сентября.

Цель планирования: систематизировать воспитательную деятельность в соответствии с событиями приуроченным к государственныминациональнымпраздникам,значимымсобытиямроссийскойистории,культуры,Свердловскойобласти и города Ирбита, также значимых для жизни воспитанников в соответствии с Образовательной программой ДОУ

Календарный план представлен в форме матрицы и представляет собой табличную форму. В ней распределены значимые события по месяцам на весь календарный год. Каждое событие привязано в таблице к конкретному направлению воспитательной работы, которое отражено в содержательном разделе программы воспитания.

Все мероприятия планируются и проводятся с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В матрице шесть направления: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико–эстетическоевоспитание.Накаждыйместяцпланируетсяколлективныйпроект,значимыесобытиявсоответствиис тематикойместяца,недели,дня.Государственныеитематическиесобытияорганизуютсяипроводятсядлядетейдошкольного возраста в форме итоговых развлечений, праздников, тематических дней, тематических бесед, занятий, встреч с интересными людьми и другими игровыми формами работы.События в матрице подобраны в последовательности: два-три события в месяц для разных направлений воспитания и разных категорий: международные, государственные, национальные, областные, городские, детского сада. Мероприятия предусмотрены для всех участников образовательных отношений, в том числе родителей.

3.13.2Содержаниеплана

2025 год – Год детского отдыха

2026 год – Год дошкольного образования

Таблица 1

3.13.3 Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	**Духовно-нравственное**	**Трудовое**	**Познавательное**	**Социальное**	**Физическое и оздоровительное**	**Эстетическое**
Сентябрь	ДеньБородинскогосражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день зашиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		Международный день анимации (28 октября)
	Осенний праздник «Осенины»						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
	Новогодний утренник						

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	**Духовно-нравственное**	**Трудовое**	**Познавательное**	**Социальное**	**Физическое и оздоровительное**	**Эстетическое**
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютерщика (14 февраля)			Международный день домашнего супа (4 февраля)	
Март	День моряка-подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)
Май	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
							мая)
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)		Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)					Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)
					Международный день дружбы (30 июля)		
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)

Таблица 2

Календарный план воспитательной работы в ДОО МКДОУ детский сад № 22 (ул. Ленина, 87а) на 2025-2026 учебный год

(наименования дошкольной организации)

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний	Развлечение, Беседа	Развлечение	Развлечение	Развлечение Беседа «Скоро в школу мы пойдем»
2.	7 сентября	ДеньБородинскогосражения			Просмотр презентации	Презентация «Недаром помнит вся Россия про день Бородина»
3.	27 сентября	Международный день туризма	Сюжетно-ролевая игра		Спортивное развлечение	«Прогулка в городской парк
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа	Беседа: «Профессия воспитатель»	Изготовление открыток	Беседа «Профессия воспитателя»
5.	1 октября	Международный день музыки		Беседа: «Музыкальные инструменты»	Слушание музыки	Презентация «Музыкальные инструменты»
6.	5 октября	День учителя	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа «Профессия учитель»
7.	5 октября	День отца в России	Рассматривание фотоальбома «Мой папа»	Рассматривание фотоальбома: «Мой папа»	Фотовыставка	Выставка рисунков «Наши папы»
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Изготовление открыток	Изготовление открыток	Акция	Беседа «Наши бабушки и дедушки»
9.	1 ноября	Осенины		Праздник осени	Осенний праздник	Выставка творческих работ из природного материала «Сказочная осень"
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение произведений	Чтение сказки: «О глупом мышонке»	Беседа	Викторина по сказкам Маршака

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
11.	4 ноября	День народного единства	Беседа		Презентация о народах России	Досуг «Моя Родина»
12.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)		Беседа о профессии полицейского	Беседа	Презентация «Профессия полицейского»
13.	27 ноября	День матери в России	Чтение стихов о маме Фотовыставка Беседы	Праздник ко дню Матери	Праздник	Выставка рисунков «Мама-мой лучик»»
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа Презентация	Просмотр презентации.	Презентация по теме	Презентация «Символы России»
15.	3 декабря	День неизвестного солдата	Беседа		Рассказ	Беседа «Рассказ о неизвестном солдате»
16.	3 декабря	Международный день инвалидов	Рассказ Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»	Беседа	Презентации, чтение художественной литературы	Акция «Твори добро»
17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России		Помощь приюту для животных	Рассказ	Беседа «Кто такие волонтеры»
18.	9 декабря	День Героев Отечества	Беседа	Беседа, просмотр мультфильмов	Беседа	Беседа о Героях Отечества
19.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации		Этическая беседа	Беседа	Презентация «День Конституции»
20.	30 декабря	День заворачивания подарков			Беседа	Мастер-класс «Упаковка для подарка»
21.	Последняя неделя	Любимый праздник Новый год	Новогодний утренник	Новогодний утренник	Новогодний утренник	Новогодний утренник

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	декабря					
22.		Неделя зимних игр и забав		Развлечения на прогулках: катание с горы, лыжах, санках	Акция	«Веселые игры и забавы»
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Беседа	Досуг «День спасибо».	Беседа	Акция Раздача эмблем «Спасибочки» работникам детского сада
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа		Рассказ	Презентация «Блокадный Ленинград»
25.	28 января	День Лего		Конструирование	Игра	Конкурс «Лучшая работа из Лего»
26.	8 февраля	День Российской науки			Беседа	Просматривание мультфильма «Фиксики»
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка			Рассказ	Презентация «Родной язык»
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих			Презентация	Совместная творческая работа «Берегите китов»
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Изготовление открыток для пап Развлечение	Беседа, спортивное развлечение	Праздник	Беседа «Защитники Отечества»
30.	8 марта	Международный женский день	Праздник Беседа Изготовление подарков для мам	Утренник Выставка рисунков: «Моя любимая мамочка».	Праздник	Дефиле «Наши принцессы»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
31.	20 марта	Международный день счастья			Беседа	Прогулка в центральный парк
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов		Опыты с водой.	Презентация	Акция «День воды»
33.	27 марта	Международный день театра	Кукольный театр	Чтение произведений, драматизация сказок.	Рассказ	Кукольный театр
34.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение сказок	Чтение произведений	Чтение художественной литература	
35.	2 апреля	Международный день детской книги	Чтение сказок	Чтение сказок	Выставка любимой книги	Экскурсия в библиотеку
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Сюжетно-ролевая игра	Беседа о здоровье	Спортивное развлечение	Спортивное мероприятие «Буль здоров»
37.	12 апреля	День космонавтики	Беседа Развлечение	Беседа, просмотр презентаций	Презентация	Выставка творческих работ
38.	19 апреля	День подснежника			Выставка рисунков	Презентация «Растения красной книги»
39.	22 апреля	Всемирный день Земли		Беседа	Беседа	Акция «Берегите планету»
40.	29 апреля	Международный день танца			Беседа	Презентация «Танцы народов России»
41.	1 мая	День весны и Труда	Беседа	Праздник	Рассказ	Праздничное шествие вокруг детского сада
42.	9 мая	День Победы	Беседа	Праздничный парад, беседа, творческие работы	Парад Победы	Праздничное мероприятие

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
43.	18 мая	Международный день музеев			Беседа	Экскурсия в музей леса
44.	19 мая	День детских общественных организаций в России			Утренник	Беседа «Детские общественные организации»
45.	24 мая	День славянской письменности и культуры			Рассказ	Презентация
46.	1 июня	Международный день защиты детей	Развлечение	Развлечение	Развлечение	Праздничное мероприятие
47.	3 июня	Всемирный день велосипеда			Презентация	Велопробег по территории детского сала
48.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Чтение сказок	Чтение сказок	Чтение произведений	Викторина по сказкам Пушкина
49.	12 июня	День России	Акция, беседа Аппликация флага	Флешмоб «День России»	Акция	Беседа «День России»
50.	22 июня	День памяти и скорби		Беседа	Акция «Свеча памяти»	Презентация «День памяти и скорби»
51.	8 июля	День семьи, любви и верности	Развлечение	Досуг: «День семьи, любви и верности»	Фотовыставка	Спортивный семейный конкурс «Мама, папа, я»
52.	11 июля	Всемирный день шоколада			Презентация	
53.	30 июля	День военно-морского флота			Беседа	Презентация «По морям, по волнам»
54.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Сюжетно-ролевые игры		Беседа	Творческая мастерская «Самолеты»
55.	5 августа	Международный день светофора	Беседа Аппликация	Беседа, просмотр мультфильма, творческие	Экскурсия к перекрестку	Спортивное мероприятие «Красный -Стоп»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			1 Младшая группа	2 Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
				работы		
56.	13 августа	День физкультурника			День бега	День бега
57.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа Презентация	Беседа	Беседа, презентация	Презентация «Символы России»

Календарный план воспитательной работы в ДОО МКДОУ детский сад № 22 (ул. 9 Января, 87) на 2025-2026 учебный год

(наименования дошкольной организации)

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний		Праздник «День знаний».	Праздник «День знаний».	Праздник «День знаний».	Праздник « Сегодня дошколята, завтра-школьники»
2.	7 сентября	ДеньБородинског осражения				Чтение отрывка стиха «Бородино» М. Лермонтова	Чтение художественной литературы, просмотр презентации, рассматривание иллюстраций
3.	27 сентября	Международный день туризма				Туристический поход.	Туристический поход
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников		Сюжетно-ролевая игра	Беседа: «Профессия воспитатель»	Изготовление подарков сотрудникам детсада.	Чтение и заучивание стихов, экскурсия по доу, изготовление открыток для сотрудников
5.	1 октября	Международный день музыки			Беседа: «Музыкальные инструменты»	Концерт.	Прослушивание классической музыки
6.	5 октября	День учителя			Беседа	Беседа о профессии «Учитель»	Экскурсия в школу №7
7.	5 октября	День отца в России		Рассматривание фотоальбома	Рассматривани е фотоальбома:	Конкурс стихов о папе.	Спортивное развлечение «Мой папа самый…»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
				«Мой папа»	«Мой папа»		
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек		Просмотр мультфильмов	Изготовление открыток	Художественное творчество: «Подарки от внуков».	Развлечение с бабушками «Самая лучшая бабулечка», чтение произведений и стихов, рисование «Самый лучший дедуля, бабуля», изготовление открыток к дню пожилого человека
9.	1 ноября	Осенины	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени	Осенний утренник.	Праздник Осени
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Чтение сказки «О глупом мышонке»	Чтение сказки: «О глупом мышонке»	Выставка книг. Чтение произведений С.Маршака.	
11.	4 ноября	День народного единства				Развлечение «Когда мы едины, мы не победимы».	Акция на территории ДОУ
12.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)			Беседа о профессии полицейского	Знакомство с профессиями работников полиции.	Выставка рисунков «Безопасность на дороге», беседы о профессии полицейского, пригласить сотрудника полиции в группу, просмотр мультфильма «Дядя Степа полицейский»
13.	27 ноября	День матери в России	Праздник ко дню Матери	Праздник ко дню Матери	Праздник ко дню Матери	Концерт «Поздравляем с праздником».	Праздник ко дню Матери, изготовление подарков мамам, создание альбома «Мамины профессии»
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации		Аппликация «Российский флаг»	Просмотр презентации.	Просмотр презентации.	Беседа с детьми о гербе

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
15.	3 декабря	День неизвестного солдата				Просмотр мультфильма «Ангелы солдат».	Чтение произведений русских писателей, рассматривание альбома с иллюстрациями памятников воинам
16.	3 декабря	Международный день инвалидов			Беседа	Беседа. Чтение В.Катаева «Цветик-семицветик».	Акция «Ладошка доброты», просмотр м\ф «Цветик- семицветик», этические беседы с детьми
17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России		Помощь приюту для животных	Помощь приюту для животных	Помощь приюту для животных, Беседа о работе волонтеров.	Беседа «Кто такие волонтеры», помощь приюту для животных
18.	9 декабря	День Героев Отечества		Просмотр мультфильмов	Беседа, просмотр мультфильмов	Презентация о Героях Отечества.	
19.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Аппликация «Флаг России»	Этическая беседа	Этическая беседа	Этическая беседа.	Беседа «Государственные символы России», рассматривание иллюстраций «Наша родина- Россия», прослушивание гимна России, беседа «Что такое Конституция»
20.	30 декабря	День заворачивания подарков				Мастер класс «Оформление подарков».	
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодний утренник	Новогодний утренник, изготовление поделок на елку	Новогодний утренник	Новогодний утренник.	Праздничный новогодний бал, художественный труд, просмотр новогодних м\ф
22.		Неделя зимних игр и забав	Развлечения на прогулках	Развлечения на прогулках: катание с горы,	Развлечения на прогулках: катание с горы,	Развлечения на прогулках: катание с горы, лыжах, санках	Развлечения на прогулках: катание с горы, лыжах, санках

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
				лыжах, санках	лыжах, санках		
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»		Акция «Спасибо»	Досуг «День спасибо».	Досуг «День спасибо».	
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады				Просмотр презентации.	Виртуальная экскурсия «Детям о блокаде Ленинграда», тематическая беседа
25.	28 января	День Лего		Игры с Лего		Конкурс «Лучшая поделка».	
26.	8 февраля	День Российской науки				Проведение опытов в уголке «Экспериментирования».	Беседа «Путешествие в мир науки», опыты с воздухом, научная викторина «Что? Где? Когда?»
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Чтение А.Барто «Игрушки»			Фольклорный досуг.	Конкурс рисунков по русским народным сказкам, чтение стихотворения «Родина моя – бескрайняя Россия», выставка книг русских писателей.
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих				Изготовление коллажа «Обитатели морей».	
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Изготовление поздравительных открыток	Беседа, спортивное развлечение, изготовление подарков для пап	Беседа, спортивное развлечение	Развлечение с папами. Изготовление поздравительных открыток	Выставка фотографий «Мы с папой друзья», изготовление сувениров для пап и дедушек, чтение худ.литературы, беседа «Наша Армия родная», рассматривание иллюстраций с родами войск, спортивный

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
							праздник «Папа мой и я»
30.	8 марта	Международный женский день	Утренник	Утренник Выставка рисунков «Моя любимая мама».	Утренник Выставка рисунков: «Моя любимая мамочка».	Утренник Выставка рисунков «Моя любимая мама».	Рисование «Портрет мамочки», презентация «Женские профессии», чтение и заучивание стихов, изготовление открыток, беседа «Как я помогаю мама и бабушке», развлечение для бабушек «У самовара», праздник к 8 Марта.
31.	20 марта	Международный день счастья				Фотовыставка «Счастливые моменты».	
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Дидактическая игра «Купание Куклы Кати»	Беседа о воде	Опыты с водой.	Опыты с водой. Рисование плакатов «Берегите воду».	
33.	27 марта	Международный день театра	Показ кукольного театра «Кот, петух и лиса»	Просмотр кукольного театра	Чтение произведений, драматизация сказок.	Играем в театр.	Драматизация сказок, с\р игра «Театр», беседа и презентация «Театральный этикет»,чтение произведений •«Волшебный миртеатр» Т.Григорьева •«В кукольном театре» (цикл стихотворений)
34.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение К.Чуковский «Мойдодыр»	Чтение сказок	Чтение произведений	Викторина по творчеству К.Чуковского	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
35.	2 апреля	Международный день детской книги	Чтение сказок	Чтение сказок	Чтение сказок	Сюжетно- ролевая игра «Библиотека».	Презентация «История создания книги», рассматривание книг и сравнение старых и современных, выставка «Моя самая любимая книга», изготовление закладки для книги
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья		Беседа о здоровье, творческие работы: витамины	Беседа о здоровье	Весёлые старты.	Квест «Как дети здоровье искали», занятие «Что такое здоровье и как его сохранить и преумножить»,рассматривание книг, альбомов о спорте
37.	12 апреля	День космонавтики	Аппликация «Ракета»	Беседа, музыкальное развлечение	Беседа, просмотр презентаций	Изготовление коллажа «Космическое пространство».	Тематическая беседа и видеопрезентация «Первый в космосе», вечер загадок, чтение худ.литературы, изготовление открыток, квест «Космическое путешествие»
38.	19 апреля	День подснежника				Рисование с натуры «Подснежник».	
39.	22 апреля	Всемирный день Земли	Рисование «Одуванчик»	Посадка цветов	Беседа	Викторина «Земля-наш общий дом».	Рассматривание глобуса, путешествие по странам и континентам, просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике»,
40.	29 апреля	Международный день танца				Танцевальный флешмоб.	
41.	1 мая	День весны и		Праздник.	Праздник.	Праздник.	Выставка творческих работ

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		Труда				Участие в праздничном шествии	«Весна идет, весне дорогу», видеоролик «История возникновения праздника 1 мая»,**поделка флажка с голубем**
42.	9 мая	День Победы		Беседа, просмотр мультфильмов	Праздничный парад, беседа, творческие работы	Праздничный парад Экскурсия к мемориалу ВОВ и возлажение цветов, беседы, выставка рисунков	Праздничный парад Рассматривание альбомов «Наша Армия родная», «Военная техника», тематическая выставка в книжных уголка «Они сражались за Родину», организация фотовыставки «Дети - Герои Войны», проведения цикла НОД, бесед и других форм работы о празднике великой Победы, выставка рисунков детей «Салют, Победа!», пешеходные экскурсии, целевые прогулки к памятным местам с возложением цветов, акция «Георгиевская лента»
43.	18 мая	Международный день музеев				Экскурсия в музей.	
44.	19 мая	День детских общественных организаций в России				Экскурсия в ЦТР ГО «Гармония»	Беседа об истории праздника «День славянской письменности» Выкладывание букв из палочек Беседа «Откуда азбука

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
							пришла» Загадки про буквы
45.	24 мая	День славянской письменности и культуры				Беседа. Презентация.	Конкурс построек и фигур из песка: «Живи ярче». Выполнение коллективных работ: «Яркие ладошки». Праздник мыльных пузырей «Здравствуй радужное лето!».Конкурс рисунка на асфальте«Мир всем детям на планете».
46.	1 июня	Международный день защиты детей	Рисование «Солнышко»	Развлечения	Развлечения	Развлечения. Конкурс рисунков на асфальте.	Этические беседы с детьми: (нравственные уроки) по сказкам А.С.Пушкиначтение сказок А.С. ПушкинаТворческое рассказывание«Если бы я поймал золотую рыбку» Викторина «Путешествие по сказкам Пушкина» выставки детских рисунков «Вернисаж» по сказкам А. С. Пушкина
47.	3 июня	Всемирный день велосипеда				Велокросс.	Выставка рисунков "Символы России"Акция "Мы читаем стихи про Россию"Создание фотоальбома о малой Родине Игра – викторина «Моя Россия» Просмотр презентации «Страна бескрайних росторов»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
							Тематическое занятие «С чего начинается Родина»
48.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России				Знакомство с творчеством А.С.Пушкина.	Оформление уголка «Воинская слава» Просмотр мультфильмов «Воспоминание», «Солдатская сказка» Беседы о войне «Время уходит, память с нами остается»
49.	12 июня	День России	Флешмоб «День России»	Флешмоб «День России», беседа	Флешмоб «День России»	Флешмоб «День России», Подвижные игры народов России.	Флешмоб «День России», Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «дочки-матери»
50.	22 июня	День памяти и скорби			Беседа	Беседа. Рассматривание книг о войне.	Рассматривание иллюстраций «Защитники Отечества» Рассматривание портретов о русских полководцах(Ф. Ф. Ушаков, П. С. Нахимов) , о моряках, которые сделали географические открытия (В. Беринг, А. Чириков...)Рассказ. Д/И: «Кто где служит?» Познакомить с азбукой

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			1 Младшая группа А,Б	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
							Морзе.
51.	8 июля	День семьи, любви и верности		Музыкально-игровой досуг	Досуг: «День семьи, любви и верности»	Фотовыставка «Моя семья».	Спортивное развлечение
52.	11 июля	Всемирный день шоколада				Игры в песочнице «Лепим шоколад».	
53.	30 июля	День военно-морского флота				Настольные игры «Морской бой».	
54.	2 августа	День воздушно-десантных войск России				Видеофильм «Детям о десантниках».	
55.	5 августа	Международный день светофора		Беседа, просмотр мультфильма, творческие работы	Беседа, просмотр мультфильма, творческие работы	Экскурсия к светофору.	Беседа, просмотр мультфильма, творческие работы
56.	13 августа	День физкультурника				Весёлые старты.	
57.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации		Беседа	Беседа	Развлечение «День рождения флага».	разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России. беседа «Флаг России», дидактические игры «Собери флаг», «Найди флаг Российской Федерации». Рисование на асфальте «Флаг-символ России»

3.13.4.Материально–техническиеусловия

РППСдошкольнойорганизациидолжнабыть:

- содержательно-насыщенной,развивающей;
- трансформируемой;-полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Средавключаетзнакиисимволыгосударства,региона,городаиорганизации.

Средаотражаетрегиональные,этнографические,конфессиональныеидругиеособенностисоциокультурныхусловий,в которых находится организация.

Средадолжнабытьэкологичной,природосообразнойибезопасной.

Сееда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни,физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных итерриториальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Материально-техническоеоснащениеразвивающейпредметно-пространственнойсредыизменяетсяидополняетсяв соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОУ на текущий учебный год.

Присозданииматериально-техническихусловийдлядетейсОВЗДОУучитываетособенностиихпсихофизического развития.

Организацияимеетнеобходимыедлявсехвидовобразовательнойдеятельностивоспитанников(втомчиследетейс ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- учебно-методическийкомплектПрограммы;
- помещениядлязанятий;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся,

- мебель,техническоеоборудованиеихозяйственныйинвентарь.

Режимднявгруппедетейот 2-хдо3-хлет

Содержание	Время
Холодныйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00
Игры,подготовкакзанятиям	9.00-9.30
Занятиявигровойформепоподгруппам	9.00-9.10 9.20-9.30
Подготовкакпрогулке,прогулка	10.00-11.30
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельностьдетей	11.30-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	12.30-15.30
Подготовкакполднику,полдник	15.30-16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00–16.30
Занятиявигровойформепоподгруппам	16.00–16.10 16.20–16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей	16.30-18.00
Уход детейдомой	до 18.00
Теплыйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.30-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00
Игры,подготовкакпрогулке,выходна прогулку	9.00-10.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия вигровойформепо подгруппам	10.00-11.30
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельность	11.30.-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей,занятия вигровойформепоподгруппам	16.00–18.00
Уход детейдомой	до 18.00

Режимднявдошкольныхгруппах

Содержание	3—4года	4—5лет	5—6лет	6—7лет
Холодныйпериодгода				
Утреннийприемдетей (на улице),игры,самостоятельнаядеятельность,утренняя гимнастика (не менее10минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры,подготовказанятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику впроцессезанятия-2минуты,перерывы между занятиями, неменее10 минут)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Самостоятельная игровая деятельность	9.40-10.10	9.50-10.10	10.35-10.45	-
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки, игры	10.10–12.00	10.10-12.10	10.45-12.20	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	12.30-15.30	12.40-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия(принеобходимости)	-	16.00-16.20	16.00-16.25	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовкакпрогулке,прогулка, самостоятельнаядеятельность детей	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Уходдомой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Режимдняводошкольныхгруппах

Теплыйпериодгода				
Содержание	3—4года	4—5лет	5—6лет	6—7лет
Утренний прием детей (на улице), игры,самостоятельная деятельность, утренняягимнастика(неменее10минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельнаядеятельность	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,занятиянапрогулке,возвращениепрогулки	10.00-12.00	10.00-12.10	10.00-12.20	10.00-12.30
Обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	12.30-15.30	12.40-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельнаядеятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельность детей	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Уходдомой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Согласнопункту2.10Санитарно-эпидемиологическихтребованийкорганизацииобразовательногопроцессаи режимадня должнысоблюдаться следующиетребования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастныхособенностейи состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дняфизкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, втомчисле, вовремяписьма, рисования ииспользования ЭСО.

Физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей.Хозяйствующимсубъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на

занятияхвплавательныхбассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атакже подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться взале.

3.5. Учебный план

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, чтонемаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Дляреализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются какв форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий рассматривается три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования, а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды длясамостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов длясюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций дляродителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»[1]. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципаинтеграцииобразовательныхобластейвсоответствиисвозрастнымивозможностямииособенностямиобучающихся,спецификойивозможностямиобразовательныхобластей.

Присоставленииучебногопланаучитывалосьсоблюдениеминимального количества

[1] Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования.

организованной образовательной деятельностинаизучение каждойобразовательнойобласти.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии сПостановлением Главного государственного санитарного врачаРоссийскойФедерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи».

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Мероприятия	Праздники
	До свидания, лето! Здравствуй, наш детский сад!			
Сентябрь	01.09-05.09	Я и моя группа (адаптационный период) Ребёнок и сверстники в детском саду Вот и стали мы на год взрослее Скоро-скоро в школу Нам нужен мир! Опасные ситуации и как их избежать Опасные предметы Народы Среднего Урала	Музыкальное развлечение Акция «Мы за мир!» Творческие выставки	1 сентября «День знаний» 3 сентября «День солидарности в борьбе с терроризмом» 7 сентября День народов Среднего Урала
	08.09-12.09	**Дорожная безопасность «Внимание-дети!»**		

		Светофор – зеленый, желтый, красный! Правила дорожные знать каждому положено! Чем ярче – тем безопаснее! (световозвращатель) Наши помощники – дорожные знаки.	Викторина "Внимание-дети!" Выставка рисунков "Мы за безопасность"	8 сентября Единый день безопасности дорожного движения 10 сентября День световозвращателя 22 сентября День дорожных знаков
	15.09-19.09	**Золотая осень**		
		Осенняя пора Дары осени (урожай: овощи, фрукты, грибы, ягоды) Заботы животных и птиц осенью Труд людей осенью	Выставка творческих работ "Осенние украшения" Эстафета	20 сентября Всероссийский день бега "Кросс наций"
	22.09-26.09	**Если хочешь быть здоров!**		
		В гостях у Мойдодыра Вредные привычки Витамины и полезные продукты	Спортивное развлечение "Веселые старты"	

Октябрь	29.09-03.10	**Комплексная безопасность**		
		Правила пожарной безопасности Безопасные игры Чтобы не было беды Один дома	Праздник "Бабушка рядышком с дедушкой" Изготовление поздравительных открыток Выставка рисунков "Мои бабушка и дедушка" Эстафета "Безопасные игры"	1 октября День пожилого человека 4 октября День гражданской обороны
	6.10-10.10	**В мире животных**		
		Домашние и лесные животные Животные нашего края Животные разных стран Мои питомцы Куда улетают птицы	Музыкальное развлечение "День Осени" Фотовыставка «Я и мой любимец» Творческие работы	11 октября Всемирный день перелетных птиц
	13.10-17.10	**Народная культура, народное искусство**		
		Культура и традиции Народные праздники Народные умельцы Народные игрушки Фольклор, песни, потешки	Выставки детских работ	19 октября День отца
	20.10-29.10 (10 дней)	**Мы живем в России**		
		Город, в котором мы живем Символы страны, города Наша великая страна Россия Наш родной край Урал	Викторина "Символы страны"	4 ноября День народного единства
Ноябрь	30.10-07.11	**Поздняя осень**		

		Сезонные изменения Птицы зимующие Животные готовятся к зиме	Выставка детских коллективных работ из природного материала (листья, шишки, мох и т.д.)	12 ноября Синичкин день
	10.11-14.11	**Я человек**		
		Мальчики и девочки Мое тело Что я знаю о себе Тайна моего имени Мои эмоции и чувства	Творческие выставки	
	17.11-28.11	**Моя семья**		
		Волшебные слова Добрый поступки Моя дружная семья Семейные традиции Я помощник Моя милая мама Мама на работе Что я знаю о своих родных Семья. Родственники Семейные праздники	Музыкальное развлечение Творческие подарки маме Фотовыставка Выставка рисунков	21 ноября Всемирный день приветствий 30 ноября День Матери
Декабрь	01.12-05.12	**Волшебница Зима**		
		Зимушка-зима Природные явления Животные зимой Зимние забавы	Новогодняя акция "Новогодние подарки друзьям нашим меньшим"	10 декабря Международный день прав животных
	08.12-12.12	**Безопасность**		
		Осторожно, гололед! Осторожно, тонкий лед! Огонь-друг, Огонь-враг! Какие бывают электроприборы.	Акции по безопасности Выставки рисунков	12 декабря День Конституции

		Пешеходный переход зимой		
	15.12-19.12	**В гостях у сказки**		
		Любимые сказки Сказочные герои Зимние праздники В лесу родилась Елочка Новогодние игрушки	Творческие выставки	
	22.12-31.12	**Праздник к нам приходит!**		
		Здравствуй, дедушка Мороз! Новый год у ворот Новогоднее волшебство	Новогодние утренники	31 декабря Новый год
Январь	12.01-16.01	**Зимние забавы**		
		Калейдоскоп игр Святки Веселые потехи	Музыкальные развлечения	11 января Всемирный день "Спасибо" 14 января Старый Новый год
	19.01-23.01	**Мир детства**		
		Игрушки в нашей группе Моя любимая игрушка Путешествие в мир игрушек Народные игрушки Конструкторы		

	26.01-30.01	**Азбука этикета**		
		Уроки вежливости и этикета Мирилки Помоги слабому Добрые пожелания Волшебные слова и поступки		21 января Международный день объятий
Февраль	02.02-06.02	**Спортивная неделя**		
		Зимние забавы Зимние виды спорта Зимние олимпийские игры	Спортивные развлечения Спортивные соревнования Спортивный игры	06-22 февраля XXV олимпийские игры
	09.02-13.02	**Мы юные исследователи (**проектная деятельность**)**		
		Юные исследователи Вода-водица Воздух-невидимка Ветер, ветер, ветерок Мы юные геологи		
	16.02-20.02	**День защитников Отечества**		
		По страницам истории. Богатыри земли русской. Наши папы Папа, дедушка - солдаты. Есть такая профессия - Родину защищать Слава, слава всем героям! Наша Армия всех сильней!	Музыкальные поздравления Творческие выставки Подарки для папы Проводы зимы	23 февраля День защитников Отечества 22 февраля

				Масленница
Март	24.02-06.03	**Мамин праздник**		
		Женские профессии Мамы разные важны, мамы разные нужны! Мамин день Моя мама лучше всех! Подарок маме и бабушке	Музыкальные поздравления Творческие выставки Подарки для мамы	8 марта Международный женский день
	10.03-13.03	**Весна идет - весне дорогу!**		
		Почему снег весной тает? Весной природа оживает Возвращение перелетных птиц Изменения в жизни животных Взаимодействие живой и неживой природы Одежда весной Правила безопасности весной Безопасное поведение на льду	Творческие выставки	5 марта День весенней капели
	16.03-20.03	**Транспорт**		
		Виды транспорта Городской транспорт Мир изобретений	Выставка рисунков	
	23.03-27.03	**Книжкина неделя**		

		Что такое библиотека? Прошлое книги Моя любимая книга Берегите книгу Книжки для малышек Любимые герои сказок Знакомство с творчеством А.Барто, Л.Толстого, С.Маршака, Г.Андерсена, С.Михалкова, К.Чуковского	Выставки детской литературы Театральные постановки Выставки рисунков	27 марта Всемирный день театра 27 марта День любимых мультгероев 2 апреля День книги
Апрель	30.03-03.04	**Здоровье в порядке!**		
		Спасибо зарядке - здоровье в порядке! Кто нас лечит (профессии) Что я знаю о своем здоровье Чтобы нам не болеть (закаливание, разные виды гимнастик, массаж, питание) Спорт - это здоровье. Что я знаю о спорте. Мой любимый вид спорта	Спортивное развлечение	1 апреля День смеха 4 апреля День витамина С 7 апреля Всемирный день здоровья
	06.04-10.04	**Космос**		
		Что такое космос. Солнечная система. Профессии: астроном, космонавт. Звезды, небесные тела Космические корабли	Творческие выставки	12 апреля День Космонавтики 12 апреля Пасха
	13.04-22.04 (10 дней)	**Планета Земля**		

		Мы все жители планеты Земля Суша и вода (обитатели, растения) Страны Земля и экология Опыты и эксперименты (игры с песком, водой, воздухом)		11 апреля День русской березы 22 апреля День Земли
	23.04-30.04	**Неделя безопасности**		
		На улицах города Я - пешеход Причины возникновения пожара Предметы - источники пожара Пожары в природе. Охрана леса от пожара Кто же такой пожарный	Выставки рисунков	30 апреля День пожарной охраны
Май	04.05-08.05	**Этих дней не смолкнет слава!**		
		Великая Отечественная война Герои ВОВ Города герои. Подвиг народа. Наши герои. Улицы в честь героев ВОВ Георгиевская лента	Праздничный концерт Творческие работы Акция "Георгиевская лента"	1 мая Праздник весны и труда 9 мая День Победы
	12.05-22.05	**Весна - разноцветный мир**		
		Весна на улице (признаки весны) Труд людей весной Чудо на ладошке. На лесной поляне (насекомые) Цветочная поляна. Посадка цветов	Творческие выставки	13 мая Всемирный день одуванчика 15 мая Международный день семей

		Березка милая моя Деревья и растения нашего леса Охрана природы		
	25.05-29.05	**Кто рядом со мной в детском саду**		
		Мир профессий Профессии в детском саду Мы помогаем взрослым Почему родители ходят на работу	Экскурсия "Путешествие по детскому саду" Выставки детских работ **Выпускной в подготовительной к школе группе**	

3.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2025 - 2026 учебном году в МКДОУ детский сад № 22.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Занятия с воспитанникамипроводится согласно«Расписанию занятийс воспитанникамина2024 –2025учебный год»,утвержденномузаведующимУчреждением.

Организацияобразовательногопроцесса

1. Режимработыучреждения

- Режим работы ДОУ: 10,5-часовой (с 7.30 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

- Продолжительность учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

–с01.09.2025 г.по31.05.2026 г.(38недель)

– Iполугодие с01.09.2025г.по 31.12.2025г.(18недель)

– Iполугодие с09.01.2025г.по 31.05.2025г.(20недель)

– Нерабочиедни:суббота,воскресеньеипраздничныедни

2. Каникулярноевремя,летнийоздоровительныйпериод,праздничные (нерабочие)дни

Недельнаяобразовательнаянагрузкаорганизованнойдетскойдеятельности(количествозанятий).Объемнедельнойобразовательнойнагрузкиорганизованнойдетскойдеятельности (мин.)

	Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Начало учебного года	01.09.2025г.	01.09.2025г.	01.09.2025г.	01.09.2025г.	01.09.2025г.
Окончание учебного года	31.05.2026г.	31.05.2026г.	31.05.2026г.	31.05.2026г.	31.05.2026г.
Адаптационный период	01.09.2025г.-21.09.2025г	-	-	-	-
Сроки проведения мониторинга	адаптация 19.05.2026г.-30.05.2026г.	01.09.2025г.-15.09.2025г. 18.05.2026г.-29.05.2026г.	01.09.2025г.-15.09.2025г. 18.05.2026г.-29.05.2026г.	01.09.2025г.-15.09.2025г. 18.05.2026г.-29.05.2026г.	01.09.2025г.-15.09.2025г. 18.05.2026г.-29.05.2026г.
График каникул	Летниеканикулыс01.06.2026г.по31.08.2026г.				
Регламентированная ОД	Перваяивтораяполовинадня				
Выходные и праздничные дни	01.11.2025г.–04.11.2025г 31.12.2025г.-11.01.2026г. 21.02.2026г.-23.02.2026г. 07.03.2026г.-09.03.2026г. 01.05.2026г.-03.05.2026г. 09.05.2026г.-11.05.2026г. 12.06.2026г.-14.06.2026г. суббота, воскресенье	01.11.2025г.–04.11.2025г 31.12.2025г.-11.01.2026г. 21.02.2026г.-23.02.2026г. 07.03.2026г.-09.03.2026г. 01.05.2026г.-03.05.2026г. 09.05.2026г.-11.05.2026г. 12.06.2026г.-14.06.2026г. суббота, воскресенье	01.11.2025г.–04.11.2025г 31.12.2025г.-11.01.2026г. 21.02.2026г.-23.02.2026г. 07.03.2026г.-09.03.2026г. 01.05.2026г.-03.05.2026г. 09.05.2026г.-11.05.2026г. 12.06.2026г.-14.06.2026г. суббота, воскресенье	01.11.2025г.–04.11.2025г 31.12.2025г.-11.01.2026г. 21.02.2026г.-23.02.2026г. 07.03.2026г.-09.03.2026г. 01.05.2026г.-03.05.2026г. 09.05.2026г.-11.05.2026г. 12.06.2026г.-14.06.2026г. суббота, воскресенье	01.11.2025г.–04.11.2025г 31.12.2025г.-11.01.2026г. 21.02.2026г.-23.02.2026г. 07.03.2026г.-09.03.2026г. 01.05.2026г.-03.05.2026г. 09.05.2026г.-11.05.2026г. 12.06.2026г.-14.06.2026г. суббота, воскресенье
Продолжительность учебного года	38недель	38недель	38недель	38недель	38недель
Летний оздоровительный период	С01.06.2026г.по31.08.2026г.				
Приостановление ОУ в летний период	По графику МОУО – Управления образованием				

Возрастнаягруппа	Количество занятий	Объем недельнойобразовательнойнагрузки организованнойдетской деятельности(мин.)
Iмладшаягруппа(2–3лет)	10занятий	1час40мин.
IIмладшаягруппа(3 –4лет)	10занятий	2часа30мин.
Средняягруппа(4 –5лет)	10занятий	3часа20мин.
Старшаяподгруппа(5–6лет):	13занятий	5часов25мин.
Подготовительнаякшколегруппа(6 –7лет)	15занятий	7часов30мин.

4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования: врамках мониторингапроводитсяоценкаиндивидуальногоразвитиядетей.

Мониторинг направлен на изучение деятельностных умений ребенка, егоинтересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия совзрослыми и сверстниками. Мониторинг позволяет выявлять особенности идинамикуразвитияребенка,составлятьнаосновеполученныхданныхиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойпрограммы,своевременновноситьизмененияв планировании,содержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельности.

Периодичностьпроведениямониторинга:

– стартовая диагностика:организуется на начальном этапе прихода ребенка в дошкольнуюгруппу;

– финальная диагностика: при достижении ребенком конца каждого психологического возраста(один раз вгод).

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребыванияребенкавгруппе.

Мониторингиндивидуальногоразвитиядетей проводитсяпедагогомвпроизвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,аппликации, построек, поделок и других), специальных диагностических ситуаций, простыхтестовыхпроб.

Ведущим,основнымметодоммониторингаявляетсянаблюдение,сборинформации(фактическихданных) оребенке/группедетей.

Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено надостижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и ихпоследующем анализе.

Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

Расписаниезанятийв муниципальномказенномдошкольномобразовательномучреждение детский сад№22 общеразвивающеговидас приоритетным осуществлениемдеятельностипохудожественно-эстетическомуразвитиюдетей (ул. Ленина, 87а) на 2024 –2025учебныйгод

Группы / Длинед	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая	9.00-9.10 Физическое развитие (зал) 9.20-9.30 Речевое развитие: развитие речи/восприятие художественной литературы и фольклора	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.20-9.30 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: рисование 9.40-9.50 Физическое развитие (зал)	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.20-9.30 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование	9.00-9.10 Физическое развитие (зал) 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация
Средняя	9.00-9.20 Речевое развитие: развитие речи/восприятие художественной литературы и фольклора 9.30-9.50 Физическое развитие (зал)	9.00-9.20 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие: рисование 10.00-10.20 Физическое развитие (зал)	9.00-9.20 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование 9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 9.30-9.50 Физическое развитие (зал)
Старшая	9.00-9.25 Речевое развитие: развитие речи. 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие: музыка 11.00-11.25 Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.25 Познавательное развитие: РЭМП 15.35-16.00Физическое развитие (зал)	9.00-9.25Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие: лепка/художественный труд 10.30-10.55 Физическое развитие (зал)	9.00-9.25 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00Познавательное развитие: конструирование	9.00-9.25 Речевое развитие: восприятие художественной литературы и фольклора 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие: рисование/аппликация 10.10-10.35 Художеств.-эстетическое развитие: музыка

Подготовительная	9.00-9.30 Речевое развитие: развитие речи. 10.35-11.05 Художествен.-эстетическое развитие: музыка 11.30-12.00 Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.30 Познавательное развитие: РЭМП 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: аппликация/конструирование 16.10-16.40 Физическое развитие	9.00-9.30Физическое развитие 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: рисование 16.00-16.30 Речевое развитие: восприятие художественной литературы и фольклора .	9.00-9.30 Познавательное развитие: РЭМП 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: лепка/художественный труд 16.00-16.30 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.30 Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте 9.40-10.10 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 10.45-11.15 Художествен.-эстетическое развитие: музыка

Расписаниезанятийв муниципальномказенномдошкольномобразовательномучреждении детский сад№22 общеразвивающеговидас приоритетным осуществлениемдеятельностипохудожественно-эстетическомуразвитиюдетей (ул. 9 Января, 87)
на 2025 –2026учебныйгод

Группы/ Дниедели	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1 Младшая А	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.20-09.30 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.10 Физическое развитие (группа) 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.00-9.10 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование 9.20-09.30 Физическое развитие (группа)	9.00-9.10 Физическое развитие (группа) 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка 16.10-16.20 Речевое развитие: развитие речи/восприятие художествен. литературы и фольклора

1 Младшая Б	9.00-9.10 Речевое развитие: развитие речи/восприятие художествен. литературы и фольклора 9.20-09.30 Физическое развитие (группа)	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: рисование 9.20-9.30 Физическое развитие (группа)	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.20-9.30 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 9.20-09.30 Физическое развитие (группа)	9.00-09.10 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие: музыка
2 Младшая	9.00-9.15 Речевое развитие: развитие речи/ восприятие художествен. литературы и фольклора 9.25-9.40 Художествен.-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 9.30-9.45 Физическое развитие	9.00-9.15 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование 9.25-9.40 Художествен.-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.15 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 9.30-9.45 Физическое развитие	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие: рисование 15.45-16.00 Физическое развитие
Средняя	9.00-9.20 Речевое развитие: развитие речи/ восприятие художествен. литературы и фольклора 9.50-10.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.20 Физическое развитие 9.50-10.10 Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.00-9.20 Познавательное развитие: РЭМП/конструирование 9.50-10.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.20 Физическое развитие 9.50-10.10 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 16.10-16.30 Физическое развитие
Старшая	9.00-9.25 Речевое развитие: развитие речи 10.20-10.45 Художеств.-эстетическое развитие: музыка 11.35-12.00Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.25 Познавательное развитие: РЭМП 9.55-10.20Физическое развитие	9.00-9.25 Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте 9.35-10.00 Художеств.-эстетическое развитие: рисование 10.10-10.35 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром	9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 09.55-10.20Физическое развитие	9.00-9.25 Познавательное развитие: конструирование 9.35-10.00 Речевое развитие: развитие речи/ восприятие художествен. литературы и фольклора 10.20-10.45Художеств.-эстетическое развитие: музыка

Подготовительная	9.00-9.30 Речевое развитие: развитие речи 9.40-10.10 Художествен.-эстетическое развитие: рисование 11.00-11.30Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.30 Познавательное развитие: РЭМП 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: аппликация/конструирование 10.30-11.00 Физическое развитие	9.00-9.30 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 09.40-10.10 Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте 10.20-10.50 Художеств.-эстетическое развитие: музыка	9.00-9.30 Познавательное развитие: РЭМП 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: лепка/художественный труд 10.30-11.00 Физическое развитие	9.00-9.30 Речевое развитие: развитие речи/ восприятие художествен. литературы и фольклора 09.40-10.10 Художеств.-эстетическое развитие: музыка 16.00-16.30 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром

3.17. Перечень литературных источников

1. МетеноваН.М.Урокивежливости.Практическоепособие. – Ярославль:ИПК«Индиго»,2011.–48с.
2. МикляеваН.В.,СеменакаС.И.Урокидобра:Комплекснаяпрограммасоциальнокоммуникативногоразвитияребенка средствами эмоционального и социального интеллекта. – М.: АРКТИ, 2016. – 208 с. (Развитие и воспитание).
3. ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Нравственноевоспитаниевдетскомсаду.Программаиметодическиерекомендации. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 80 с.
4. ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Этическиебеседыдетьми4-7лет:Нравственноевоспитаниевдетскомсаду.Пособиедля педагогов и методистов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.
5. СушковаИ.В.Социально-личностноеразвитие. Анализпрограммдошкольногообразования. –М.:ТЦСфера, 2008.– 128 с. (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
6. КомароваТ.С.,КуцаковаЛ.В., ПавловаЛ.Ю.«Трудовоевоспитаниевдетскомсаду».Программаиметодические рекомендации. Москва, 2005г.
7. ЛыковаА.И.«Художественныйтрудвдетскомсаду».Москва,2010г.
8. ГавриловаИ.Г.Истокирусскойнароднойкультурывдетскомсаду. – СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160 с.
9. ЛыковаИ.А.,ШипуноваВ.А.Азбукаюногороссиянина.Патриотическоевоспитаниедетейдошкольногоимладшего школьного возраста.
10. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. (Библиотека воспитателя).
11. СавченкоВ.И.Авторизированная«Программанравственно-патриотическогоидуховноговоспитаниядошкольников». Методические рекомендации. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.
12. ТихоноваМ.В.,СмирноваН.С.Краснаизба… Знакомстводетейсрусскимнароднымискусством,ремеслами,бытомв музее детского сада. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 176 с.
13. Комплект плакатов «Днивоинской славы России. Великая Отечественная война. 1941-1945 годов» 8 плакатов с методическим сопровождением. ФГОС.
14. ШигинВ.В.«МояРоссия»РоссийскийФлот –Москва.РОСМЭН,2016г.,80с.
15. ЧудесаРоссии/И.А.Маневич;худож.А.Г.воробьев,И.А.Дзынь,О.В.Жидковидр.– М.:РОСМЭН,2015–80с
16. Победырусскойармииифлота/А.И.Филюшкин;худож.О.В.Барвенко,И.А.Дзынь,М.О.Дмитриевидр.-М.: РОСМЭН, 2015 – 80с.
17. Достиженияиоткрытияроссиян/И.А.Маневич;худож.О.В.барвенко,

В.В.Бастыкин,А.Г.Воробъеваидр. –М.: РОСМЭН, 2015 – 80с.
18. Россия.ИсторияВеликойДержавы.Детскаяэнциклопедия.
19. ГородаРоссии./Д.И.Крюков–Москва:ИздательствоАСТ,2018–127с
20. ЧеловекпришелнаУрал.ЛетописьУральскихдеревень.
21. Информационно–просветительскоеиздание«УралвжизниМаршалаПобеды».
22. Сборник,посвященный75-йгодовщинеПобедыввеликойОтечественнойвойне,2020г.
23. Картотекасюжетныхкартинок№40.
24. ЭтотденьПобеды/Л.Б.Дерябина,2014г.(Информационно–деловоеоснащение).
25. Н.Г.Зеленова,Л.Е.Осипова.МыживемвРоссии.Гражданско–патриотическоевоспитаниедошкольников,2017г.

IVДополнительныйразделПрограммы(краткаяпрезентацияАОПДО)

АдаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованияМуниципально гоказенногодошкольногообразовательного учреждения детский сад № 22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по

художественно-эсетическому развитию детей (далее Программа)является документом, в соответствии с которым Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждениедетский сад № 22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (далее детский сад № 22), осуществляющий образовательную деятельность для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ):

АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

АОПДОдляобучающихсясз адержкойпсихического развития(далее -ЗПР).

АОПДОдляобучающихсясрасстройствамиаутистическогоспектра(далее-РАС).

АОПДОдляобучающихсяс умственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями)(далее -УО). Основанием для разработки Программы являются:

- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 123–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования кобеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно -эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 (ссылка http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036);

– Уставом Муниципального автономного (бюджетного)дошкольного образовательного учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области;

- ЗаключенийирекомендацийПМПК.

Программавключаеттриосновныхраздела:целевой, содержательныйиорганизационный.

ЦелевойразделПрограммыраскрываетцели,задачи,планируемыерезультаты,освоенияпрограммы.

Целевой раздел программы
Цели и задачи программы

Обязательнаячасть	Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений
обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.	Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика", Шатова А.Д. Цель:раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры и в процессе познания, научить соответствующим формам поведения. Парциальная образовательная программа художественно – эстетическое воспитание детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
ЗадачиПрограммы	
реализациясодержанияАОПДО; коррекциянедостатковпсихофизическогоразвитияобучающихсяс ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечениеравныхвозможностейдляполноценногоразвитияребенка сОВЗвпериоддошкольногообразованиянезависимоот	Парциальная авторская программа "Дошкольник и экономика", Шатова А.Д. Задачи: - дать ребенку представление о профессиях и их значимости; - знакомить детей с экономическими терминами и понятиями, с основами маркетинга и рекламой, рассматривать деньги, как измеритель ценности товаров и услуг;

местапроживания,пола,нации,языка,социальногостатуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросахразвития,образования, реабилитации (абилитации),охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.	Парциальнаяобразовательнаяпрограммахудожественно–эстетическое воспитание детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Задачи: • раскрыть природу изо как результат творческой деятельности человека • формировать эстетическое отношение к изо как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности и к самому себе как части мироздания • знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие –исполнительство – творчество формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости

Программапостроенанаследующихпринципах:

1. Поддержкаразнообразиядетства.
2. Сохранение уникальностиисамоценностидетствакакважного этапавобщемразвитииичеловека.
3. Позитивнаясоциализацияребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. СотрудничествоОрганизациисемьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

10.3.1.СпецифическиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсяснарушениямислуха:

1. Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее - КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно- эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достиженияцелей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную

образовательную программу, при этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающийся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Содержательныйраздел Программы

Содержательный раздел Программы раскрывает содержание образовательной деятельности в соответствии с пяти образовательными областями (социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие). В разделе описание работу профессиональной коррекции нарушений развития ребенка, способы поддержки детской инициативы, особенности образовательной деятельности в разных видах деятельности и культурных практик.

Описаниевариативныхформ,способов,методов,средствреализацииПрограммысучетомвозрастныхииндивидуальных особенностей обучающихся

<table>
<tr><td colspan="3">Формыполученияобразования</td><td>ВДОО</td></tr>
<tr><td colspan="2">Вариативныеочныеформыполученияобразования</td><td colspan="2">Группыполногодня</td></tr>
<tr><td colspan="3">Образовательныетехнологии</td><td>вДОО</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Дистанционныеобразовательныетехнологииииндивидуальногосопровождениясемей</td><td rowspan="8">Данные технологии широко используются в ДОО</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">ТехнологииииндивидуальногосопровождениядетейсОВЗвусловияхвариативностимоделейсовместного образования</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="2">Технологииальтернативнойдополнительнойкоммуникациидляформированияединогокоммуникационного пространствадлядетейсвербальнойиневербальнойречью</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2">Технологииразвивающегообучения</td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2">Игровыетехнологии</td></tr>
<tr><td>6</td><td colspan="2">Технологииисследовательскойдеятельности</td></tr>
<tr><td>7</td><td colspan="2">Здоровьесозидающиеиздоровьесберегающиетехнологии</td></tr>
<tr><td colspan="3">Методы,используемыеприорганизацииивоспитанияиобучения</td><td>ФАОПДО</td></tr>
<tr><td colspan="2">ВОСПИТАНИЕ</td><td colspan="2">ОБУЧЕНИЕ</td></tr>
<tr><td>1</td><td>методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</td><td>1</td><td>традиционныеметоды(словесные,наглядные,практические)</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>2</td><td>методы,восновекоторыхположенхарактерпознавательнойдеятельности детей</td></tr>
</table>

2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности(рассказна моральныетемы,разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступкови жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемойинформации (распознающее наблюдение, рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов,просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей,чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	методпроблемногоизложенияпредставляетсобойпостановку проблемыираскрытиепутиеерешениявпроцессеорганизации опытов,наблюдений
		6	эвристическийметод:(частично-поисковая)проблемнаязадача делитсяначасти–проблемы,врешениикоторыхпринимают участиедети(применениепредставленийвновых условиях)
		7	исследовательскийметодвключаетсоставление ипредъявление проблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияи опытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование)
8	методпроектовширокоприменяетсядлярешениязадачвоспитанияиобучения,способствуетразвитиюудетей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.		
Педагогосуществляетвыборметодоввоспитанияиобучения,учитываявозрастныеи личностныеособенностидетей,педагогическийпотенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания иобучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
СредствадляреализацииПрограммы, представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов			
1	демонстрационныеираздаточные		
2	визуальные,аудийные,аудиовизуальные		
3	естественныеиискусственные		

4	реальныеи виртуальные	
Средства,используемыедляразвитияследующихвидовдеятельностидетей		
виддеятельности	**предлагаемоеоборудование**	
двигательная	оборудованиедляходьбы, бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячомидругое	
предметная	образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыи другое	
игровая	игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое	
коммуникативная	дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыидругое	
познавательно-исследовательская	натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символический материал,втомчислемакеты, плакаты,модели, схемыидругое)	
экспериментирование		
чтениехудожественнойлитературы	книгидлядетскогочтения,втомчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал	
трудовая	оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда	
продуктивная	оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияиконструирования	
музыкальная	детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидругое	
Дошкольноеобразовательноеучреждениесамостоятельноопределяетсредствавоспитанияиобучения,втомчислетехнические,соответствующие материалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы.		
Вариативность форм, методов исредств реализации Программы зависитне только отучета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особыхобразовательныхпотребностей,ноиот личныхинтересов,мотивов,ожиданий,желанийдетей.Важноезначение,имеет признаниеприоритетной субъективнойпозицииребенкавобразовательномпроцессе.		
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;самостоятельностьвыбореиосуществлениидеятельности;творчествовинтерпретацииобъектовкультурыисозданиипродуктов деятельности.		
Выборпедагогамипедагогическиобоснованныхформ,методов,средствреализацииПрограммы,адекватныхобразовательнымпотребностямипредпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.		

Особенностивзаимодействиепедагогическогоколлективасродителями(законнымипредставителями)обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобыобеспечитьнепрерывностькоррекционно-восстановительного процесса. Родители (законныепредставители)отрабатываюти закрепляютнавыкииумения уобучающихся, сформированныеспециалистами, повозможностипомогатьизготавливатьпособиядляработы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

<u>ОрганизационныйразделПрограммы</u>

ОрганизационныйразделПрограммыраскрываетпримерныйраспорядокдняобучающихся,материально–техническоеи методическое оснащение Программы.

Особенностиорганизацииразвивающейпредметно–пространственнойсреды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для

осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственной среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственной среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Деятельностьпедагогапо реализациикалендарного планавоспитания.

Календарный план воспитательной работы разработан в соответствии с пунктом 2 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Примерным Календарным планом воспитательной работы на 2025 – 26 учебный год в РФ от 11.08.2023 г. ,Письмом Минпросвещения Российской Федерации от 15.04.2022 № СК- 295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

Календарь составлен в соответствии с важностью событий с учетом направлений воспитательной работы, с учетом возраста воспитанников.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807283

Владелец Ардякова Анастасия Александровна

Действителен С 25.09.2025 по 25.09.2026